بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تراجم
مشاهير علماء الهند

تأليف

العلامة السيد علي نقي النقوي

ت ١٤٠٨هـ

تحقيق

مركز إحياء التراث

التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

العتبة العباسية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية/ شعبة المكتبة

كربلاء المقدسة/ ص.ب. (٢٣٣)/ هاتف: ٣٢٢٦٠٠، داخلي: ٢٥١

www.alkafeel.net
library@alkafeel.net
tahqiq@alkafeel.net

النقوي، علي نقي بن أبو الحسن بن محمّد إبراهيم، ١٣٢٣- ١٤٠٨هـ

تراجم مشاهير علماء الهند = Tarajum Mashaheir Ulama' Al-Hind / تأليف السيّد علي ابن السيّد أبو الحسن النقوي؛ تحقيق مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة - كربلاء: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ١٤٣٥هـ / ٢٠١٤ .

٤٢٤ صفحة. - (مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة؛ ٢٦)

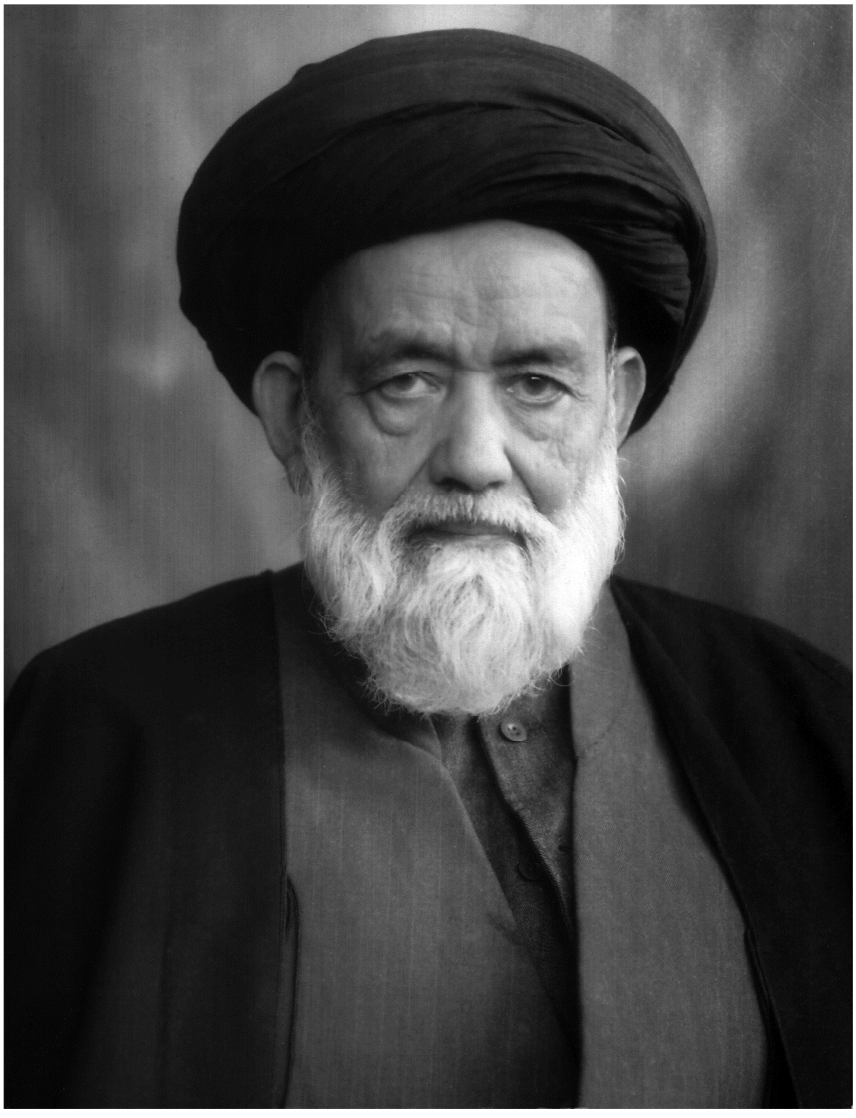
للكتاب عناوين أخرى: مشاهير علماء الهند؛ تاريخ مشاهير علماء الهند

يضم كشافات ومصادر.

١. النقوي، علي نقي بن أبو الحسن بن محمّد إبراهيم، ١٣٢٣- ١٤٠٨هـ - نقد وتفسير. ٢. النقوي، علي نقي بن أبو الحسن بن محمّد إبراهيم، ١٣٢٣- ١٤٠٨هـ إجازات. ٣. النقوي، علي نقي بن أبو الحسن بن محمّد إبراهيم، ١٣٢٣- ١٤٠٨هـ رسائل. ٤. العلماء والمجتهدون - الشيعة الإمامية - الهند - تراجم. ألف. العتبة العباسية المقدسة. دار المخطوطات. مركز إحياء التراث. ب. العنوان. ج. العنوان: مشاهير علماء الهند. د. العنوان: تاريخ مشاهير علماء الهند. هـ. العنوان: Tarajum Mashaheir Ulama' Al-Hind

BP 192.8 .N37 T46 2014

الكتاب: تراجم مشاهير علماء الهند.
تأليف: السيّد علي نقي النقوي.
تحقيق: مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدسة.
الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة.
الإخراج الفني: محسن جعفر الجابري.
المدقق اللغوي: علي حبيب العيداني.
المطبعة: دار الكفيل- العراق - كربلاء المقدّسة.
الطبعة: الأولى.
عدد النسخ: ٢٠٠٠.
التاريخ: ١٨ جمادى الأولى ١٤٣٥هـ - ٣١ آذار ٢٠١٤م.



كَلِمَةُ إِدَارَةِ المَكْتَبَةِ

باسمه تعالى

بعد الحمد والصلاة على نبيّه المختار، وعلى آله الأصفياء الأخيار، واللعنة الدائمة على أعدائهم ما دام الليل والنهار.

وبعد...

قال مولانا وسيّدنا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام في كلام خاطب به تلميذه كميلاً: «**العلم دين يُدان به، به يكسب الإنسان الطاعة في حياته، وجميل الأحدوثة بعد وفاته**».[1]

وهذا الكتاب هو ترجمة لمشاهير علماء الهند رضوان الله عليهم، وفيه سرد لسيرهم وأحوالهم.. وأخبارهم.

وهو جهد يُسلّط فيه الضوء على آثارهم الطيبة وثمار جهودهم وجهادهم المضني.. حيث مضوا يجاهدون في طلب العلم ونشره والذبّ عنه، وسلاحهم التوكّل، ودروعهم الإيمان بالله والثقة به.

كلّ هذا في ظروف قاسية من الفقر والحرمان، ومجاهدة المحن المحيطة بأجواء تلك البلاد من التعددية في الأديان والمشارب والآراء، فهؤلاء العلماء جابهوا هذه الظروف بروح كبيرة وإيمان صلد، لم تأخذهم في ما قصدوا إليه لومة لائم.

---

(١) نهج البلاغة: ٣٦/٤.

وقد سعينا خلال تحقيقه إلى إحياء آثار هؤلاء الأفذاذ، فهنيئاً لمَن قال في حقهم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام:

«**هلك خزّان الأموال وهم أحياء والعلماء باقون ما بقي الدهر، أعيانهم مفقودة وأمثالهم في القلوب موجودة**».[1]

وهذا الكتاب الماثل بين يدي القارئ الكريم ومضة من بريق ضياء هؤلاء الخالدين.

وقد بذل الإخوة – في مركز إحياء التراث في مكتبتنا العامرة – جهوداً طيبة في إخراجه بهذه الحُلَّة.

ونسأل المولى تعالى أن يبارك جهود العاملين في إحياء هذا السفر، ويجعله نوراً بين أيدينا في مواقف يوم القيامة، إنه سميع مجيب.

نور الدين الموسوي

إدارة مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدّسة

(١) نهج البلاغة: ٣٦/٤.

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة التحقيق

الحمدُ لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى أهل بيته الطيّبين الطاهرينَ، وبعدُ:

فلا يخفى على مَن سبر أغوار التاريخ، واطّلع على ما وصلنا من كتب السّيِر والتراجم، أنّ الله سبحانه وتعالى قد قيّض لكلِّ زمانٍ ومكان رجالات أخذت على عاتقها نشر التعاليم الإسلامية والرسالة المحمّدية بين أهل ذينك الظرفين، فهذه آثارهم تدلّ عليهم، و أخبارهم تُنبئنا أحوالهم، وما آل إليه الزمان بهم، من انتشارٍ للعلوم الإسلامية المتنوعة باللغات شتى في آفاق المعمورة.

ولا يخفى أيضاً أنّ الكثير من رجالات العصور الغابرة - ممّن جافى الحقائق واتّبع هواه- قد انحرفوا ومالوا عن نهج الصواب، فبدّلوا، وحرّفوا، واستمالوا النفوس، فضلّوا وأضلّوا، وبأمثال هؤلاء امتلأت صفحات التاريخ.

فتصدّى لهم رجال عاهدوا الله ورسوله ﷺ وأهل بيته عليهم السلام على أن يكونوا جنودَ العلم في ساحة الوغى ضدّ أتباع الجهل، فيغلبونه وينتصرون على أتباعه، فيكونون كالفاتحين لممالكه المظلمة في نفوس البشرية؛ لتحيا بنور الإيمان والمعرفة، لا تُعيقهم العوائق، ولا تُوقفهم النواعق، لا تحدّهم حدود، ولا تقيّدهم قيود، يسيرون في الأرض بِقاعاً فتحيا بعلمهم، أينما حلّوا تجد أعواد المنابر

تُرقى؛ لتُذكِّر بالخالق وتُعين المخلوق على نفسه، فتكون تلك البقاع مراكز إشعاع ونور لمُريديها.

فبأقلامهم تنوّرت العقول، وانتشر العلم، وانسدل ستار الجهل، حتّى تربّعت حضارتنا الإسلامية على عرش الحياة، وأصبحت النبع الصافي الذي ترتوي منه باقي الحضارات. فما كنّا لنكون لولا جهودهم، وما كنّا لنحيا لولا تضحياتهم، وما كان ليبقى لنا تاريخ أو حضارة لولا يراعاتهم.

فلهذا وذاك انبرى بعض علمائنا الأعلام على مرّ العصور لتوثيق أسماء السلف وسِيرهم، ونبذٍ من أحوالهم، وآثارهم في مصنّفات خاصة؛ كيلا تضيع علينا أخبارهم؛ ولتبقى صورهم في أذهاننا جيلاً بعد جيل، فنتّبع مَن هُم خير قدوة في طلب العلم ونشره، ومَن تحمّل المشاق في ذلك من ناحية، وكون ذكرهم والاطّلاع على أحوالهم وسِيرهم يذكّرنا بأولياء الله الصالحين، مما يشذّب نفوسنا ويربيها؛ طلباً لمرضاته تعالى من ناحية أخرى.

ولتنكشف لدينا أحوال من زاغت بصائرهم عن الجادّة الحقّة، فنتجنّب ما لا يُستحسن من صفاتهم، وأفعالهم، وأقوالهم، فيكون السلف عبرة لمَن خلف.

ولمعرفة الأحداث التاريخية الماضية التي عاصروها، على لسانهم أو على هامش تراجمهم، وغيرها من الفوائد المستحصلة من ذلك.

فصُنِّفت المصنّفات، وأُلِّفت المؤلّفات فيما يُسمّى بعلم (التراجم)، أو (الرجال) تسامحاً، من القرون الهجرية الأولى حتى عصرنا هذا، فتنوّعت هذه الآثار بحسب منهجية المؤلِّف فيها، اعتماداً على: الطبقات، الألقاب، حروف

الهجاء أو الأبجدية، الأماكن والبقاع، الوفيات.

ومنها بحسب طبقة خاصة كـ: الأدباء، والشعراء، والأطباء، و اللغويين، والنحاة.

ومنها المؤلّفة في أحوال علماء المذاهب، .. وغيرها من المنهجيات المتّبعة بين أرباب هذا العلم.

ومؤلَّفنا هذا (مشاهير علماء الهند)، يخصّ علماء ينتمون الى بقعة معينة واحدة وبحسب الطبقات، فقد ذكر فيه السيّد المؤلِّف رحمه الله علماء الهند الإمامية على ستّ طبقات ابتداءً من طبقة جدّه العلّامة السيّد دلدار علي اللكهنوي (ت١٢٣٥هـ) وانتهاءً بطبقة والده السيّد أبو الحسن النقوي اللكهنوي (ت١٣٥٥هـ).

وستأتي إن شاء الله فيما قدّمناه للكتاب أمورٌ متعددة فيما يخصّ المؤلِّف والمؤلَّف وعلى الترتيب الآتي:

١ـ المؤلِّف

اسمه ونسبه، أسرته، ولادته ونشأته وتلمّذه، دخوله في الجامعات، تصدّيه للتدريس، سفره إلى النجف، أساتذته في السطوح والبحث الخارج، الأثافي الثلاث، ذوقه الشعريّ و نماذج من شعره، أقوال العلماء فيه، إجازات العلماء له وإجازاته رحمه الله للعلماء للآخرين، مراسلاته، مكتبته وآثاره، وفاته ومدفنه، المصادر التي ترجمت له.

٢ـ المؤلَّف

(اسم الكتاب وموضوعه، المصادر التي اعتمدت عليه).

٣ـ مواصفات النسخة المعتمدة.

٤ـ منهجيتنا في التحقيق.

٥ـ شكر وعرفان.

٦ـ نماذج من صور النسخة المعتمدة.

وإليك التفصيل:

[١]

المؤلِّف

اسمه ونسبه

هو السيّد عليّ نقيّ ابن السيّد أبو الحسن ابن السيّد محمّد إبراهيم ابن السيّد محمّد تقيّ ابن السيّد حسين ابن العلّامة المجتهد الكبير السيّد دلدار علي بن محمّد معين بن عبد الهادي بن إبراهيم بن طالب بن مصطفى بن محمود بن إبراهيم بن جلال الدين بن زكريا بن جعفر بن تاج الدين بن نصير الدين بن عليم الدين بن علم الدين بن شرف الدين بن نجم الدين بن علي بن أبي علي بن أبي يعلى محمّد بن أبي طالب حمزة بن محمّد بن الطاهر بن جعفر ابن الإمام عليّ النقيّ الهادي سلام الله عليه.[١]

فنسبه ينتهي بثماني وعشرين واسطة إلى الإمام الهمام عليّ النقي الهادي سلام الله عليه كما مرّ بيانه.

وقد نظم السيّد رحمه الله نسبه الشريف هذا بمنظومة من بحر الرجز سمّاها (العقود الذهبية في السلسلة النسبية) قوامها (٩٥) بيتاً - سنوردها إن شاء الله فيما يأتي من شعره- جاء في أوّلها:

حَمْداً لَهُ مِنْ خَالِقِ الإنسانِ ... ومُلهِمِ الحِكْمَةِ والبيانِ

هَداه للإسلامِ واصطَفاه ... لدينِهِ الذي قَد ارتضَاه

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٢.

وبَـــثّ مـــن أبنائِـــه في الأرضِ ذُريـــةً فبعضُـــها مـــن بَعـــضِ

ثـــم اصـــطَفَى مجـــداً فخـــاراً خـــيما في العـــــــالمينَ آلَ إبـــــــراهيمَا

...إلى أن قال:

يقـــولُ راجـــي فضـــلَ ربّـــه القـــويّ عـــليّ نقـــيّ الرضـــويّ النقـــويّ

إلـــيكم يـــا ســـادَتي مـــن نَسَـــبي مـــا يَنتهـــي إلى النَّبـــيّ العـــرَبِي.[1]

أسرته:

أسرة آل النقوي من الأسر العلمية العريقة المعروفة التي بزغ منها فجر العلم والمعرفة على يد كوكبة من الشموس الطالعة التي أنارت ظلمات الجهل في سماء بلاد الهند، وعمّت أشعتها البلاد الأخرى، حيث نهضت رجالاتها بأعباء نشر علوم أهل البيت عليهم السلام من خلال تأسيس المدارس، والحوزات العلمية في تلك البلاد، بعد أن كانت بعيدة كلّ البعد عن مراكز العلم والعلماء، وممّا لاشك ولاريب فيه أنّ السيّد دلدار علي النقوي حفيد هذه الأسرة المباركة وجدّ السيّد المؤلِّف هو أول مَن تصدّى لهذه المَهمة، ويعود إليه الفضل في انتشار المذهب الجعفري فيها. وفيما يأتي نبذة مختصرة عن أصل آباء السيّد دلدار علي الذي هو أصل الفروع النقوية العلمية نقلاً عن سيّدنا المؤلِّف مرة، وعن غيره من الأعلام أخرى:

ففي (الأعيان) وفي ترجمة السيّد دلدار علي، ذكر السيّد محسن الأمين

---

(١) ينظر: العقود الذهبية في السلسلة النسبية (خ): ١.

وقد ذكر الشيخ الطهراني رحمه الله في (الذريعة: ٤٧٨/١) أنّه - أي السيّد المؤلِّف - فرغ من نظمها في النجف أول ذي القعدة سنة ١٣٤٧هـ.

العامليّ نقلاً عن السيّد النقيّ النقويّ في كتابٍ أرسله إليه في بيان نسبه وأصل آبائه: أنّ أصل آباء السيّد دلدار علي من سبزوار التي تسمّى (بيهق)، وأول مَن هاجر منها إلى بلاد الهند السيّد نجم الدين، وكان من أُمراء السلطان محمود بن سبكتكين، وكان سفره إليها لنصرة القائد العظيم مسعود الغازي، فدوّخ تلك البلاد بنجديه، وفتح الحصن المسمّى (أديانكر)، واتخذه لنفسه مقراً وسمّاه (جاي عيش) - لفظ فارسي معناه: محل العيش، أي: محل الأنس- وبكثرة الاستعمال سُمّي (جائس)، وهي الآن قرية تُسمّى بهذا الاسم، ثم أتى من بعده من سلالته السيّد زكريا، وتوسّع إلى قصبة (تباك لوبر) فسيطر عليها وسمّاها باسم جدّه السيّد نصير الدين (نصير آباد)- أي: عمارة نصير- وبها وُلد السيّد دلدار علي، وكانت مهنة ذويه في تلك القرية الحرث والزراعة، فنشأ المترجَم بين ظهرانيهم وليس هنالك ذكر ولا أثر للعلم والمعرفة، فتوجهت نفسه إلى طلب العلم، فهو أوّل من عُرف بالاجتهاد، ونشر مذهب الإمامية الأصولية في الهند، وكان قد استولى عليها المتصوّفة وجهلاء الشيعة.

فبادر بتحصيل العلوم الدينية في بعض مدن الهند - على بعض أعلامها- كـ: (سنديلة) من أعمال لكهنو، وإله آباد، ورأي بريلي، وفيض آباد، ولكهنو، مع بُعد الشقة بين البلاد ووعورة المسالك، وتشرّف بزيارة المشاهد المشرّفة للأئمة عليهم السلام في النجف، وكربلاء، وسامرّاء، والكاظمين، وحضر على أساطين المذهب الشيعي فيها كـ: الوحيد البهبهاني، والعلّامة بحر العلوم.. وغيرهم، وتوجه إلى مشهد الرضا عليه السلام سنة ١١٩٤هـ وأقام هناك بُرهة من الزمن قرأ فيها على الشهيد الرابع السيّد محمّد مهدي ابن هداية الله الإصفهاني، ثم رجع إلى الهند سنة ١٢٠٠هـ وأقام في مسقط رأسه نصيرآباد، وابتنى فيها مسجداً للصلاة والعبادة، وحسينية لإقامة عزاء

الحسين عليه السلام، ولمّا وصل خبره إلى حسن رضا خان الوزير لحكومة أوده في لكهنو استدعاه للإقامة فيها، فهاجر إلى لكهنو وتوطّنها، وصرف عزيمته إلى إقامة الشعائر ونشر تعاليم الدين الحنيف. وألّف في تلك الأيام المولى محمّد علي الكشميري المقيم في فيض آباد رسالة في فضل صلاة الجماعة، وحثّ فيها السلطان آصف الدولة - سلطان مملكة أوده في لكهنو - على إقامة صلاة الجماعة، وذكر مَن هو أهل لإمامة الجماعة وهم: السيّد دلدار علي، وتلميذاه: المولى محمّد خليل، والأمير السيّد مرتضى، فأمر السلطان بإقامة الجماعة، فأوّل صلاة أُقيمت للشيعة يومئذٍ كانت للظهرين في يوم ١٣ شهر رجب سنة ١٢٠٠هـ ثم أُقيمت الجمعة يوم ٢٧ منه يوم مبعث النبيّ صلى الله عليه وآله، وأُقيمت الجماعات وأندية الذكر والمواعظ، وشمّر السلطان عن ساق الجدّ في ترويج الشريعة الغرّاء، وتشييد الدين المبين، وهُرع الطلّاب إلى السيّد دلدار علي من كلّ فجّ عميق.

وممّا لا شك فيه أنّ انتشار الشريعة الاسلامية وبثّ معارف الطائفة الجعفرية في أرجاء الهند الفسيحة إنّما كان بفضل تعاليمه، فهو أوّل مَن أسّس قواعد الدين في تلك الأقطار، وشيّد أركان الشريعة، وقد ابتدأت منه وانتهت إليه رئاسة الجعفرية في تلك البلاد.[1]

وفي هذا الصدد أيضاً ذكر السيّد المؤلّف في هامش أرجوزته النسبية: «كان سكّان الهند قبل ظهور الأنوار المحمّدية صلى الله عليه وآله كفّاراً يعبدون الأصنام، ويُعرفون في تلك الأقطار (هنوداً)، وليس بيدنا تاريخ يُعتمد عليه في معرفة شؤونهم وأحوالهم، إلّا أنّ ملوك الأمويين لمّا جهّزوا السرايا والجيوش لبثّ دعوتهم غزوا

(١) ينظر: أعيان الشيعة: ٤٢٥/٦، الكرام البررة: ٥١٩.

مراراً في حدود هذه البلاد، حتّى افتُتحت سنة ٩٢هـ على يد فاتحها محمّد بن قاسم الثقفي، فتمكّن الولاة من المسلمين في بعض ذلك القطر، وبقى الحكّام من الخلفاء المروانية والعبّاسية في بلاد السند، وقصد السلطان محمود بن سبكتكين في أواخر المائة الرابعة فغلب على الهند، وأخذ الغنائم، وانتزع السند من ولاة القادر بالله ابن المقتدر العبّاسي، ورجع بعد ما أقام من أبنائه متصرّفين من غزنين إلى لاهور، إلى أن استولى السلطان معزّ الدين سام الغوري على غزنين، وأتى وقبض على خسرو ملك آخر الملوك الغزنوية واستقرّ في بلدة (دهلي)، فجعلها دار ملكه سنة ٥٨٩هـ ومن ذلك اليوم كان الهند في أيدي ملوك المسلمين إلى حين تسيطر [سيطرة – ظ] الدولة البريطانية.

وأمّا الشيعة فهم وإن كانوا في كثير من بلاد الهند أولياء سلطة وقوّة، لهم التاج، والملك، والرعية، والجند، إلّا أنّ الخطة الدينية كانت في سقوط واضمحلال؛ للانقطاع عن المعاهد العلمية واختلاطهم بسائر الملل والمذاهب، فسرت فيهم أخلاق مَن جاورهم من الأُمم والأديان، وعاداتهم السيّئة التي ذكر بعضها المؤرّخ ابن بطوطة في رحلته، والمؤلّف الشهير فرهاد ميرزا في (جام جم)، والآقا ميرزا أحمد حفيد الوحيد البهبهاني في (مرآة الأحوال)، ومَن دخل هناك من أساطين العلم كالقاضي المرعشي، والسيّد علي خان المدني لم تسمح لهم الأحوال بالتمكّن من بثّ الدعاية الدينية فكان أوّل من نهض بترويج الأحكام الجعفرية هناك هو السيّد المترجَم».[1]

---

(١) ويقصد بالسيّد المترجم هو السيّد دلدار علي المذكور في الأرجوزة النسبية للمؤلِّف.

العقود الذهبية في السلسلة النسبية (خ)/ هامش: ٤.

وذكر العلّامة الأوردبادي ﵀ في (سبائك التبر)- عند تعريفه بالسيّد النقوي-: «هو من أرفع بيت في الهند علماً، وأدباً، وشرفاً، ولم تزل الزعامة الدينية في أسلافه، فهو ابن الفقهاء الأعلام..».[١]

والأستاذ علي الخاقاني في كتابه (شعراء الغري) قال: «.. وأسرته [أي العلّامة النقويّ] من الأُسر العلمية الكبيرة في الهند، لهم خدمات ومساعٍ حفظها التاريخ الصادق، وآثارهم دلّت على ما لهم من مكانة واتصال بالحق..».[٢]

وقال السيّد محمود المرعشي نقلاً عن والده السيّد العلّامة المرعشي ﵀ في ترجمة والد المؤلِّف السيّد أبو الحسن النقوي: «العلّامة، الفهّامة، المتكلّم، حجة الإسلام السيّد أبو الحسن النقوي من أحفاد آية الله السيّد دلدار علي الهنديّ مُحيي المذهب الجعفري في الديار الهندية».[٣]

وأضاف السيّد محمود المرعشي في ترجمته للمؤلِّف: عاد إلى الهند وأحرز فيها مكانة مرموقة في المجتمع العلمي الديني والحديثي؛ لِما سبق من شهرته العلمية، ولمكانة آبائه الذين كانوا من أعاظم علماء الهند ومراجع التقليد فيها.[٤]

وممّا ذكره السيّد الأشكوري في كتابه (المفصّل في تراجم الأعلام) في ترجمة السيّد المؤلّف:

أسرة آل النقويّ من الأسر العلمية المعروفة في الهند، ينتهي نسبهم إلى جعفر

---

(١) سبائك التبر فيما قيل في الإمام المجدد الشيرازي من الشعر (قيد التحقيق).

(٢) شعراء الغري: ٤٣٦/٦.

(٣) المسلسلات: ٤٣٧/٢.

(٤) ينظر: المسلسلات: ٤٤٤/٢.

ابن الإمام الهمام الهادي عليه السلام ورجالها من أشهر رجال العلم والفضيلة وعددهم وفير موزعين في القارة الهندية. ولآباء السيّد علي النقويّ إلى السيّد دلدار علي النقويّ ت ١٢٣٥هـ خاصة آثار علمية ودينية كثيرة جداً، وهم من العلماء البارزين الذين طفحت المؤلّفات بمكارمهم الخُلُقية، ونتاجاتهم العلمية، ومكانتهم الاجتماعية المحترمة في الهند، فقد أسّسوا مدارس علمية معروفة، ورُبي في حوزاتهم جلّ الأفاضل الدارسين بعد ذلك في النجف الأشرف، والمحرزين بعد رجوعهم إلى بلادهم المقام الرفيع في القيام بالشؤون الدينية، والخدمات المذهبية.[١]

وفي (النزهة) نقلاً عن الأستاذ محمّد سعيد الطريحي: «كانت الشيعة الإمامية إلى عصره متفرقين في بلاد الهند، ليست لهم دعوة إلى مذهبهم، وما كانت لهم جامعة تجمعهم..».[٢]

ولادته ونشأته وتلمّذه:

وُلد رحمه الله يوم السادس والعشرين من شهر رجب الحرام سنة ١٣٢٣هـ[٣] في بلدة

---

(١) ينظر: مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٤٨.

(٢) أوراق الذهب: القسم الثالث: ٣٢١.

(٣) في (شعراء الغري) و(الدرر البهية في تراجم علماء الإمامية) و(المسلسلات) والقسم الثالث من (أوراق الذهب) أنّه وُلد سنة ١٣٢٥هـ وهو من سبق القلم، والصحيح ما أثبتناه في المتن؛ لأنّه بقلم المؤلّف نفسه.
فضلاً عن ذكره رحمه الله في أحد مكاتيبه المؤرّخ ٣ ذي القعدة من سنة ١٣٩٠هـ لصديقه العلّامة محمّد صادق آل بحر العلوم الموجودة في الكشكول (المجموعة الأولى) (خ) رقم ١٠٥ من المجاميع الخطية للأخير ما نصّه: «.. وأمّا تاريخ ميلادي فالسابع والعشرون من شهر رجب الأصب سنة ١٣٢٣هـ». (ينظر نص هذا المكتوب في ص١١٦ من هذا الكتاب).

لكهنو عاصمة العلم والتشيّع في بلاد الهند. ولمّا كان ابن ثلاث سنين وأشهُر سافر به والده رحمه الله [1] إلى النجف الأشرف سنة ١٣٢٧هـ - فبقي فيها خمس سنين ملتقطاً فرائد العلم عن أصداف صدور العلماء الأعلام، ونشأ هناك في جوار باب مدينة علم رسول الله صلى الله عليه وآله مولانا أمير المؤمنين عليه السلام.

فلمّا بلغ سبع سنين رأى أن يشرع والده رحمه الله في تعليمه بيوم سعيد، فأتى به إلى مشهد أمير المؤمنين عليه السلام، وكان العلاّمة الورع السيّد محمّد علي الشاه عبد العظيمي المتوفّى سنة ١٣٣٤هـ رحمه الله وقتئذٍ جالساً على مصلّاه يريد صلاة الظهر جماعة، فسأله السيّدَ والدُه أن يبدأ بتعليمه تيمّناً بأنفاسه الشريفة، فعلّمه ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ وهم تجاه الضريح المقدّس والصلاة قائمة بصفوفها وراء السيّد الجليل.

ومنذ ذلك اليوم واظب والده بنفسه على تعليمه، فضرب له وقتاً من الفراغ وسلك به منهجاً كان هو المؤسّس له، فسار به سيراً حثيثاً قلّما يسير الطالب مثله، حتى إنّه في طيّ ستة أشهر فرغ من القرآن المجيد، وبعض الكتب الفارسية بكلّ ضبط وإتقان، ودخل في النحو والتصريف.

وكان في كلّ خميس وجمعة يُلقي عليه أسئلة فيما قرأه في أيام الأسبوع، مع ما يتعلق بها من الفروع والشُّبَه التي يناط تخريجها بقوة الفطنة والذكاء، فكان يُجيب فيها بما ساعده عليه الفكر والحافظة، ولرُبَّما يقف فيها، فإن كان ممّا يحق لمثله أن يقصر عنه؛ لصعوبته، كان والده رحمه الله يوقفه عليه، وإن تراءى له منه شيء

---

(١) تأتي ترجمة والده السيّد أبي الحسن برقم٢٩ ص٣٠٥ من هذا الكتاب.

من التفريط والتقصير فهنالك الزجر والتنديد والبأس الشديد، إلى أن يكون هو المجيب عنه جواباً صحيحاً، فإذا رأى منه الرضا به والإقرار كتبه تحت سؤاله؛ حتى يكون تذكرة له فيما يأتي، فجُمع عنده من ذلك كتب مدونة.

ومن مسلك والده﵀ الخاص في تدريسه، أنّه لم يدعه يسمع وهو يقرّر مطلب الكتاب بل ألزمه أن يقرأ العبارة ويبيّن معناها ومفادها، فإن كان صحيحاً بنظره أمضاه، وإن كان به خطأ أمره بالمراجعة ثانياً، إلى أن يكون هو المبيّن للمطلب.

نعم، لو كان من المطالب الصعبة المستصعبة التي لا يمكن لمثله أن يَحلّ عقدتها بيّنها له والده﵀ بنفسه، حتى إنّه ربّما يمضي الوقت كلّه ويُتمّ الدرس وهو لم يتكلم فيه بكلمة غير الإمضاء، أو الأمر بالتأمل والمراجعة، فبذلك أوجدَ في نفسه ملكة استخراج المطالب المُشكِلة من العبارات الصعبة بقوة المطالعة، ثم ملكة التقرير وبيان المطلب العلمي على نحو يُفهم المخاطَب، فكأنّه أراد في حين تدريسه أن يجعله مستعدّاً للبحث والتدريس، فوالده﵀ بهذا المنهج حاول أن يجعله مصنّفاً ومدرِّساً في وقتٍ واحد.

ولم يزل ملازماً لوالده غدوةً وعشيّاً في حين إقامته بالعراق، ومن بعد رجوعه إلى الهند، وكان ذلك في صفر الخير سنة ١٣٣٢هـ حتى قرأ عليه كلّ ما قرأ من علوم النحو، والصرف، والمنطق، والحكمة، والهيئة، والفقه، والأصول، ولم يبعثه يوماً إلى أستاذ سواه، حتى عندما كان يتعلّم حروف الهجاء المفردة، فهو بنفسه كان يهتم به في كلِّ الأدوار و كلِّ الفنون، إلّا الأدب فإنّه أمره بالحضور على

زميله العلّامة المفتي السيّد محمّد علي ابن العلم الشهير المفتي السيّد محمّد عباس آل المحدّث السيّد نعمة الله الجزائري ﷺ[١].

وما كان من قراءته على بعض الأجلّة من الفقهاء والأعلام بالهند على ما ستأتي الإشارة إليه، إلّا التزاماً بقانون المدرسة الذي يوجب على تلاميذها الحضور في مجلس بحثها البتة.[٢]

دخوله في الجامعات

كان من آثار المنهج الذي اتّبعه والده معه أنّه طوى مراحل الدروس السطحية، وأخذ الشهادات العالية من مدارس الهند الكبيرة وهو ابن عشرين سنة، كان والده ﷺ آلى على نفسه أن لا يبعثه إلى أستاذ سواه على ما ذكرنا، لكن دعته المصالح المتعددة من بعد ذلك إلى أن يدخله في بعض المدارس العلمية؛ حتى ينال منها الشهادات العلمية الثمينة.

فدخل السيّد ﷺ الجامعة السلطانية المشتهرة بـ(سلطان المدارس) في لكهنو، وحضر على أكبر أساتيذها العلّامة حجة الإسلام السيّد محمّد باقر الكشميري ﷺ المتوفّى سنة ١٣٤٦هـ[٣]، فسمع منه شطراً من أصول (الكافي)، وطهارة (الرياض)، و(فرائد أصول) الشيخ الأنصاري ﷺ.

ثم دخل الجامعة الناظمية المسمّاة بـ(مشارع الشرائع)، وحضر لدى أستاذها

---

(١) تأتي ترجمته برقم ٣٠ ص٣١١ من هذا الكتاب.

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٢- ٤.

(٣) تأتي ترجمته برقم٢٣ ص٢٨٤ من هذا الكتاب.

الأكبر العلّامة المصلح الشهير السيّد نجم الحسن رحمه الله - مؤسِّس مدرسة الواعظين- المتوفّى سنة ١٣٦٠هـ [١]، فسمع منه أيضاً شطراً قليلاً من (الرياض) و(الرسائل)، وقرأ لديه أيضاً من كتب الهيئة كتاب (التصريح في شرح التشريح).[٢] ثم عُرض على مسرح الامتحان في كلّ منهما ثلاث سنين. وأدّى أيضاً الامتحان في الكلّية العربية ببلدة إله آباد، وفي الكلّية العظمى العربية أيضاً في لكهنو، فكان مجموع ما أدّى من الامتحانات ثمانية، وكان من فضل الله عليه ولطفه أنّه في كلّها نال قصب السبق، وسبق على شركاء الامتحان، فلُقّب في تلك المدارس بحسب قواعدها بألقاب هي: (سند الأفاضل)، و(صدر الأفاضل)، و(الفاضل)، و(ممتاز الأفاضل)، و(العالِم)، و(فاضل الأدب).[٣]

وقد جاء على لسان والده السيّد أبو الحسن النقويّ رحمه الله في إجازته الأولى لولده - السيّد المؤلّف- بعض من أحواله كـ: دراسته، ونبوغه فيها منذ الصغر، ونشأته العلمية، .. وغيرها، جاء فيها:

«.. وها أنا أُفصّل الرؤيا التي رأيت في المنام بعض الليالي، ولعلّها كانت ليلة الجمعة، إنّي اطّلعت بنهج خاصّ قد ذهب عنّي ذكره على ظهور الإمام - عجّل الله فرجه وسهّل مخرجه- فسرت مسرعاً إلى المحلّ الذي علمت فيه بوجود الإمام عليه السلام، فانتهيتُ إلى وادٍ فيه قبّة مضروبة، فدخلتُ فيها قائلاً في نفسي: ماذا

---

(١) تأتي ترجمته برقم٢٤ ص٢٩٢ من هذا الكتاب.

(٢) هو من مؤلّفات إمام الدين بن لطف الله المهندس - بقلعة (شاه جهان آباد) - اللاهوري الدهلوي المتوفّى سنة ١١٤٥هـ وهو من العامة، ذكر ذلك الشيخ الطهراني في (الذريعة: ١٨٦/٤).

(٣) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٤.

يعطيني وليّ عصري؟ فوصلتُ بحضرته، ونظرتُ إلى طلعته وليس على وجهه نقاب، لكنّ صورته المباركة لم تبقَ في حافظتي المشؤومة إلى حين اليقظة، وهو جالس على كرسيّ بهيئة الغضبان والناس بين يديه قياماً مؤدّبين، فلم يكن إلّا كما ترى رجلاً وهو جالس مغضبٌ على أحد، ويكون منتظراً لشخص آخر حتّى يعطيه شيئاً، فإذا أتاه ذلك الشخص أعطاه بلا مهلة من دون التفات النظر إليه، فهكذا بمجرّد حضوري بخدمة الإمام عليه السلام أعطاني سيفاً بهيّاً، حسن المنظر في غمد أخضر بيده المباركة، فأخذته فرحاً وخرجتُ من الخيمة فتقلّدتُ السيف، ولمّا استيقظتُ من المنام كان أوّل الفجر الصادق، ووقت فريضة الملك العلّام، وقد طلبت تأويله من حضرة العلّامة المؤتمن نجم العلماء مولانا السيّد نجم الحسن دام ظلّه بعد الاستخارة، فقال: انّ السيف ابنك علي نقي قد أعطاكه الإمام عليه السلام، وهكذا قال بعض الأجلّة من الأقرباء، فالرؤيا مع تعبيرها صار نصّاً في المطلوب، فإنّ التعبير يطير على الرؤوس وينطبق بما يأوّل المعبّر كما هو ظاهر الخبر، ثمّ أتبرّك ببقيّة ألفاظه المباركة، فأضاف بمنّه وكرمه على ما أعطى من العلم حسن العمل والتنزّه عن كثير من الخطأ والزلل، برّاً بوالده، ولم يعصني طرفة عين، فجزاه عنّي خير ما جازى الولد عن والده، وجعل غده خيراً من أمسه واليوم الذي بين يده، انتهى الالتقاط.

نقول – والقول للسيّد أبو الحسن النقويّ–: فإنّه – سلّمه الله وأبقاه وإلى أعلى مدارج الكمال رقّاه– في صغر سنّه ونضارة غصنه حال عدم تمييزه لم يلاعب ملاعبة الصبيان، وكان يجتنب عن صحبتهم كما يُسمع ذلك في حقّ جدّنا سيّد العلماء السيّد حسين، وملاذ العلماء السيّد أبي الحسن طاب ثراهما. ولمّا كان ابن

سبع سنين أردتُ ابتداء تعليمه، فجئت به في مبارك الأيّام تحت القبّة العلوية على مشرّفها آلاف التحية، وإذا بعلم التقى الحاج السيّد محمّد علي الشاه عبدالعظيمي النجفي طاب ثراه جالس على مصلّاه؛ لأداء فريضة الظهر بالجماعة، وكان مقدّساً، ورعاً، مشفقاً، وجلاً، جامعاً للعلم والعمل، فسألت جنابه أن يبدأ بتعليم هذا الولد، فبدأ بتعليمه وتبرّكت في أمر ولدي هذه البركة، فاستفاض ولدي هذا بركتينَ بل بركات أفضلها بركة القبّة العلوية، ثمّ بركة وقت الظهر بالجماعة وقصد أداء الفريضة، فإنّ قصد العبادة عبادة، ثمّ بركات أنفاس تلك النفس المحترمة، فبارك الله في تعليمه، واشتغلت بتعليمه وتدريسه وهو يعرج درجة بعد درجة، ففرغ من تعلّم القرآن ومقدّمته، ورسالتين بالفارسية في عرض شهور ستة. ودخل في العلوم العربية كالصرف والنحو وهو داخل في الثمانية، وفي صغر سنّه لاحت آثار الفضل من صفحات وجهه، ونفحات لسانه، فكان يحضرني في مجالس التدريس بـ(الروضة البهيّة)، .. وغيرها من الكتب الفقهية والأُصولية، ويستمع [إلى] المطالب الدرسية ويجدّ في فهمها وفقهها، وانكشف لنا ذلك بأنّه قد اتّفق في بعض الأيّام أنّ مربّيته كانت تلاطفه، فقالت له: أنت زوجي، فقال في جوابها: إنّ أبي قد قرّر في مجلس التدريس أنّ امرأة لو ادّعت زوجية رجل وهو يُنكر، توجّه إليها حقوق الزوج دونهُ، فلا يجب عليه نفقتها وغيرها من حقوق الزوجة، فأنتِ تدّعين الزوجية لي وأنا منكر لها، فإطاعتي واجبة عليك، ونفقتك ليست بواجبة عليّ، وهذا بحسب سنّه في ذلك الوقت من النوادر. ثمّ إنّه اشتغل عندي بالعلوم العقلية، والنقلية، والأُصولية، والفقهية، وقرأ عليّ قراءة تدبّر وتحقيق، وبحث تعمّق وتدقيق، وكان يحلّ عقد المطالب العلمية بقوّة مطالعته وجودة ذكائه، ويقرّرها عليّ بنفسه إلّا ما شذّ وندر من العبارات المستصعبة المشكلة.

وأخذ العلوم الأدبية من عمدة العلماء الكرام، وزبدة الفقهاء العظام، المفتي السيّد محمّد علي خلف المرحوم المبرور، الساكن في دار السرور، الفرد الفهّام، والعلم العلّام، المفتي السيّد محمّد عبّاس أعلى الله مقامه في دار الكرامة، حتّى فرغ وفاز بما فاز، وحاز ما حاز ممّا قرّت به الأعين ومدحت به الألسن، ثمّ دعتني المصالح الشتّى مع استغنائه إلى إدخاله في المدارس الرسمية؛ لأجل الامتحانات المعيّنة المقرّرة، فقرأ على بعض الفحول نبذاً من المعقول والمنقول، وأقدم على تلك الامتحانات وسبق الأمثال، حتّى لُقّب بـ: العالم، وفاضل الأدب، وممتاز الأفاضل، وصدر الأفاضل، ثمّ عطف عنان عزمه إلى النجف الأشرف على مشرّفها آلاف التحف، وأقام هناك سنين عديدة ومدّة مديدة مستفيضاً من إفاضات الفحول، مستفيداً بإفاداتهم من الفقه والأُصول بعد بركات جوار باب مدينة علم الرسول، وصنّف هناك رسالة عربية مسمّاة بـ(كشف النقاب عن عقائد ابن عبدالوهاب)، وهي مع وجازة ألفاظها وسلاسة معانيها، مشتملة على تحقيقات فائقة، وتدقيقات رائقة، تكشف عن سعة نظره وحدّة ذهنه، فصارت مرضية عند أساتذته الكرام والعلماء الأعلام، بل طالعها بعض أجلّة علماء أهل السنّة فقال كلمة النصفة دون العصبية: إنّ هذه الرسالة عديمة النظير في الرسائل المصنّفة في هذه المسألة، فأتعجّب من هذا الطفل الشيعيّ كيف وسع النظر في عقائد مذهب أهل السنّة. فصار ولدي هذا بحمد الله ومنّه حقيقاً بأن يُشار إليه بالبنان من كلّ جانب ومكان، فأشكر الله تعالى على هذه النعمة الجليلة النفيسة، فلي أن أقول: إنّ هذا الولد ثمرة تحمّلي للمشاق الكثيرة في تحصيل معالم الدين، فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين، ولعمري إنّه تذكرة السلف من أجدادي الكرام من

العلماء العظام، بل لعلّه مورد استجابة دعاء جدّي السيّد دلدار علي الملقّب بغفرانمآب تحت القبّة المباركة الحسينية ببقاء العلم في نسله وأخلافه إلى حين ظهور الإمام عجّل الله فرجه وسهّل مخرجه..».[١]

تصدّيه للتدريس

أخذ السيّد رحمه الله في التدريس منذ مبادئ أمره، ومن لطف الله سبحانه عليه أن جعل قلوب الطلّاب تهوي إليه، حتى إنّه من بعد إتمام الدروس المرسومة في الهند واختصاصه بالتدريس مدّة سنة أو أكثر، لربّما باحث في يوم واحد أكثر من خمسة عشر درساً من فنون متباينة، كـ: المنطق، والفقه، والأصول، والأدب. حتى إنّ والده رحمه الله خاف عليه من كثرة الاشتغال.[٢]

وقد مارس رحمه الله التدريس في النجف الأشرف عند هجرته إليها بنبوغ وعلمية فائقة، ممّا حدا الكثير من طلبة العلوم الالتفاف حول درسه والانتهال من علمه، وقد شهد له بذلك- بحسب وثائق عثرنا عليه- أعلام الحوزة العلمية آنذاك كـ:

الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء رحمه الله، في قوله:

«بسم الله الرحمن الرحيم، وله الحمد والمجد

وسلامٌ على عباده الذين اصطفى، نبدي أنّ السيّد العا (...) الورع، التقي، السيّد علي نقيّ النقويّ ما انفكّ مدّة (...) في النجف الأشرف وهجرته إليها لتكميل دروس الفقه والأُصول، مشتغلاً بالتدريس في اللّغتين العربية والفارسية (...)

---

(١) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٤- ٥.

أحرز فيهما قصب السبقِ، وحاز في صناعة التدريس المهارة والحذق، فجدير أن يُعتمد عليه، ويُستند إليه، والله الموفّق والـ(...).

الختم ٩ محرّم سنة ١٣٥١

محمّد الحسين آل كاشف الغطاء».[١]

والعلّامة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء﵀، حيث جاء في شهادته ما نصّه:

«بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله و(ص)[٢]

نعم لا شكّ ولا ريب في أنّ جناب الفاضل العلّامة السيّد عليّ نقيّ النقويّ دامت بركاته لم يزل مدّة إقامته في النجف الأشرف لتكميل دروس الفقه والأُصول مشتغلاً (...) في اللّغتين العربية والفارسية، ومداوماً على ذلك، وله حذق تامّ ومهارة كا (...) صناعة التدريس.

الختم من الراجي عفو ربّه المدعو

بالهادي آل المرحوم كاشف الغطاء».[٣]

والعلّامة السيّد هبة الدين الشهرستاني﵀، حيث جاء في جوابٍ عن سؤال حول السيّد النقوي ما نصه:

«الجواب: بسم الله وله الحمدُ

---

(١) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ﵀، وكلّ ما بين القوسين كلمات غير مقروءة في مصورة المخطوطة لدينا، ولعلها بحسب الترتيب: العالم العابد، إقامته، وقد، المعين.

(٢) كذا في الاصل، والظاهر أنها اختصار للصلاة على النبي المرسل وآله.

(٣) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ﵀، وكلّ ما بين القوسين كلمات غير مقروءة في مصورة المخطوطة لدينا، ولعلها بحسب الترتيب: بالتدريس، كاملة في.

نعم إنّ السيّد الأجل المنوّه في السؤال باسمه الشريف [أي السيّد علي نقي النقوي كما في نص السؤال] كان أثناء إقامته في النجف الأشرف، واشتغاله بتكميل العلوم الدينية، مشتغلاً بتدريس الكتب العلمية، باللّغتين العربية والفارسية، بحذاقة ومهارة.

الختم حرّره خادم العلم والدين

هبة الدين الحسيني الشهرستاني».[١]

والشيخ محمّد رضا آل ياسين، جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم

انّ جناب العلّامة الهمام، ملاذ الأنام، وركن الإسلام، السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ، كان في النجف الأشرف محطّ أنظار العلماء والفضلاء، مشهوراً بفضيلته بين العرب والعجم، مدرّساً في علوم الدين باللّغتين العربية والفارسية، بارعاً في صناعة التدريس بحذق ومهارة، مشهوداً له فيهما، والحمدُ لله ربّ العالمين.

حرّر ذلك في ٢٦ / ١ / ١٣٥١

الختم حرّره الراجيّ محمّد رضا آل يس الكاظميّ».[٢]

والشيخ محمّد حسين النجفي الإصفهاني، والشيخ أبو الحسن المشكيني، والشيخ محمّد حسن بن محمّد مظفر.. وغيرهم.[٣]

---

(١) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ ﵀.

(٢) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ ﵀.

(٣) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ ﵀.

سفره إلى النجف

لمّا أنهى الدروس السطحية إلى(الرسائل) و(المكاسب) في تلك البلاد وأدّى الامتحانات، ساعده التوفيق الإلهي على المهاجرة إلى النجف الأشرف، فزمّ ركاب السفر، وشدّ رحال الطلب، وخرج من بلده مودعاً الأهل والإخوان ليلة الأحد الثالث من شعبان سنة ١٣٤٥هـ ووصل إلى النجف الأشرف بعد التشرّف بزيارة مشاهد الكاظمين والعسكريين سلام الله عليهم، ومشهديِّ الطّف على صاحبيهما السلام يوم الثلاثاء السادس والعشرين من الشهر نفسه. وكانت عطلة عامة في الأبحاث لأجل قرب شهر رمضان، فبقي في النجف الأشرف وفي شهر رمضان ألّف رسالته (كشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوهاب) التي طُبعت في النجف الأشرف في المطبعة الحيدرية سنة ١٣٤٥هـ وقد جعلها الله سبحانه مرضية عند الناس جميعاً وسبباً لمعرفة الناس به.[١]

أساتذته في السطوح والبحث الخارج

قرأ السيّد رحمه الله على نخبة من العلماء الأعلام وجهابذة العلم منهم:

١-والده العلّامة السيّد أبو الحسن النقوي رحمه الله -كما بيّنا- المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ.

٢-الشيخ محمّد جواد البلاغي رحمه الله المتوفّى سنة ١٣٥٢هـ استفاد منه في العقائد والتفسير.[٢]

٣-الميرزا محمّد حسين النائيني رحمه الله المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ حضر بحثه في خارج

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٥.

(٢) ينظر: مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص ٥٠.

الأصول، ومن حسن الاتفاق أن صادف أول حضوره عنده شروع دورته في مباحث الألفاظ، فقد أدرك دورته الأصولية هذه من أوّلها ولم ينقطع عنها إلّا نادراً في بعض الليالي إذا صادفه مانع سفر ونحوه.[١]

٤- العلّامة الميرزا أبو الحسن المشكيني النجفي ﵀ المتوفّى سنة ١٣٥٨هـ صاحب الحاشية على (الكفاية)، قرأ عليه الدروس السطحية من (الرسائل)، و(المكاسب)، و(الكفاية)، وحضر عنده أيضاً في خارج بحثه في كتاب الصلاة.[٢]

٥- المفتي السيّد محمّد علي ابن المفتي السيّد محمّد عباس رحمهما الله المتوفّى سنة ١٣٦٠هـ[٣]

٦- الشيخ ضياء الدين العراقي ﵀ المتوفّى سنة ١٣٦١هـ فقد حضر عليه قليلاً من بحثه في الفقه والأصول.[٤]

٧- السيّد أبو الحسن الإصفهاني ﵀ المتوفّى سنة ١٣٦٥هـ حضر عنده في مباحث الألفاظ، وشطراً من الأدلة العقلية، ونبذة من كتاب الطهارة.[٥]

... وغيرهم.

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٥.

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٥.

(٣) ينظر: رقم ٣٠ ص٣١١ من هذا الكتاب

(٤) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٥.

(٥) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٥.

الأثافي الثلاث[1]

كانت لمؤلّفنا ﵀ علاقة قوية ومتينة جدّاً مع زميليه العلّامة الشيخ محمّد علي الأُوردبادي (ت ١٣٨٠هـ)، والعلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩هـ)، وقد اشتهروا بين الأوساط العلمية بـ(الأثافي الثلاث)؛ لشدّة ارتباطهم ببعضهم البعض، وقد تجدها واضحة من خلال التعابير والألفاظ التي تصوغها يراعة كلّ واحد منهم في مكاتبته للآخر، التي تنمّ عن خالص الحبّ والاعتزاز والاشتياق.

فقد وصف السيّد محمد صادق آل بحر العلوم ﵀ العلاقة المتينة التي تربطه بمؤلّفنا العلّامة السيّد علي النقويّ، والعلّامة الأُوردبادي بما نصّه:

«صديقي الحميم، العلّامة الكبير، الحجّة، والأديب البارع، صاحب المؤلّفات الممتعة... السيّد الشريف صاحب النسب الوضّاح السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنوي أدام الله وجوده... [إلى أن قال:] وكنّا معاً أخوين لا يفارق أحدنا الآخر سَفَراً وحَضَراً، ونحضر سويةً دروس الأساتذة في النجف الأشرف، وكان وروده من لكهنو إلى النجف الأشرف؛ لتحصيل العلم وتكميله يوم الثلاثاء ٢٦ شهر شعبان سنة ١٣٤٥هـ وكان أوّل تعرّفي به في مجلس بحث أُستاذنا العلّامة، المحقّق، المدقّق، المدرّس، الشهير الميرزا أبو الحسن المشكيني المتوفّى سنة ١٣٥٨هـ وكان يدرّس في مسجد الشيخ المرتضى الأنصاري ﵀ وقت العصر، وكان الدرس يومئذٍ في أوّل مسألة خيار الغبن من (المكاسب) تأليف الشيخ

(١) الأُثْفِية والإثْفِية: الحجر الذي توضع عليه القدر، وجمعها أثافي وأثاف. (ينظر: لسان العرب: ٣/٩)

الأنصاري ﷺ، ثمّ استمرّت بيننا الصداقة، وكان أوّل زيارته لي في حجرتي من مدرسة (القوّام الشيرازي) في شهر شوال سنة ١٣٤٦هـ ثمّ رسخت في القلب أُصول المودّة والإخلاص فما برحت تتفنّن يوماً فيوماً، وحالاً بعد حال، إلى أن أصبحت معه، وكلّ منّا مع العلّامة، المفضال، الحبر، المتتبّع، النحرير، الجامع بين العلم والأدب، الشيخ محمّد علي الأُوردباديّ الغرويّ على حدٍ يُضرب بنا المثل في الاتّحاد والوئام، ووحدة الكلمة، ونحن كنفس واحدة، ولكن شاءت الإرادة الإلهية أن يتبدّد شملنا ولا حكم إلّا لله، فتوفّي صديقنا الأُوردباديّ يوم أوّل شهر صفر سنة ١٣٨٠هـ وسافر صديقنا النقويّ اللكهنويّ إلى لكهنو سنة ١٣٥٠هـ وقد صحبته يوم سفره من النجف الأشرف إلى الكاظمية، ثمّ ودّعته وسافر من طريق القطار إلى البصرة، ومن هناك بالباخرة إلى الهند، سافر وهو حامل معه الشهادات العالمية من علماء النجف الأشرف، وكان فراقه عزيزاً، وهو اليوم علَمٌ من أعلامها وحجّة من حججها، كثّر الله أمثاله من العلماء المرشدين».[1]

وقد ذكر مؤلّفنا ﷺ معلومات مُهمّة حول تلك العلاقة في مقدّمة كتابه (أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات) - وهو إجازته للسيّد محمّد صادق آل بحر العلوم- كتاريخ تعرّفِه بالمؤلّف، وصداقتهم، وأدوار حياة المؤلّف معه طول أيّام العِشرة التي بينهما في النجف الأشرف حتّى نهاية سفره إلى الهند.[2]

---

(١) إجازاتي للسيد صادق آل بحر العلوم (خ): ١١٩ - ١٢٠.

(٢)ينظر: إجازاتي للسيد صادق آل بحر العلوم (خ): ١٢١.

وقد ذكر الشيخ جعفر الحائري في مقدّمته لـ: (تفسير سورة الإخلاص) للشيخ الأُوردبادي، مانصّه:

«زامل الشيخ الأُوردبادي ثُلّة من أهل العلم والأدب في النجف الأشرف، واختصّ من بينهم بالسيّدين العَلَمين العلّامتين الحجّة السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ ﵀، والمحقّق الحجّة السيّد محمّد صادق بحر العلوم ﵀، فقد كانوا يتسابقون في حلبة الفضل، والكمال، والشعر، ويُنشدون الأشعار بالاشتراك، ولهم قصائد ملمّعة، وأُخرى مزدوجة، وثالثة مشطّرة فيما بينهم، ومن مزيد الاتّصال في ما بينهم، كانوا يُعرفون بـ: (الأثافي الثلاث)».[1]

وقد نقل لنا سماحة العلّامة الخطيب السيّد مهدي الشيرازي أنّ الشيخ محمّد رضا نجل العلّامة الأميني ﵀ صاحب (الغدير) أخبره أنّ والده العلّامة الشيخ الأميني ﵀ كان يرسل بيده ما يكتبه من الغدير - أو بعض منه- للعلّامة الشيخ محمّد علي الأوردباديّ؛ للمراجعة، وكان يجده في أغلب الأحايين مجتمعاً مع العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم والعلّامة السيّد النقويّ (رحمهم الله جميعاً) في غرفة الأخير في مدرسة القوّام في النجف الأشرف.

وهذا إن دلّ فإنّما يدلّ على العُلقة القوية التي كانت تربط هؤلاء الأعلام الثلاثة الذين كان كلّ واحد منهم متمماً للآخر، فحقّاً كانوا أثافيَ ثلاثاً كما أطلق عليهم معاصروهم.

وقد عثرنا في المجاميع الخطيّة للعلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم

---

(١) مجلّة تراثنا: ع٤ ص٢٠٥.

على بعض المكاتيب والمراسلات التي كانت بينه وبين السيّد المترجَم والشيخ العلّامة الأوردباديّ رحمهما الله، تستشف من عباراتها مقدار المحبّة والشوق التي كانت بينهم، وكأنّك تقرأ رسائلَ عشقٍ بين حبيب ومحبوب، بل عاشق ومعشوق؛ ولأهميتها ولأنّها غير منشورة سابقاً ارتأينا نشر بعضها هنا بنصّها الكامل، فمنها:

مكتوب من السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم إلى السيّد النقويّ تاريخه ١٦ شهر ربيع الأول سنة ١٣٥٠هـ:

«العلم المفضال، حضرة العلّامة الأخ الوفي السيّد علي نقيّ النقوي دام علاه، تحيّتي ووداد (الصادق) إليك يا سكن قلبي، وماء مزاجي، إليك يا مَن ألَّم الجَوى بفرط النّوى، إليك يا مَن أضنى الحشاشة وأوهى القوى، إليك يا من سلب العقل ونهب اللب، إليك يا مَن أسهر جفني القريح بفرط البكا، فإليك منك الشكوى.

إليك يا نزهة النادي، وزهرة (المعهد العلمي)، وركنه الركين، وعماده القويم، فلو رأيتني يا أُخيّ بعدك ما دهاني، وما أصابني من الفراق ولاعج الاشواق، لكنت تحن عليّ حنين الوالهة الثكلى، خلفتني يا أُخيّ أضرب الأخماس بالأسداس، مسلوب الفكر، منهوب الحواس، فيا ليتك تراني يا أُخيّ حينما أدخل (المعهد العلمي) وأراه موحشاً، بعد ما كان مزدهراً بأنوارك البهيّة، فتراني أضع الكتاب للمطالعة وأفكر قليلاً، ثم ينصرف ذهني إلى تلك الأيام الزاهرة، والأويقات الزاهية، فأطبق عندئذٍ الكتاب، وأردّد من قول (لا حول ولا قوة إلّا بالله العليّ العظيم)، نعمة جهلتُ قدرها فابتليتُ بفقدها.

ولا تسل عن حالي لو رأيتني ذاهباً إلى (حجرتك) وما يصبني [وما يصيبني- ظ] عند دخولي فيها، فهنالك السّياق والمنية، أقوم وأقعد كالحيران، أردد من قول:

كنّا كزوجِ حمامةٍ في أيكةٍ مُتنعّمينَ بلذّةٍ وشَبابِ

دخلَ الزمانُ بنا ففَرّقَ شَملَنا إنّ الزمانَ مُفرّقُ الأَحبابِ

فمتى يا منى النفس التلاقي، وفي أيّ آونة يجمعنا وإياك النادي، فهنالك الهناء، والعيش، والأنس، والفرح.

أوّاه.. أوّاه.. ما أضرّ الفراق وأشدّه، وما أعظم النوى وأصعبه، فأسأل الله تعالى بالأئمّة الأطهار عليهم السلام أن يقرّب لنا سويعات الملاقاة إنّه أرحم الراحمين.

هذا وقد ورد في كتابك المملوّ من الحنان، والعطف، والشفقة، والأخوّة الصادقة، فقرأته وأنا أسيل الدمع مدراراً.

أنّى، وقد رأيت فيه أثر يراع ذلك الأخ الوفي، والخلّ الصفي. أخي أمرتني أن أسرع في إرسال رسم (عبد الخالق)، فأطلعت نجل أية الله الشيرازي دام علاه على كتابك فأجاب بالامتثال، غير أنّه صادف في ذلك اليوم أن ذهب إلى دار آية الله البلاغي دام ظلّه فأخبره بطلبتك للرسم، وترجّى منه أن يأمر الحاج عبود الرسّام بأخذ رسمه، وحيث إنّه ربما تتأخر المسألة مقدار يومين، أرسلت لك هذا الكتاب وسأتبعه إن شاء الله برسم عبد الخالق وورقة كرامة مسلم بن عقيل عليه السلام في شأنه، وقدّمتُ لكم ورقة (جودة) لتطّلعوا عليها، ولكن يا أخي حيث إنّه رأينا الصلاح عند الطبع أن نأخذ الورقتين إلى الشهود لتغيير بعض كلمات الشهادة النافع، فاللازم أنّه إذا أُريد ترجمتهما لابد [من] أن تكون وفق المطبوع منهما لا

المخطوط، ولابد [من] أن تراعي في هذا الشأن غاية الاحتياط؛ لما بلغنا أنّ الحكومة الإيرانية تمنع عن نشر مثل هذه الكرامات وقد أمرني آية الله الشيرازي[1] دام ظلّه أن أذكر ذلك لك خوفاً عليك والله الحافظ والمعين.

أخي وردَت إليك من سوريا مكتوب (تعهّدي)، وأظنه من العلّامة الأمين، ومن الهند مكاتيب وجرائد، وكلّما سعى حضرة السيّد حسين حيدر في استلامها لم يتمكن، وامتنع الموزّع غاية الامتناع، قائلاً: إنّه لابد من الوكالة الرسميّة. وحيث لم تثبت وكالتك الرسمية عندنا فلا يساعد القانون على دفعها إليك، فأطلع السيّد كتابك - الذي بعثته معي إليه- للمدير، فلم ينفع ذلك، وقد سأل المدير عنك، فأجابه: بأنّه ذهب إلى زيارة الرضا عليه السلام فقال: مَن يعرفه هناك لنرسله إليه - المكاتيب-؟ قال له السيّد: إنّ هناك رجلاً يُدعى منّه نواب الهندي. فقال المدير: نرسله إليه بتوسّطه. ثم بعد يوم سأل السيّد الموزّع، فقال: قد أرسلناه إلى خراسان. وهذا كلّه من جهة تبديل الموزّع. فقام مقام محمّد سيّد هنديّ لا نعرفه ولا يعرفنا، ومن بعد ذلك كلّ ما يرد إليك من المكاتيب يرسلونها إلى منّه نواب الهندي في خراسان.

أخي إذا وصلت إلى قم أملي أن تحثّ العلّامة الطبسي على أن يرسل لنا مقداراً من نسخ أصول العقائد لندفعها إلى بعض الأصدقاء، فإنّهم لازالوا يتردّدون إليّ ويطلبون منّي ذلك، وإذا اجتمعت بالعلّامة السيّد شهاب الدين التبريزي تحثّه على أن يفي بوعد الشيخ جعفر محبوبه من كتابة تراجم (بيت الملا) النجفيين.

---

(١) أي: أقا علي الشيرازي.

أخي أنا لازلت أتردّد إلى حجرتك واتعهدّها، وقد حملتُ العباءات إلى الدار خوفاً من وصول (الأرضة) إليها، أخي أملي الوطيد بمراحمك أن لا تقاطعني أخبارك ولا تقتدِ بأخيك العلّامة الأوردبادي.

آية الله الشيرازي يهدي إليك وافر السلام، العلّامة البلاغي مع أنجال آية الله الشيرازي وآله الكرام يهدون إليك السلام، الأعلام آل شرف الدين، وآل صادق العامليون، وآل المقرّم، وآل محبوبه، وآل بحر العلوم، وأصدقاؤك الخصوصيّون وغيرهم جميعاً يهدون إليك السلام، بلّغ سلامنا للإخوة الأفاضل الأعلام السيّد أحمد الشهرستاني، والميرزا محمّد نجل العلّامة الشيخ كاظم الشيرازي، والشيخ صادق الكتبي.. وغيرهم.

والسلام عليك عوداً على بَدء في حلّك ومرتحلك، صعدت جبلاً أو هبطت وادياً، سلّمك الله وسدّدك وحفظك بالنبيّ وآله الكرام، وفي الختام تقبّل من أخيك فائق الاحترام.

مخلصك محمّد صادق آل بحر العلوم عفي عنه

١٦ / ربيع ١/١٣٥٠».[1]

ومنها ما كتبه العلّامة السيّد الصادق ﵀ إلى صاحبه العلّامة الأوردباديّ والمؤرَّخ بتاريخ ١٣ شهر الصيام من سنة ١٣٥٠هـ يصف فيه مشاعره عند مغادرة العلّامة النقويّ النجف مرتحلاً إلى الهند، يقول فيه:

---

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

«بسمه تعالى وله الحمد.. العلم المفضال، نابغة العصر، العلّامة الأوردباديّ دام علاه.. تحيةً واحتراماً:

تلوتُ كتابك الكريم المؤرَّخ ٧ شعبان سنة ١٣٥٠، فسرّني جداً لِما أعرب عن سلامتك وصحتك، الأمر الذي لازلت أرجوه لك من الباري سبحانه بكرةً وعشياً، من خالص الحبّ والمودة القديمة، وكان في طيّه كتاب لزميلنا العلّامة النقويّ وقد أرسلته إليه بعد أيام.

أخي بَينا كنتُ أُمنّي نفسي بلُقياك، وأَعِدها بقرب وصالك، ليجتمع شملنا ويتمّ لنا الأنس [و] السرور، وتعود أيامنا الزاهية، فنعيش عيشة رغيدة في أكناف (المعهد العلمي)، ونتعاطى أكؤس الراحة، فنغدو نشاوى بخمر المسامرة، ولا نصحو مدى الدهر.

نعم، بَينا كنتُ كذلك وإذا أفجعنا زميلنا العلّامة النقوي بمغادرته النجف الأشرف إلى وطنه لكهنو (الهند)، فتضعضعت عندئذٍ أركان (المعهد العلمي) وانهدّت قواه، وفقدتُ ساعديّ اللّتين كنتُ بهما أصول وأجول، وأكافح الأبطال، وأصارع الشجعان، فيا للأسف ويا للخيبة.

أترى أخي، يسرّني أن أُدعى (رئيس المعهد العلمي)، فإذاً أين أعضاؤه؟ وأين المرؤوسون؟ فهل ذلك إلّا خيال حائل، أو سراب بقيعة، أو سحابة صيف عمّا قليل تتقشع.

أجل غادر النجف في اليوم ١٧ من شهر شعبان، وشيّعتهُ إلى الكاظمية، وكان بودي العزم أولاً أن أشيّعهُ حتى البصرة، غير أنّ البرد الشديد عاقني، مضافاً إلى ضعف المزاج، وإنْ شيّعهُ قلبي إلى وطنه، ففارقني من هناك في ٢١ من الشهر،

فارقني ولكن بجسمه وصحبته، ولكن بقلبي.

نعم هكذا قضت الظروف الجبّارة، والإرادات القاهرة بالرغم مني، أن أكون صفر الكفّ منكما، غير أنّي وأيّم الحقّ لا أبغي عنكما بدلاً، وما تذهبان عن خاطري طرفة عين، جرتما أو عدلتما، قطعتما أو وصلتما، وأنتما مني نفسي، وماء مزاجي، وضياء معهدي العلمي، مهما تراكمت الهموم، وادلهمت عليّ الأيام، أفهل ترى تعود تلك الأيام الزاهية، والأويقات الزاهرة؟! أم ذهبت ذهاب أمس الدابر، لا تؤوب حتى يلج الجمل في سمّ الخياط.

آه.. آه.. وما عسى ينفع آه وقد قضى الله أمراً كان مفعولاً، فله الشكر على كلّ حال، عسى الله يجمع شملنا، ويلمّ شعثنا، وما ذلك على الله بعزيز.

هذا وإني لازلتُ ولا أزال أتعاهد الدار بُرهة بعد بُرهة، واتفحّص عن صحة أهل البيت، فأراهم كما تروم وتريد، في غاية من السلام لا يلهجون إلّا بقدومك الميمون. وقد أخبرتني الوالدة بأنك كتبت إلى بعض أصحابك تخبره بتحويل حوالة على الحاج عبد الأمير القاموسي، وقد كالموه بذلك فزعم أنّه لم تجئه حتى الآن صورة حوالة من تبريز، وأنت تعلم أخي ما آل إليه أمر الدار فلابد [من] أن تبا [د]ر إلى حسم المسألة بأسرع وقت، فإنّه لا يهمّنا شيء كما يهمّنا هذا الأمر، فأسأله تعالى أن يرجعك إلينا مقضيّ المرام، مسرور الخاطر.

ولا زلنا نبتهل إلى الله تعالى تحت قبة سيّد الأوصياء أمير المؤمنين عليه السلام في تسهيل أمورك، وتيسير مقاصدك. أفتحسب أنك تغيب عن خواطرنا؟ كلّا وألف كلّا.

هذا والإخوة الكرام يُهدون إليك السلام سيّما آل الشيرازي، وآل بحر العلوم،

وآل شرف الدين، وآل صادق، والشيخ محمّد علي الخمايسي خاصة.

والسلام عليك عوداً على بَدء، دمتَ كما تهوى وترغب.

مخلصك محمّد صادق آل بحر العلوم عفي عنه

١٣ شهر صيام سنة ١٣٥٠...»[١]

وفي مكتوب آخر أدرجه السيّد الصادق ﵀ في مجاميعه الخطية من العلّامة النقويّ إلى العلّامة الأوردبادي تاريخه ١١ ذي القعدة ١٣٥٠هـ فيه وصف رائع للمشاعر الكامنة بين الأثافي الثلاث وفيه أيضاً ذكرٌ مفصّلٌ لعودة العلّامة النقويّ الى لكهنو الهند انطلاقاً من النجف الأشرف عن لسانه، قال السيّد بحر العلوم ﵀:

«كتب الأخ الشفيق زميلي العلّامة المفضال، السيّد علي نقي النقوي دام علاه من لكهنو الهند إلى الأخ الصفيّ العلّامة الميرزا محمّد عليّ الأوردباديّ دام فضله، وأرسله إليّ فأرسلته إليه وهو في تبريز أرجعه الله إلينا سالماً بالنبيّ وآله ﷺ.

حضرة العلّامة المحقِّق المفضال الميرزا محمّد علي الأوردبادي دام علاه.. تحيةً وثناءً:

وصل كتابك العسجديّ، فرأيتني أتقلّب بين فرح وترح، أمّا فرحي فبما حظيتُ به من خطابك الذي هو على ما يقال نصف اللقاء، وأمّا ترحي فلمِا تجدد به من ذكريات الأيام الخالية، تلك الأيام التي مضت وخلّفت بين ضلوعي وقداً

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

لا ينطفئ حرّه، وسعيراً لا يُخمد أُوّاره.

لله أنتِ أياماً ما أحسبها إلّا ساعات، بل دقائق أو ثواني، لم أرجع فيها البصر إلّا وقد فارقتني كحديث سمير، أو كطيف منام.

غادرتُ النجف الأشرف يوم السابع عشر من شعبان، فتزودت الحظوة بزيارة المشاهد المشرفة في كربلاء، وسامرّاء، والكاظمية، وكان هنا آخر عهدي بالأخ الصادق صادق آل بحر العلوم، فكأنّي به وقد ركبتُ القطار إلى البصرة واقفاً على محطة بغداد، يوادعني وأوادعه بعبرات متحادرة، وزفرات متصاعدة، متبادلاً معه عواطف الحبّ، ومواثيق الأخوّة، وإذا بماكينة القطار ترفع عقيرتها بنداء الرحيل، فبادرتُ إلى الولوج في الغرفة (فارغون) متمتعاً منه بآخر نظرة إلى محيّاه، نظرة كلّها عاطفة وحنين، ويأليتها كانت الباقية، ولكنها لم تلبث إلّا ريثما اضمحلّت بحركة القطار، فأظلم المنظر واختفى الشخص والأثر، ولم يكن عندئذ إلّا عبرات تسفحها حسرات، وجمرات توقدها زفرات، تذكار دائم، وحنين متواصل، فوصلتُ البصرة وأنا لا أحدّث نفسي بالإقامة فيها أكثر من يوم وليلة، ناوياً للركوب على الباخرة المتوجهة عصر الغد، ولكن تعرقلت عزيمتي هناك على أثر تأخر الصناديق المحتوية على ما اصطحبته معي من الكتب، فبقيت عشرة أيام نازلاً على العلم المفضال الشيخ عبد المهدي المظفريّ مِرتاحاً بخلقه الرائع، وأدبه الرائق، إلى أن وافت الصناديق، وركبتُ الباخرة يوم السبت الثلاثين من شعبان، وقد شيّعني إلى هناك الجلالة الجواهرية، والسماحة المحسنية، وسارت بنا صباح الغد فوصلت إلى (كراچي) يوم الخميس الخامس من شهر الصيام، وفي العاشر انتهى بي السير إلى (لكهنو)، فألقيتُ العصا وحططتُ الرحل

في ألطاف من الله لا أبلغ مداها بالجهد في الشكر مهما أغرقت النزع، وأوسعت الشوط، وهو وليّ الفضل والإحسان.

وعلى أثر ورودي هنا بأيام كتبتُ إلى العلّامة (الصادق) وغيره من بعض إخواني والمشايخ، ومن العجيب أنّه لم يأتني الجواب من أحد منهم سوى شيخنا الآية النائيني دام ظلّه، ولم يكن تأخير الجواب عن كتابكم إلّا لانتظار الجواب عن كتاب السيّد الصادق حتى أكتب مرة واحدة، ولستُ أدري (وليتني كنت أدري) أنّك رجعت إلى النجف الأشرف، أم باقٍ إلى اليوم في تبريز؟ وإن لم ترجع فمتى؟؟

وعلى أيٍّ، فالأمل وطيد فيك أن لا تنساني من صالح الدعاء، ولا تقطع عنّي المراسلة، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

علي نقي النقوي عفي عنه

٦ ذي القعدة ١٣٥٠هـ».[1]

وفي آخر قال السيّد بحر العلومرحمه الله:

«كتبتُ إلى زميلي العلّامة المفضال السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنوي إلى لكهنو (الهند) جواباً عن كتابه:

الأخ العلّامة الوحيد السيّد عليّ النقيّ النقويّ دام فضله.. تحيةً واحتراماً

بينا كنتُ غريقاً في بحار التعجب، أقذف جمرات الحزن والكمد من قلب أمسى بعد فراق شخصك بحال يعجز الواصف أن يصفه، ويكلّ اللسان عن تعداد

---

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

معشار ما أصابه، فيرجع عن ذلك خاسئاً وهو حسير، معترفاً بالعجز والقصور، ذلك لعدم وصول كتاب منك بعد وصولك إلى بلدك معرباً عن سلامتك، وقد أوجب ذلك غاية التشويش، وشماتة بعض الذين لا قيمة لهم في سوق الإنسانية، ولا يُعدّون في العِير ولا في النفير، فتراني صريعاً بسيوفهم الهندية، ورماحهم التغلبية، أستغيث فلا أُغاث، معتذراً بأعذار هي أوهى من بيت العنكبوت، فهل يا ترى من النصفه أن يوجّه عليّ اللوم إن أنا تمثّلتُ بقوله﵀ [أي الإمام الصادق]:

ذهب الأخاء فليس ثمّ إخوة إلّا التملّق باللّسان وباليد

عجائب وغرائب أثارت عواطفي على أن أحرّر لك كتاباً ملؤه اللبسات واللسعات، شأن من أُغضب فأوجهها عليك، عسى تنتبه من الغفلة وتنظر نظرة المفكّر، ثم تنشط من عقال فتضرب إحدى يديك على قرطاسك والأخرى على مزبرك، ثم تحرّر كلمات وما أدري ما عسى تكون تلك الكلمات، وهي لا تسمن ولا تغني بعد هذه المدة الطويلة، غير أنّ آية الله الحجة البلاغي دام ظلّه عرف بعزمي، فأخذ على يدي ومنعني أشدّ المنع، وأمرني بالصبر ريثما تنكشف الحقيقة ويتجلّى الأمر.

نعم بينا كنتُ كذلك أقدّم رجلاً وأؤخّر أخرى وأنا في (المعهد العلمي)، وإذا بالسيّد الأجل السيّد فيّاض حسين الهندي قد أفاض الخيرات عليّ بقدومه الميمون، إذ ناولني كتابك، ففتحته وقرأتُ سطوره العسجدية وما نمّقه يراعك السيّال، ومذ وقع نظري على مطوياته سيّما على قولك: (كتبتُ إليك بعد وصولي إلى هذه البلدة كتاباً، كان أملي أن يصلني الجواب عند... الخ). أُسقط ما في يدي، فبقيتُ مبهوتاً متأسفاً على ما اتهمت به أخي الوفيّ من قطعه لحبل الوداد،

وما قد ذهبت بي الظنون السيئة به المذاهب، فعذراً ثمّ عذراً. ولعمري إنّ ما جناه البريد أعظم جنياً قد تتصور في الخلد، فما عسى أن يقول القائل فيه وهو:...، وما أسفت على شيء كأسفي على عدم وصوله، حيث لا يُجدي الأسف.

وعلى كلٍّ، فالأحرى أن نضرب عن ذلك صفحاً ونصف للأخ حالة أخيه يوم فراقه، وما دهاه بعد بعاده.

أخي لا تسل عمّا جرى كيف جرى، فلو تراني بعد أن تحرّك القطار، وإلى ما دهاني بعد أن بعُد شخصك عن ناظري، وأنا أعدو خلفه أقوم مرة وأقع أخرى، وأنا أنادي بصوت يُصدِئ الجلمود قائلاً: قفوا للمسكين.. قفوا للضعيف.. قفوا لمَن ضعن عنه أحبّاؤه:

قفـــوا ولـــو لـــوث الإزار لعلّنـــي أودّع أحبـــابي وأقضـــي المآربـــا

فلا مجيب لندائي، ولا ملبّي لدعوتي، ولا راحم لعبرتي، فرجعتُ بخُفيّ حنين، أضرب الراح بالراح، عاضّاً على نواجذي، كئيباً، حزيناً، فوقفتُ هُنيئة غارقاً في بحار الفكر، مسترجعاً، مفوّضاً أمري إلى الله، ثم سرتُ ولكن كيف سرت، وإلى أين سرت:

سِرْتُ لا أعلَمُ مِنْ أينَ إلى أينَ أسيرْ حيثُ إني بقيودِ الحبِّ مكتوفٌ أسيرْ

صِرْتُ مِنْ ضُعْفيَ لَوْ قَدْ هبَّتِ الريحُ أطيرْ هل أنا شخْصُ مثارٌ [من] خيال لَسْتُ أدري

قلْتُ للقمريِّ لمّا أنْ بدا منْهُ النياحْ (هلْ كواكَ الشوقُ مثلي صرْتَ مقصوصَ الجناحْ)

قالَ في القلْبِ تباريحٌ وهَمٌّ ويزاحْ هل إلى وصْلِ منى النفسِ طريقٌ لسْتُ أدري

أنتَ يا مَنْ أضرَمَ القلْبَ بنيرانِ البُعادِ كنتَ لي عَضْباً يمانياً ورمْحاً للجلادِ

فأنــا بعــدَكَ قــدْ صِرْتُ أســيراً للأعــادي هـل لهـذا الأسْرِ فـكٌّ وخـلاصٌ لسـتُ أدري

هـلْ إلى وصْـلِكَ يـا أقضَـى المُنى قُـلْ لي سـبيلْ لِأداوي عِلّتــي أو ينطَفــي منّــي الغليــل

ويعــودُ الــزمنُ الزاهِــي وماضــينا الجميــلْ بــاجتماعٍ أو يــرى ذاكَ محــالاً لســتُ أدري

ثم أوصلني السير إلى بلدة الكاظمية، وأنا لاترقأ دمعتي، ولا تخبو زفرتي، بقيتُ فيها إلى آخر الشهر، وفي البين وصل كتابك العسجدي من البصرة، ومذ قرأته زاد حزني، وتأجّجت نيران الشوق بين جوانحي، فتراني مردّداً من قول لا حول ولا قوة.. شأن من دهته المصيبة، وأيّ مصيبة يا ترى أعظم من فراق الأحبّة، ثم رجعتُ إلى النجف الأشرف، فمذ دخلت (المعهد العلمي) ونظرتُ إلى تمثال شخصك المعلّق قبال وجهي، تذكرتُ تلك الأيام التي كانت زاهية بأنوارك البهيّة، فهاج حزني، وعظم كربي وكمدي، فلم أزل وحقّك (وإنّه لقسم) حتى الآن أتذكر تلك المجالس الشهيّة، والأندية العلميّة، فيطير لذلك لبّي، ويتكاثر همّي وغمّي، بالله عليك قل لي هل يروق لي أن أُدعى (رئيس المعهد العلمي)، فإذاً أين أعضاؤه، وأين أركانه، فهلّا يكون ذلك صرف خيال، أو سراب بقيعة، وأيّم الله، لا أبغي عنكما بدلاً، ولا أنساكما بكرةً وعشياً.

فأسأله تعالى أن يجمعنا تحت قبة سيّد الأوصياء عليه السلام، وأن يعيد علينا أيامنا السالفة بالنبيّ وآله عليهم السلام.

هذا والأمل أن لا تقاطعنا أخبارك السارة. وأنّ حضرة السيّد ميرزا حسن نجل آية الله الشيرازي يكثر العتاب عليك في عدم مراسلته، كما أنّ باقي الأخصّاء لا يزالون يعاتبون.

أخي ستجد في الجوف شهادة لك من العلّامة الشيخ راضي آل ياسين أخذتها منه يوم كنتُ في الكاظمية، وقد أظهر تمام التأسّف في مغادرتك الكاظمية وعدم اجتماعه معك. كما أنّ جلّ الأحباب على هذا المنوال، وقد نسبوا لي التقصير في عدم إخبارهم بحركتك، وفي كلّ ذلك تراني أُلقي إليهم الأجوبة غير المرضيّة عندهم.

أخي إنّك أودعت عندي رُوبيّة لأشتري بها مائة نسخة من منشورات المعجزة، فمضيتُ إلى الشيخ محمّد إبراهيم الكتبي فعرضتُ عليه ذلك فأبى إلّا ثلاثين نسخة، ما أدري ما السبب؟ لابد [من] أن تعيّن لنا التكليف. أمّا الكتب التي أودعتها عندي لأبيعها وأدفع ثمنها إلى صاحب الهدى، بعدُ لم تُبع، وقد دفعوا بها أربع روبيات، وكذا الكتاب الذي أودعته للبيع والشراء بثمنه (فهرست ابن النديم) فإنّه بعدُ لم يُبع.

أخي لابد [من] أن تشرع في كتابة (شنف النظير) فإنّي قد شرعت في كتابة (إيضاح دفائن النواصب). وقد قرأتُ في ثامن شوّال في محفل العلّامة آل شرف الدين قصيدتين: إحداهما للشيخ عبد الحسين الحويزي، والأخرى للسيّد نور بن السيّد جاسم، سوف أبعثهما لك. وقد حصّلت لك كتابين: أحدهما (المعارف الحسينية) للسيّد محمّد حسين آل السيّد حيدر الكاظمي الساعاتي الخطيب، والثاني (أضرار التدخين) للسيّد العلّامة الشهرستاني، اشتريتها [اشتريتهما- ظ] من بغداد في آن واحدة، سوف أبعثهما بالبريد أو مع أحد.

قد ألحّ عليّ الميرزا عبد الله المازندراني المكلّى المشتغل بأن أكتب لك في

نسخة من حاشية (الكفاية) للأستاذ المشكيني بأن نكتب للأستاذ أن يسلّمه نسخة منها، فلا بأس بإعانته.

أخبارٌ وأنباء

في اليوم الثاني عشر من شهر ذي القعدة فُجعنا بوفاة الأخ السيّد محمّد باقر فأسأل الله أن يرزقنا وإياكم حسن العاقبة. وفي ذلك اليوم غادر العلّامة الشيخ حبيب العاملي النجف الأشرف إلى جبل عامل مع أهله وأولاده. وفي اليوم الخامس والعشرين من هذا الشهر وردت المسكوكات العراقية الفيصلية إلى النجف الأشرف وعليها المعاملات الآن. وفي هذا الشهر ورد كتاب من تبريز إلى السيّد محمّد هادي الميلاني يخبر فيه بمغادرة العلّامة الأوردباديّ تبريز إلى أرومية مقضيّ المرام نوعاً ما، ويخبر عن صحة حاله.

مجلة الهدى انقضى أمد إصدارها لعدم المالية القائمة بإصدارها، وقد طُبع الجزء العاشر من المجلد الثالث قبل شهر أو أكثر، ولكن إلى الآن بعدُ لم يصلنا. وقد أصدروا في النجف مجلة الاعتدال هي الآن تحت الطبع يقولون كتبتها الأعلام.

في اليوم التاسع من شهر رمضان قد خطب العلّامة الشيخ محمّد حسين آل كاشف الغطاء خطابة بليغة في الجامع الهندي في محفل عظيم عُقد له صوب المدرسة الثانوية الأميرية.

وفي شهر شوال دعوه سكنة أشراف شريعة الكوفة لإلقاء الخطابة في المسجد الأعظم فلبّى دعوتهم فخطب هناك خطابة بليغة في محشد عظيم حيّاه الله وبيّاه وجزاه عن الإسلام خيراً.

(رجاءٌ أكيد)

أملي الأكيد أن تذكر لنا أنّه هل يوجد في مكتبتكم كتاب (فرائد السمطين) للحموييني أم لا؟

وقد وفقّنا الله تعالى لاستنساخ (كفاية الطالب) للكنجي، غير أنّ في بعض صفحاته بياضاً في النسخة مقدار نصف صفحة، وذلك من أواخر الكتاب في ترجمة علي بن الحسين عليه السلام تحت عنوان (فرع في ذكر الأئمّة عليهم السلام)، والنقصان من قوله: (قال طاووس: فحفظتهنّ فما دعوت بهنّ في كرب إلّا فرّج الله عنّي).. إلى قوله: (هذا الذي تعرف البطحاء وطأته.. الخ).

فالرجاء الأكيد أن تكتب ذلك وترسله إلينا؛ لنكمل النسخة ولك الأجر والثواب الجزيل. لابد [من] أن تشرع في تبييض الإجازة البسيطة بلا تماهل- وأحاشيك عن ذلك- وأؤكد رجائي أيضاً بأن تتحفني مما يدبّجه يراعك السيّال من المؤلّفات الممتعة، والمقالات الشيقة، والمنتسخات الخطيّة، وتذكر لي ذلك ليكون بيننا التبادل كما كان المعهود منك ذلك.

وقد وصلني بعد تحرير هذا الكتاب كتاب منك بالبريد بتاريخ ٧ ذي القعدة، وفي جوفه كتاب للعلّامة الأوردباديّ، وتخميس القصيدة الحميرية، وقصيدة العلّامة الميرزا عبد الهادي دام علاه معاتباً إياي في عدم إرسال الجواب عن كتابك الذي أرسلته أول وصولك إلى بلدك المفقود في البريد -كما ذكرتُ لك- وإلّا فحاشاي من التواني أو القطيعة والجفا.

أمّا جواب كتابك إلى العلّامة آل شرف الدين مع ترجمة كتاب (شيخ

الأبطح) فقد وصله وأطلعني عليه، وسوف يحرّر لك كتاباً كما ذكر لي.

وليكن معلوماً لديك أنّي حاضر لخدماتك والقيام بالوظائف الواجبة، فَمُر تُطَع، وأملي الأكيد أخيراً أن لا تقاطعني أخبارك. دمْ علماً للشريعة، مؤيّداً للدين الإسلامي، فهنيئاً لك بما أولاك من القيام بخدمات شريعة جدّك سيّد المرسلين، ووقاك الله شرّ الحاسدين، وحفظك وسدّد أمورك بالنبيّ وآله.

أملي أخيراً أن لا تتوانى في تأييد الشعائر الحسينية، شعائر جدك المظلوم، فإنّها أعظم وسيلة لدنياك ودينك. نهدي السلام للعلّامة الحجة والدك دام ظلّه، وللعلّامة المصلح السيّد نجم الحسن، ولمَن عرفني من الأعلام، دُم لأخيك كما تُحِب.

محمّد صادق بحر العلوم عفي عنه

٢٧ ذ ق ١٣٥٠ ».[1]

وفي مكتوب آخر من مجاميع السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم تاريخه ٢٩ جمادى الآخرة سنة ١٣٨٠هـ أرسله إليه على أثر وفاة العلّامة الأوردباديّ، والسيّد علي ابن السيّد هادي آل بحر العلوم مؤرّخاً فيه وفاة الأول بأبيات شعرية، قال السيّد بحر العلوم:

«(مراسلة من صديق)

كتب إليّ صديقي الحميم العلّامة الكبير الحجّة السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ دام توفيقه من الهند على أثر وفاة صديقنا العلّامة الحجّة الشيخ محمّد

---

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

عليّ الأُوردباديّ، ووفاة ابن خالنا العلّامة السيّد علي ابن السيّد هادي آل بحر العلوم، وكان بين وفاتيهما ما يقرب من أُسبوع وهي سنة ١٣٨٠ هجرية، في ٢٧ شهر محرّم كانت وفاة السيّد علي، وفي أوّل صفر كانت وفاة الأُوردباديّ، كتب إلينا الرسالة الآتية:

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الأخ العلّامة الصفيّ السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم النجفي دام علاه

سلامٌ عليكم ورحمة الله

اصطحب لديّ النّعيان من النجف بوفاة أخينا وأخيكم العلّامة الأُوردباديّ، وأخيكم الشهم الهمام العلّامة السيّد علي آل بحر العلوم[1]، فأبهظني ثقل هاتين الفجيعتين، وأرجو منكم إبلاغ التعزية منّي إلى السلالة لكريمة آل بحر العلوم، وإليكم الأبيات التي أرّختُ بها وفاة العلّامة الأُوردباديّ تغمّده الله برحمته، أبعثها إليكم تذكاراً لاتّحادنا الثلاثي القديم في ظلال القبّة المباركة الحيدرية، ياليت تلك الأيّام كانت الباقية، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. (مخلصكم الوفيّ عليّ نقيّ النقويّ، ٢٩ جمادي الثاني سنة ١٣٨٠)

(أبيات التاريخ)

ياصَديقاً شَغَفْتَنا حُبّاً ... نعيُكَ اليومَ أوجَعَ القَلْبا

كَمْ صَحِبْناك بالغريِّ فَلَمْ ... نَلْقَ أمراً يباهِظُ الصُّحْبا

ونَوادٍ تَضُمّنا أدَباً ... ونوايا تهمّنا دَأبا

(١) المراد بالأخوة هنا الأخوة الإيمانية وليس الأخوة النسبية؛ لأنه ﷺ ابن عمه لا أخيه كما هو معلوم.

ومســـــاعٍ توخَّـــــدَتْ فيهـــــا رأَيْنـــا صـــدعاً كـــانَ أو شـــعْبا
ورحـــىً لم تـــزَلْ تـــدورُ بِنـــا كـــانَ فيهـــا مِـــنْ بينِنـــا القُطْبـــا
بفنـــونٍ مـــنَ المعـــارفِ قَـــدْ عَـــبَّ فيهـــا عبابُهـــا عَبّـــا
وحمـــاسٍ وغـــيرةٍ لطقـــو سِ الهـــدى يمـــلأُ الـــورَى رُعْبـــا
ويـــوفّي الحقـــوقَ للإخْـــوا نِ شُـــهوداً ويحفَـــظُ الغَيْبـــا
قـــالَ لمّـــا قَضَـــى مؤرّخُـــهُ (صـادقُ العهْـدِ قـدْ قَضَـى نَحْبـا)

سنة ١٣٨٠

﴿رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَـنْ قَضَـى نَحْبَـهُ وَمِـنْهُمْ مَـنْ يَنْتَظِرُ..﴾[1].

(عليّ نقيّ النقويّ)

٢٨ ج٢ سنة ١٣٨٠».[2]

ومنها كما في المجاميع المذكورة مكتوب تاريخه ٢٣ جمادى الأولى سنة ١٣٨٨هـ جاء عن لسان السيّد الصادق رحمه الله:

«(جواب رسالتي للصديق القديم العلّامة السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ أرسله من الهند)

---

(١) سورة الأحزاب: ٢٣.

(٢) المجموعة الثامنة (سمير المسافر) (خ): ٣٩-٤١ رقم ١٢٣ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

بحّاثة آل بحر العلوم صديقنا (الصادق) أدام الله بقاءه ورزقني لقاءه.

تحيةً مباركة، ودعاءً مشفوعاً بالإجابة (وبعد)

فبعد ردح من الزمن حين تناسينا - إن لم نكن نسينا لطول الأمد - تلك الأواصر الوثيقة فيما بيننا التي لم يكن بحسبان أبداً أن يعتورها انفصام في يوم من الأيام قد فاجأتني ألوكتكم المذكرة لذلك العهد القديم، والآونة التي لا نزال نتمنى أن تعود، وأنّى لنا ذلك؟

هلْ رأيتَ الأمْسَ يأتي ثانياً مِنْ بعْدِ غَدْ أمْ يعودُ الكنْزُ عَيناً بعْدَ ما كانَ نَفَدْ

أمْ تراءَى أزلٌ قدْ كرَّ مِنْ بعْدِ الأبَدْ هذهِ الأمثالُ تَتْرى فلماذا لسْتَ تَدري

ولقد حمدت الله سبحانه على ما أخبرتني به من صحة مزاجك، والعافية في نفسك وروحك، والعلو في همّتك، وتواصل الجهد منك في خدمة العلم والدين، وأنا بشوق أكيد إلى مطالعة جملة مما برز من آثار جهودكم السامية، فهل إلى ذلك من سبيل؟

والله المسؤول أن يديم صحتكم، ويديم التوفيق لنا ولكم في مواصلة العمل لمرضاته، والسلام عليكم وعلى من يلوذ بكم ورحمة الله وبركاته.

(أخوكم الذي لا ينساكم مهما نسيتم)

(المخلص - عليّ نقيّ النقويّ)

(٢٣ جمادى الأولى سنة ١٣٨٨)».[1]

---

(١) المجموعة التاسعة (الحديقة الغنّاء) (خ): ٤٥٥ رقم ١٢٤ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

ذوقهُ الشعريّ ونماذج من شعره

إنّ اجتهاد السيّد المؤلّف ﷾ منذ الصغر في تعلّم اللغة العربية واتّقانه لها، وصحبته لأعلام عصره في اللغة والأدب، جعله مؤهلاً للولوج في هذا العالم، فسطّر يراعه الشعر مدحاً، ورثاءً، وهجاءً.. الخ من أغراضه المتنوعة، ناهيك عن تخميسه للعديد من القصائد بأسلوبٍ رائق، هذا غير مراسلاته - التي مرّ بعض منها- مع معاصريه من العلماء التي تجد فيها كلماتٍ تنطق أحاسيسَ ومشاعر.

وفي هذا الشأن ذكر الأستاذ الخاقاني: أنّ صحبته ﷾ لعلمين من علماء الأدب والشعر، وهما: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم، والشيخ محمّد عليّ الأوردباديّ قد أثّر في توجيهه الأدبي، حيث رغّباه في التحلّي بصناعة النظم.

وصدف الذكاء المفرط عنده قبولاً لهذا التوجيه، فانبرى يقرأ الكثير من كتب الأدب والشعر، وحصل خلال عشرة أعوام على قابلية كان يستكثرها عليه الكثير من أبناء العرب.[١]

وذكر السيّد محمود المرعشيّ أيضاً: «اتصل السيّد صاحب الترجمة فور هبوطه النجف الأشرف بالأدباء الذين كان لهم في ميادين الأدب والشعر سوابق وآثار معروفة، وكان أكثر صِلاته بالشاعرين العالِمَين الشيخ محمّد عليّ الأوردباديّ والسيّد محمّد صادق بحر العلوم، فكان لهما اليد في توجيهه الأدبي ورعايته في التحلّي بصناعة النظم، وكانت حصيلتها قصائد عربية كثيرة قيلت في مناسبات دينية، واجتماعية، وإخوانية».[٢]

---

(١) ينظر: شعراء الغري: ٤٣٥/٦.

(٢) المسلسلات: ٤٤٤/٢.

وأضاف السيّد أحمد الأشكوري: «بدأ السيّد بنظم الشعر – خاصة باللغة العربية– عند تتلمذه في لكهنو، وحينما كان يدرس الأدب العربي بها..».[١]

وممّا يدعم الأقوال السابقة ويسندها حصول السيّد المؤلّف ﷺ على شهادة بعض أعلام عصره في مدح كتاباته لغةً وأدباً، ومنها شهادة الإمام المجاهد الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء ﷺ بحقه جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم وله الحمدُ والمجد

بعد حمد الله الذي أنزل الفرقان على نبيّه الأمين بلسان عربيّ مبين، وصلّى الله على مَن أخرس البوادي، وفصحاء النوادي باللسان الضادي، وعلى آله الذين سنّوا نهج البلاغة وشرّعوا (...) الفصاحة، ومنهم تفرّعت أُصولها، وفيهم تهدّلت فروعها.

وإنّ من فروع تلك الشجرة الطاهرة المباركة السيّد العالم، الورع، البرّ، التقيّ، السيّد عليّ نقيّ اللكهنويّ الهنديّ أدام الله تأييده وتسديده، فإنّه قد نهل من موارد الأدب حتّى ارتوى، وكرع مناهل لغة العرب حتّى برع واكتفى، وحاز ملكة الإنشاء نظماً ونثراً على أُصول العربية ومناهج الأُدباء الفصيحة وقواعد النحو والإعراب والأُصول المقرّرة بين أُولي الألباب، فهو بحمد الله وحسن توفيقه قد أبلغه الله من البلاغة أمانيه، ومن براعة نظم الشعر والقريض أوزانه وقوافيه، فكم سبكت قريحته الوقّادة من قصيدة فريدة وأبيات لا قصور(..)، وهي

(١) مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٥٢.

في القوّة والاتقان كالقصور المشيّدة، بحيث يشهد له بالفضيلة كلّ فاضل، وبمديد وافر الآداب والكمال كلّ كامل، فنسأله تعالى أن ينفع به طلّاب العلوم (...) مناهل الأدب من لغة العرب، التي هي الوسيلة والذريعة إلى تحصيل علوم الشريعة من الكتاب الكريم والسنّة الشريفة، فأيّده الله وسدّده وأسعد به كما أسعده، وسلام عليه وعلى جميع إخواننا المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

الختم حرّره محمّد الحسين آل كاشف الغطاء

٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٠».[١]

ومنها: شهادة العلّامة محمّد جواد البلاغيرحمه الله، **جاء فيها:**

«بسم الله الرحمن الرحيم، وله الحمد وهو المستعان

إنّ سيّدنا العالم، العلم، الأجل، الأفخم، المبرّز بفضله وفضائله، والمتقدّم ببراعة أدبه السيّد عليّ نقيّ اللكهنويّ دام فضله له اليد (...) التقدّم الحميد في العربية نظماً ونثراً، هذه من علاه إحدى المعالي أدام الله تأييده.

الختم سلخ جمادى (...) سنة ١٣٥٠

حرّره الأقل

محمّد جواد البلاغي عفي عنه».[٢]

---

(١) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ رحمه الله، وكلّ ما بين القوسين كلمات غير مقروءة في مصورة المخطوطة لدينا.

(٢) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ رحمه الله، وكل ما بين القوسين كلمات غير مقروءة في مصورة المخطوطة لدينا.

ومنها: الوثيقة التي أدرجها صاحبه العلّامة بحر العلوم في بعض مجاميعه التي حوت على شهادة بالعربية من العلّامة الشيخ راضي آل ياسين رحمه الله للمترجَم.

قال السيّد الصادق رحمه الله في بعض مكاتيبه للعلّامة النقويّ:

«.. أخي ستجد في الجوف شهادة لك من العلّامة الشيخ راضي آل ياسين، أخذتها منه يوم كنتُ في الكاظمية، وقد أظهر تمام التأسف في مغادرتك الكاظمية وعدم اجتماعه معك،..».[1]

أمّا الشهادة المذكورة فهذا نصّها على لسان السيّد الصادق رحمه الله:

«شهادة بالعربية من العلّامة الشيخ راضي آل ياسين دام علاه

إلى زميلنا العلّامة السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ دام علاه.

تملك الدهشة نفوسنا، ويملأ الفخر قلوبنا، حينما نقف على نموذج من منشآت سيّدنا العلّامة المعظّم السيّد عليّ نقيّ اللكهنويّ في اللغة العربية، فبينا نعرف الرجل هنديّ اللغة، لكهنويّ الوطن، إذا به يدلّنا بأدبه على نسبه، وبعبقريته على قوميته، فيتدفق في بنات أقلامه بفصاحة علوية حيدريّة هي سرّ نبوغه العربي، الذي ملأ النفوس إكباراً وإعجاباً، وهذه الأزهار النواظر من منظومه ومنثوره في مختلف الكتب والرسائل والمجلّات، بما فيها من رصانة تركيب، وحسن انتقاء وانتقاد، شواهد صدق على براعة مُنشئها العربيّ المبين، فهو لعمر الحقّ أستاذ من أساتذة اللغة العربية في هذا العصر، وروح فيّاضة بالعواطف

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

الشريفة، وآثاره ومآثره في الغيرة على الدين وأهله غنية عن البيان، شكر الله سعيه، وكثّر في حماة الإسلام أمثاله

١٣٥٠/٨/٢٨هـ

حرره بقلمه الراضي آل ياسين».[١]

ومنها شهادة العلّامة السيّد محمّد علي شرف الدين الموسويّ العامليّ، جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم

الشعر شعور، فشعر المرء دليل عقله، وآية فضله، ومرآة فكره:

فصفاتُ شعرِ المرءِ عينُ صفاتِه للناقدين وقدرُهُ من قدرِهِ

الشعر بحقّ دقيق التركيب، منضد اللفظ، روحانيّ الأثر، تتمثّل به الحقائق أو التماثيل الخيالية بأبهى حللها، وخير الشعر ما عبّر عن الخواطر والعواطف بوضوح، وخير خيره ما ضرب على الوتر الحساس فحرّك الشعور وأهاج كوامن الصدور، فأشجى وأذكى، وأضحك وأبكى، وشعر العلّامة العلم السيّد عليّ نقيّ النقويّ من هذا النوع، فهو جيّد الحبك، صحيح السبك، شريف المعنى، واضح المنهج.

ولقد لمستُ منه حفظه الله تعالى النبوغ في كلّ حلبة جرى فيها، انظر إلى آثاره تراه امتلك القلوب بمحرّراته العذبة الشهية، طُبع من مؤلّفاته (كشف النقاب)

---

(١) الكشكول (المجموعة الثانية) (خ) رقم ١٠٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله، وبعض المجاميع الخطية للعلّامة النقويّ رحمه الله.

و(إقالة العاثر)، وقبل إكمال ذينك الموضعين تنافس رجال الخير وطلّاب الحقيقة في بذل مصارف الطبع تقديراً لمقامه السامي في العلم والعمل، - وفي ذلك فليتنافس المتنافسون -، وبحق يقال: إنّ المحقّق النقويّ مثال النبوغ، فهو على حداثة سنّه تربّع على دسّت مشايخ الشيوخ في العلم والعمل، أجل، هو الضليع، البحّاثة، المحقّق، الثبت في علم الحديث، والرجال، والكلام، والحكمة، وعلوم العربية الثلاث، والتفسير، والأُصول، والفقه، وقد جرى إلى أبعد الغايات في الأدب العربيّ، على أنّه هنديّ المولد، والمنشأ، واللسان، ذلك من آيات نبوغه، فأصبح بحمد الله من ملوك البيان، وأُمراء الشعر، أُنزلت الفصاحة على قلمه، وهبط وحي البلاغة على فؤاده، فملك زمام صناعتي النظم والنثر، ولذا تراه متبحّراً في مفردات اللغة، عارفاً بفصيحها وركيكها، ومأنوسها وغريبها، عليماً بأسرار اللفظ ونكاته، فهو عربيّ في نظمه، ونثره، وحديثه، وخطاباته، ولا بدع فقد:

عرقت فيه البهاليل ومَن عرقت فيه البهاليل نجب

غرّة رجب ١٣٥٠

أقلّ خدمة الشرع الشريف

محمّد علي شرف الدين الموسوي العاملي».[1]

ومنها شهادة الشيخ مشكور الشيخ محمّد جواد، جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على محمّد وآله الطاهرين، أمّا بعدُ..

---

(١) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقوي ﷺ.

فإنّ جناب السيّد المعظّم، والمولى المكرّم، العالم التقيّ، والفاضل النقيّ، السيّد عليّ نقيّ (...) اللكناهوريّ دام ظلّه السنيّ، قد حاز من غالب العلوم مبلغاً شافياً، وخصوصاً علم العربية، فقد فاق فيه من سواه نظماً ونثراً، فيحقّ لمَن أراد الغور فيه أن يرجع إلى بحره المحيط بأنواره، فيغترف منه ما يتوصّل به إلى تحصيل العلوم من معدن البلاغة والفصاحة كتاب الله الكريم، وأخبار النبيّ وأهل بيته عليهم صلوات ربّ العالمين، وأسأله دوام التأييد له، وتوفيق المتعلّمين للتعلّم منه، حتّى ينهجوا منهجه، والسلام على كافّة إخواننا الكرام.

الختم تحريراً في ٧ رجب سنة ١٣٥٠

الأحقر مشكور الشيخ محمّد جواد طاب ثراه».[1]

نماذج من شعره رحمه الله :

نقل السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله في بعض مجاميعه الخطية العديد من القصائد الشعرية للسيّد المؤلّف رحمه الله، ولمّا كان بعضها غير منشور سابقاً ارتأينا ذكرها، فمنها:

قال السيّد صادق آل بحر العلوم: للعلّامة البارع الأديب السيّد عليّ نقيّ اللكهنويّ الهنديّ مادحاً لجلالة صاحب الرسالة صلى الله عليه وآله يوم مبعثه يوم ٢٧ من شهر رجب سنة ١٣٤٦ ومتخلّصاً إلى تهنئة العلّامة آية الله السيّد ميرزا علي آقا الشيرازي دامت أيّامه:

---

(١) بعض المجاميع الخطية للعلّامة النقوي رحمه الله، و ما بين القوسين كلمة غير مقروءة في مصورة المخطوطة لدينا.

شـمْسٌ أزاحَ ظـلامَ القلْـبِ ذِكْراهـا ... ونـــوّرَ المقلـــةَ العميـــاءَ مَرْآهـــا

بـدَتْ بـأُمِّ القُـرى أنـوارُ طَلْعَتِهـا ... مِـنْ بعْـدِ أنْ كـانَ ليـلُ الـشِّرْكِ يَغْشاها

وإن يكُـنْ حـرَّمَ الـرحمنُ مَطْلَعَهـا ... فالـدَّهْرُ أشرَقَ طُـرّاً مِـنْ مُحيّاهـا

فيـا لأُفُـقٍ سَـمَتْ أرجـاؤُهُ شرفـاً ... ذُرى السَّـما إذْ نهـارُ الحـقِّ جَلَّاهـا

وما سمِعْتُ بشمْسٍ قَبْلُ قَدْ طلعَتْ ... فـوقَ الحـراءِ فجـلَّى الـدهْرَ سـيماها

شـاعَتْ أشـعَّتُها في النـاسِ فانقشَـعَتْ ... غيـومُ جَهْـلٍ تغشَّـى الأُفـقَ ظُلْماهـا

وقَبْـلَ ذلـكَ كـانَ الـدينُ مختفيـاً ... والجاهليـةُ قـدْ شـاعَتْ رَزاياهـا

والنـاسُ في فـتَنٍ أضـحَتْ تصـفِّدُهُمْ ... في قيـدِها فغَـدَوا طُـرّاً أُسَـاراها

يضـحُونَ في عَمَـهٍ يمْسُـونَ في سَـفَهٍ ... مقـارفينَ مِـنَ الآثـامِ أرْداهـا

وأصـبَحوا بشـقاءِ الـنَّفْسِ يرتكبـو ... نَ السـيّئاتِ فـلا يخشَـونَ عُقْباهـا

ولم تَـزَلْ هكـذا الأعـرابُ عابـدةً ... أوثانَهـا فهِـيَ مَلْجاهـا ومَأْواهـا

حتَّـى تـألّقَ نـورُ الحـقِّ فـازدهرَتْ ... بـهِ الأقـاليمُ أدْناهـا وأقْصـاها

ومـاجَ في وسَـطِ البطحـاءِ مُلْـتَطَمٌ ... سـقَى ظِـماءَ الهُـدى طُـرّاً وأرواهـا

أَسْـعِدْ بفرحـةِ أهْـلِ الـدينِ قاطبـةً ... بيـومِهم ذا فَطُوباهـا وبُشْـراها

دارتْ كـؤوسُ حَسـاها كـلَّ ذي ورعٍ ... إذا انتشَـى لـيس يصـحُو مِـنْ حُميّاهـا

خَمْـرٌ إذا أثّـرَتْ في القلْـبِ سـورتُها ... تُفْضـي إلى جنّـةِ المـأوى سُـكاراها

هـــذا محمّـــدٌ الزاكـــي بمبعَثِـــهِ جنّـاتُ عَـدْنِ الهُـدى قـدْ فـاحَ رَيّاهـا
فكـمْ صَريـعِ مهـاوي الشـركِ أنقـذَهُ وكـمْ حَيَـارَى فَيـافي الجَهْـلِ أنْجاهـا
وأنْفُـسٍ قَـدْ أماتَتْهـا ضَـلالَتُها بـنَفْحِ روحِ الهُـدى والعِلْـمِ أحياهـا
جمَّـتْ مناقبُـهُ جَلَّـتْ مراتِبُـهُ حَـوى مـدائِحَ لا تُحصـى مَزَاياهـا
قاسَـى المصـائِبَ في تبليـغِ دعوتِـهِ وأسْـخَطَ النـاسَ في أنْ يـرضَي اللهـا
نَجـا الـذي بِهُـداهُ ظـلَّ معتصِـماً ومَـنْ غَـدا ناكِبـاً عَـنْ رُشْـدِهِ تَاهـا
أوصـافُهُ حـارَ لـبُّ الواصـفينَ بِهـا ومجـدُهُ أعجَـزَ الـدُّنيا وأَعْياهـا
وإنّـهُ آيـةٌ تزهُـو مظاهِرُهـا وحـارَ لـبُّ الـوَرى في كُنْـهِ مَعْناهـا
الكـونُ مفتخِـرٌ مِـنْ شخْصِـهِ وبِـهِ عـرْشُ الإلـهِ لـدى المعْـراجِ قـدْ باهـا
أسْرى بـهِ اللهُ لـيلاً نحْـوَ مَسْـجدِهِ الـ ـأقْصى فنَـالَ مِـنَ العَلْيـاءِ أقْصـاها
وقَـدْ دَنـا فتَـدَلّى نحْـوَ خالقِـهِ لمّـا أراهُ مِـنَ الآيـاتِ كُبْراهـا
آتـاهُ مِـنْ سُـوَرِ القـرآنِ مُعْجـزةً حـوَتْ معـانِيَ أعيـتْهُمْ خَباياهـا
كلَّـتْ بهـا ألسُـنٌ عنْـدَ الفَخَـارِ لَهـا شَقَاشِـقٌ تَصْـدَعُ الصـمّاء دَعْواهـا
لم تَسـطَعِ العُـرْبُ أنْ تَـأْتِيْ بمُشْـبِهِها ولـوْ تَظـاهَرَ أُولاهـا بأُخراهـا
وقـدْ رأتْـهُ قـريشٌ قَبْـلَ مبعثِـهِ أسْـخَى بنـي مضَـرٍ طُـرّاً وأوفاهـا
ولقّبـوهُ أمينـاً كيـفَ مـا قَبِلـوا دَعْـوى الرسـالةِ منْـهُ حِـينَ أبـداها

وكيفَ أضْحَوا عِناداً يجحَدون بِها ... وقد أتاهم مِنَ الآياتِ أجْلاها

والعيبُ في العينِ لا في الشمْسِ مشرقةً ... لوْ أنكَرَتْ مقْلَةُ الخفّاشِ لَألاها

فَمَنْ يصدّقْ بِهِ يدْخِلْهُ بارِئُهُ ... جنّاتِ عَدْنٍ يُقِرُّ العَيْنَ مُرْآها

ومَنْ يكذِّبْ بهِ يخلُدْ بِشِقْوَتِهِ ... نارَ الجحيمِ فَلا ينفَكُّ يَصْلاها

صَلَّى الإلهُ عليهِ ثُمَّ عِتْرَتُهُ ... مهما تغنَّتْ عَلى الأغْصانِ وَرْقاها

مدائحٌ نُظِمَتْ في السِّلْكِ زاهرةً ... كأنّها جنّةٌ قَدْ فَاحَ رَيَّاها

وليسَ يمكِنُ أنْ تُحْصى مناقبُهُ ... لكنَّ حاجةَ نَفْسٍ قَدْ قَضَيناها

وما دَعَاني إلى هذا المديحِ سُوى ... هوى أُناسٍ نَجَا مَنْ قَدْ تولّاها

ما زِلْتُ أُصلي لهيبَ الحبِّ وَهْوَ لَظىً ... تُفْضي إلى الخلْدِ مَنْ لا زالَ يَصْلاها

في عَيْلَمِ الحُبِّ قَدْ ألقيتُ سارِيَتِيْ ... باسْمِ المهيمِنِ مَجْراها ومُرْساها

والآنَ أظلَمَتِ الدُّنيا كسابِقِها ... والجاهليةُ قَدْ عادَتْ كأُولاها

فابعَثْ إلينا يارَبُّ ابْنَ أحْمَدٍ الـ ... ـزاكي يذودُ عَنِ الآفاقِ ظُلْماها

ها آن لي أَنْ أُهنّي نَجْلَ حَيْدَرةٍ ... عالي المراتِبِ مَنْ يُعْزَى إلى طَاها

لَكَ الهَنَا يابْنَ طَاها يومَ مَبْعَثِهِ ... فأنْتَ أحْرَى بذي البُشْرى ومَوْلاها

عَليٌّ الخيرُ قَدْ طابَتْ عناصرُهُ ... في عِزَّةٍ شَأَتْ الأفْلاكُ عَلْياها

أكْرِمْ بناصِرِ دينِ اللهِ منتصرٍ ... مَهْما دَعَتْ ملَّةُ الإسْلامِ لَبّاها

وللشـــــريعةِ آمـــــالٌ بمَيْسَـــــمِهِ إليـــهِ تَرْمُـــقُ عِنْـــدَ الضـــرِّ عَيْناهـــا
فكـــمْ قواعـــدَ للإســـلامِ شـــيَّدَها بســـعيهِ ورَواسي الجَهْـــلِ أذْراهـــا
ومَلْجـــأً لبنـــي الآمـــالِ قاطبـــةً إليـــهِ مـــا برِحَـــتْ تُزْجِـــي مَطاياهـــا
وعِلْمُـــهُ جَـــدْوَلٌ للنّـــاسِ مُنْشَـــعِبٌ مِـــنْ أبحُـــرٍ للهُـــدَى الـــرحمنُ أَجْراهـــا
دامَـــتْ إفاضـــاتُهُ في الـــدَّهْرِ هـــامرةً والشـــرعُ لا زالَ مُخْضَـــرّاً بِسُـــقْياها[1]

ومن موشحاته رحمه الله ما قاله في مولد مولانا أمير المؤمنين عليه السلام في ١٣ شهر رجب سنة ١٣٥٠

طَـرِبَ الكـونُ مـنَ البِشْـرِ وقـدْ عـمَّ السـرورْ وغـدا القمـريُّ يشْـدو في ابتسـامٍ للزهـورْ
وتهانَـتْ سـاجعاتٍ في ذُرى الأيْـكِ الطيـورْ لِمَ ذا البشْـرُ ومـا هـذِي التهـانْي (لستُ أدري)
تلعَـبُ الـريحُ وفيهـا الـدَّوْحُ قامَـتْ راقصـاتْ وبهـا الأوراقُ تَزْهـو بـالأكفِّ الصـافقاتْ
ضـارباً سـجْعُ هـزارِ الغصْـنِ أوتـارَ الحيـاةْ مِمَّ هذي الدَّوحُ أضْحَتْ راقصاتٍ (لستُ أدري)
قدْ كسا وجْهَ الثَّرى مِنْ سندُسٍ وشيُ الربيعْ فتهـادَى مائِسـاً في حُلَـلِ الخِصْـبِ المريـعْ
وغَـدا يختـالُ بالأريـاشِ والشـأنِ البـديعْ قـائلاً هـلْ أحَـدٌ يوجـدُ مِـثْلي (لستُ أدري)
والنسيمُ الغَضُّ قدْ تهمِسُ في سـمْعِ الأقـاحْ فـتُرى باسـمةَ الثغْـرِ نَشَـاطاً وارتيـاحْ
وهَزيـزُ الغصْـنِ يبـدي شـأن زهـوٍ ومـراحْ مـا الـذي قالـتْ فـردَّتْ بابتسـامٍ (لستُ أدري)

---

(١) ينظر: المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٣٠٩ -٣١١ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

طبَّـقَ الأرضَ لهيبـاً نـارُ محمـرٍّ الشـقيقْ ... فغَـدا البلبـلُ مُرْتـاعَ الحَشـا خـوفَ الحريـقْ

صـارخاً هـلْ لنجـاتي عـنْ لظاهـا مِـنْ طريـقْ ... هـذهِ النـارُ أتتْني كيـفَ أطْفِي (لستُ أدري)

أشرقَـتْ طلعـةُ نـورٍ عمَّـتِ الكـونَ ضِـياءا ... لا أرى بـدْراً عـلى الأُفْـق ولم أبْصِـرْ ذُكـاءا

وتفحّصْـتُ فلـمْ أدركْ هنـاكَ الكهربـاءا ... فبماذا ضَاءَ هـذا الكـونُ نُـوراً (لستُ أدري)

كـانَ هـذا الـروضُ قبْـلَ اليـومِ رهْنـاً للـذّبولْ ... سـاحباتٍ فوقَهـا الأريـاحُ قِـدماً للـذيولْ

تعصُـفُ النكبـاءُ فيهـا دونَ أنفـاسِ البليـلْ ... كيـفَ عـادَ اليـومُ يزهُـو في شـذَاهُ (لستُ أدري)

قمـتُ استكشـفُ عنْـهُ سـائلاً هـذا وذاكْ ... فرأيـتُ الكـلَّ مِـثْلي في اضـطرابٍ وارتبـاكْ

وإذا الآراءُ طـرّاً في اصـطدامٍ واصـطكاكْ ... وأخيراً عمَّهـا العجْـزُ فقالـتْ (لستُ أدري)

وإذا نبّهنـــي عاطفـــةُ الحـــبِّ الـــدفينْ ... وتظنّنْـــتُ وظَـــنُّ الألمعـــيْ عـــينَ اليقـــينْ

إنّـــهُ مـــيلادُ مولانـــا أمـــيرِ المـــؤمنينْ ... فـدعِ الجاهـلَ والقَـولَ بـأنّي (لستُ أدري)

لم يكُـــنْ في كعبـــةِ الـــرحمنِ مولـــودٌ ســـواهْ ... إذ تَعَـــالى في البرايـــا عَـــنْ مثيـــلٍ في عُـــلاهْ

وتـــولّى ذكـــرَهُ في مُحكَـــمِ الـــذِّكْرِ الإلـــهْ ... أيقـولُ الغِـرّ فيـهِ بعْـدَ هـذا (لستُ أدري)

أقبلَـــتْ فاطمـــةٌ حاملـــةً خـــيرَ جنـــينْ ... جـاءَ مخلوقـاً بنـورِ القُـدْسِ لا المـاءِ المهـينْ

وتـــردَّى منظَـــرُ اللاهـــوتِ بـــينَ العـــالمينْ ... كيـفَ قَـدْ أودعَ في جنْـبٍ وصـدْرٍ (لستُ أدري)

أقبلَـتْ تَـدْعو وقَـدْ جـاءَ بهـا داءُ المخـاضْ ... نحْوَ جِذْعِ النخْلِ منْ ألطافِ ذي اللطفِ المفاضْ

فـدعَتْ خالَقَهـا البـاريْ بأحشَـاءٍ مـراضْ ... كيفَ ضجَّتْ كيفَ عجَّتْ كيفَ ناجَتْ (لستُ أدري)

لستُ أدريْ غيرَ أنّ البيتَ قَدْ ردَّ الجوابْ ... بابتسامٍ في جدارِ البيتِ أضْحى منْهُ بابْ

دخلَتْ فانجابَ فيهِ القشْرُ عنْ محضِ اللُّبابْ ... إنّما أدري بهذا غيرَ هذا (لستُ أدري)

كيفَ أدريْ وهْوَ سرٌّ فيهِ قَدْ حارَ العقولْ ... حادثٌ في اليومِ لكنْ لم يزَلْ أصْلَ الأُصولْ

مظهَرٌ لله لكنْ لا اتّحادٌ لا حلولْ ... غايةُ الإدراكِ أنْ أدري بأَنّي (لستُ أدري)

وُلِد الطّهْرُ عليٌّ مَنْ تَسامى في علاهْ ... فاهْتَدى فيهِ فريقٌ وفريقٌ فيهِ تاهْ

ضلَّ أقوامٌ فظنّوا أنّهُ حقّاً إلهْ ... أمْ جنونُ العِشْقِ هذا لا يُجارى (لستُ أدري)[1]

وله أيضاً في مدح أبي طالب عليه السلام:

زَهَتْ أُمُّ القُرَى بأبي الوصيِّ ... غَداةَ غَدا يذودُ عَنِ النبيِّ

وقامَ بنصرةِ الإسلامِ فَرْداً ... يراغِمُ كلَّ مختالٍ غويِّ

يردُّ عنِ الهُدى كيدَ الأعاديْ ... بأمْضَى مِنْ ذُبابِ المشرفيِّ

وأبصَرَ رشْدَهُ منْ دينِ طاها ... فجاهَرَ فيهِ بالسرِّ الخفِيِّ

وآمَنَ بالإلهِ الحقِّ صِدْقاً ... بقلْبٍ موحّدٍ برٍّ تقيِّ

بَنَى للسؤدُدِ العربيِّ صَرْحاً ... مُحاطاً بالفَخار الهاشِميِّ

تلقَّى الرشْدَ عَنْ آباءِ صِدْقٍ ... توارثَهُ صَفيّاً عَنْ صَفيِّ

---

(١) ينظر: المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ) رقم١/١١٨: ٩٥٦ -٩٥٧ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

كـــأنَّ الأُمّهـــاتِ لهـــمْ أبَـــتْ أنْ يلِـــــدْنَ سِـــــوى نبـــــيٍّ أوْ وليٍّ
فكـــانَ عـــلى الهُـــدى كأبيـــهِ قِـــدْماً ولم يـــبرحْ عـــلى الـــنَّهْجِ السَّـــويِّ
وكـــانَ بـــهِ رواءَ الشـــرعِ بَـــدْءاً وتَـــمَّ بنجْلِـــهِ الزاكـــي عـــليٍّ[1]

وله أيضاً في الرثاء على ضرائح البقيع المقدّسة حين هدّمها الوهّابيون وذلك في سنة ١٣٤٣:

لا بـــارحَ الوســـميُّ سَـــقْيَ قبـــورِ عبثَـــتْ بهـــا للـــدَّهْرِ كـــفُّ دثـــورِ
لَعِبَـــتْ بأرسُـــمِها الحـــوادثُ حِقبـــةً فغـــدَتْ كأرسُـــمِ مِصْـــحَفٍ مَسْـــطورِ
لم يُبـــقِ صرْفُ الـــدَّهْرِ في عَرَصـــاتِها لنـــواظِرِ الـــزوّارِ غـــيرَ صـــخورِ
هُـــدَّتْ معالِمُهـــا العظـــامُ فأصـــبَحَتْ ذكْـــرى أليـــفٍ أوْ حـــديثَ ســـميرِ
فسَـــلِ البقيـــعَ وأهْلَـــهُ عَـــمّا جَـــرَى فيـــهِ ولا ينبيـــكَ مثـــلُ خبـــيرِ
دارتْ رَحـى رَيْـبِ المنـونِ فلـمْ تَـدَعْ ظِـــلاً لهـــمْ إلّا ذُكـــاءَ هجـــيرِ
قـدْ ثـارَ مِـنْ أرجـاسِ نجْـدٍ عصـبةٌ فتواثبَـــتْ فيـــهِ بكـــلِّ جَســـورِ
جـاؤوا لِتَطْهـيرِ الحِجـازِ فأصْـبَحوا يمحـــونَ أرسُـــمَ آيـــةِ التطهـــيرِ
شَـــنّوا الاغـــارةَ في عواليـــهِ فكَـــمْ قـــدرٍ مـــذالٍ أو دَمٍ مهـــدورِ
رَفَعـوا معـاولَهُم عـلى قُبَـبٍ حَـوَتْ نـــورَ الإلـــهِ ويـــا لَـــهُ مِـــنْ نـــورِ

(١) ينظر: المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٦٦٢ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

رُفِعَتْ على تلْكَ الضرائحِ أمْ على ... عرْشِ الإلهِ وبيتِهِ المعمورِ

وربوعِ عزٍّ قدْ هُدِمْنَ أمِ السما ... ءُ تفطّرَتْ أمْ دُكَّ شاهِقُ طورِ

قَدْ ضاقتِ الأرضُ الفضاءُ برحْبِها ... أم حانَ للأمواتِ يومُ نشورِ

قُبَبٌ شَأتْ أُفْقَ السماءِ نباهةً ... وحوتْ بدورَ الشّرعِ أيَّ بدورِ

كانتْ ملاذاً للأنامِ وملجأً ... للّائذينَ بها وخيرَ مجيرِ

واليومَ أضْحَتْ للنواظِرِ عَبْرَةً ... تَبْكي عليها عينُ كلِّ بصيرِ

يبكي الهدى شَجْواً على ساحاتِها ... والشّرعُ يدعو عندَها بثبورِ

ياراكباً ظهْرَ القَلوصِ ميمّماً ... أرضَ الحِجازِ بلوعةٍ وزفيرِ

مهما وصلْتَ إلى المدينةِ قاصِداً ... جدَثَ النبيِّ وزُرْتَ خيرَ مزورِ

ولثِمْتَ عَتْبَةَ بابِ بيتِ المصطفى ... بكآبةٍ منْ قلبِكَ المسْجورِ

جُدْ بالدموعِ وقُلْ لهُ ياصاحبَ الـ ... ـخُلُق العظيمِ الشاملِ المشهورِ

ياصفوةَ الباري بعينِكَ ما جَرى ... والحالُ عَنْ مرآكَ غيرُ ستيرِ

ثارتْ عليكم عُصْبةٌ نجديةٌ ... نبَذُوا كتابَ اللهِ خلْفَ ظهورِ

ثاراتُ حرْبٍ منْذُ بئرِ معونةٍ ... ضمَّتْ جوانحُهُمْ وراءَ صدورِ

وتِراتُ يومِ يمامةٍ شبَّتْ بها ... نارٌ بأحشا القومِ ذاتُ زفيرِ

لم يبرحوا مترصِّدينَ لثارِهِمْ ... ساعينَ فيهِ على ممرِّ دهورِ

حتّى وهى الإسلامُ فانتهزوا بهِ ... فُرَصاً لهدْمِ رِواقِهِ المعمورِ

وثَبُوا على أرضِ المدينةِ وثبةً ... حكَمَتْ على الإسلامِ بالتدميرِ

هذي رسومُ ضريحِ بضعتِكَ الّتي ... شهِدَتْ لها الآياتُ بالتّطهيرِ

طُمِسَتْ بأيدي الظالمينَ فأصبحَتْ ... يستاءُ منها قلْبُ كلِّ غيورِ

قاستْ مصائِبَ بعْدَ فقدِكَ لو دَهَتْ ... دكَّتْ بوقعَتِها هضابَ ثبيرِ

لم يكتفُوا بأنينِها وحنينِها ... ورنينِها ونُدائِها بثُبورِ

وبغصْبِ نِحْلَتِها وقَتْلِ جَنينِها الـ ... ـزاكي الشهيدِ وضِلْعِها المكسورِ

حتّى نحَوا بالظلمِ نحْوَ ضريحِها ... فمحَوا معالِمَهُ كخطِّ زَبورِ

ولمرقَدِ الحسَنِ اعترانا فادِحٌ ... بينَ الحشا نارَ الكآبةِ يُوري

وكذا عليُّ بْنُ الحسينِ مزارُهُ ... بفِعالِهِمْ أضْحَى رهينَ دثورِ

ومحمّدُ بْنُ عليٍّ الشافي غليـ ... ـلَ الوارِدينَ ببحْرِهِ المسجورِ

ومزارُ جعْفَر يا لَهُ مِنْ مرقَدٍ ... فاقَ البدورَ برفعةٍ وزهورِ

فاحَتْ مدائِحُهُمْ وشاعَ أريجُها ... في كلِّ مُحْتَشَدٍ كنَشْرِ عبيرِ

لم تَألُ جَهْداً في الوصيّةِ فيهِمُ ... بزواجِرِ الإبلاغِ والتذكيرِ

جُعِلَتْ مودّتُهُمْ برَغْمِ عِداهُمُ ... أجراً لناجِحِ سعيِكَ المشكورِ

فنَسَوا بُعَيدَكَ كلَّما بلّغْتَهُ ... ورمَوْهُ عُدواناً وراءَ ظهورِ

وَهَنَــتْ عزائِمُنــا فصــالَ عِــداتُنا ... فنكــونُ مثْــلَ الشِّــلْوِ بــينَ نُســورِ

يامعشــرَ الإسـلامِ كـمْ هـذا الكَـرى ... فاســتيقِظُوا عَــنْ سَــكْرةِ المخْمــور

شــدَّ العــدوُّ وأنــتُمُ في رِقْــدَةٍ ... لا تنقَضــي إلّا بــنَفْخِ الصّــورِ

أصْــغُوا إليَّ وأَهْطِعُــوا لمقــالَتي ... فَلَعَمْــرُكُمْ هــيَ نفثَــةُ المصــدورِ

أنــتُمْ أُسـودُ الحـرْبِ وهْـيَ عَـرينُكُمْ ... هُــزُّوا البريّــةَ مــنْكُمُ بــزئيرِ

نــادُوا لهــا صــيدَ الملــوكِ يجــبْكُمُ ... بحمايــةِ الإســلامِ كــلُّ هَصُــورِ

قومُــوا وذُبُّــوا عــنْ شــعائِرِ ديــنِكُمْ ... فــاللهُ مــولاكُمْ وخــيرُ نَصــيرِ

هــاتُوا لَــهُ جُهْــدَ المُقِــلِّ فإنّــهُ ... لا يســقُطُ الميســورُ بالمعســورِ

نشْــكُو إلى الــرحمنِ نكبــةَ ديننــا ... فهْــوَ الميسِّــرُ عنْــدَ كــلِّ عســيرِ

وإلى المغيَّــبِ مــنْ ســليلِ محمّــدٍ ﷺ ... فهْــوَ المرجَّــى في جميــعِ أُمــورِ

يــابنَ الأطايِــبِ بعْضَ هـذا الحلْـمِ كـمْ ... نَصْــلى بلاعِــجِ وَجْــدِنا المســجورِ

كــمْ ذا التغــاضِي عــنْ فِعــالِ عِــداكُمُ ... فلَقَــدْ تَنَــاهَوا في عمــىً وفُجــورِ

أرَضِــيْتَ أنْ تُمْحــى قبــورُ جُــدودِكُمْ ... ونُضــامُ بــالإذلالِ والتّحقــيرِ

أنْــتَ المرجَّــى حــينَ خــابَ رجاؤُنــا ... فــانهَضْ بصــارِمِ عزْمِــكَ المشــهورِ

قُــدْها إلى الهيجــاءِ يــابْنَ أُســودِها ... مِــنْ كــلِّ هيكَــلَ للهيــاجِ مثــيرِ

واطلُــبْ رَعــاكَ اللهُ ثــارَكَ مُــدْرِكاً ... مــنْ كُــلِّ مختــالٍ وكُــلِّ فَخــورِ

ثـاراتُ يـومِ الطـفِّ خُـذْها مُصْـلِتاً بـيضَ السّـيوفِ لـوِتْرِكَ الموتـورِ
يـومِ الحسـينِ إذا الرّمـاحُ تَنـال مِـنْ دَمِـهِ المـراقِ ونحْـرِهِ المنحـورِ[1]

وله أيضاً لإيقاظ المسلمين على قارعة البقيع التي يشيب لهولها الرضيع:

في القلْـبِ هَـمٌّ لا يُـزاحُ شَرِعٌ ضُـحانا والـرّواحُ
رزءٌ وأيُّ رزيّـةٍ مِنْهـا بأحْشَـانا جِـراحُ
إنْ شِـئْتَ أنْ تُصْـغي فَمِـنْ قـبْرِ النبـيِّ عَـلا النّيـاحُ
والـدِّينُ أصْـبَحَ واقِعـاً كـالطّيرِ إذْ كُسِـرَ الجَنـاحُ
ياصُـحْبتي مـاذا الكَـرَى هُبُّـوا فقَـدْ طَلَـعَ الصَّـباحُ
كـمْ ذا القـرارُ عـلى الأذَى فلَقَـدْ تَنَـاهى الإفتِضـاحُ
ولَـئِنْ بَقيْـتُمْ هَكـذا دَهْـراً فهَيهـاتَ النّجـاحُ
ويفـرُّ عَـنْكُمْ مِـثْلَما فـرَّتْ عَـنِ الجربَـى الصِّـحاحُ
قومُـوا لنُصْـرةِ دينِـكُمْ فلَقَـدْ عَـلا منْـهُ الصّـياحُ
لا تَسْـكُتوا لمخافَـةٍ فالشّـكْوُ للعـاني مُبـاحُ
والطّـرْفُ إنْ يَـدْمَعْ فَـلا حَـرَجٌ عليـهِ ولا جُنـاحُ
ولَـئِنْ تجمَّـعَ شِـمْلُكُمْ لمْ يسـتَطِعْ هَُـمُ الكِفـاحُ

(١) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٣١٢ -٣١٥ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

وَثَبـــــوا علـــــيكُمْ وَثْبـــــةً ... وبكُـــمْ هُـــمْ مشـــيٌ سَـــجاحُ

ورضـــــــيتُمُ لفعـــــــالِهِمْ ... بالصَّـــــبْرِ فـــــازدادَ الجـــــماحُ

مُلِئَـــــتْ بســـــوءِ فِعـــــالِهِمْ ... أوداءُ يثـــــــرِبَ والبطـــــــاحُ

هَتَكُـــــوا حـــــريمَ أماجـــــدٍ ... نطقَـــــتْ بفَضْـــــلِهِمُ الصِّـــــحاحُ

هـــــدمُوا البقيـــــعَ ومـــــا دَرَوا ... في هدْمِـــــهِ هُـــــدَّ الضّـــــراحُ

أخفَـــــوا شـــــموسَ هدايـــــةٍ ... ظُلْـــــمُ الضَّـــــلالِ بهـــــا تُـــــزاحُ

ياأهْـــــلَ بيـــــتِ محمّـــــدٍ ﷺ ... قـــدكم (كـــذا) مـــنَ اللهِ امتـــداحُ

هـــــلّا كَفَـــــى أعـــــداءَكُمْ ... لأُصـــــولِ دَوحِكُـــــمُ اجتيـــــاحُ

أَوَ مـــــا كَفَـــــاهُمْ مـــــا جَنَـــــتْ ... فـــــيكُمْ ســـــيوفُهُمُ الصّـــــفاحُ

وغـــــداةَ طـــــفٍّ إذْ غَـــــدَتْ ... تنتاشُـــــكُمْ فيـــــهِ الرّمـــــاحُ

مُهَـــــجٌ تُســـــالُ ونِسْـــــوةٌ ... تُسْـــــبى وأمـــــوالٌ تُبـــــاحُ

جِسْـــــمٌ طـــــريحٌ في ثَـــــرى ... رمضـــــاءَ أثخنَـــــهُ الجِـــــراحُ

للهِ تـــــــرْبُ قبـــــــورِكُمْ ... أضْـــــحَى وتـــــذروهُ الرّيـــــاحُ

صَـــــلَّى الإلـــــهُ علـــــيكُمُ ... مـــــا الصُّـــــبْحُ يخلفُـــــهُ الـــــرّواحُ[1]

---

(١) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٣١٥ -٣١٦ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

وله في وصف النجف الأشرف وعلمائها ووصف القبّة المنوّرة ومدح أمير المؤمنين عليه السلام:

نَجَـفٌ ومـا أدراكَ مـا نجَـفُ ... للنّـاسِ والأمـلاكِ معتكَـفُ

حَـرَمٌ إذا لاذَ الطريـدُ بِـهِ ... يرعـاهُ عَـنْ صَرْفِ الـرّدى كَنَـفُ

وحديقـةٌ تزهـو الـورَى طربـاً ... إذْ فـاحَ طِيبـاً روضُـها الأنِـفُ

روضٌ سـقاهُ فَضَـلُ بارِئِـهِ ... بصَـبيبِ هاطلـةٍ لهـا وطَـفُ

فتهـدَّلَتْ أغصـانُهُ وَغَـدَتْ ... أفنانُـهُ اللّاجـينَ تكتَنِـفُ

وأتَـتْ لهـا الأثـمارُ مونِعَـةً ... برضَـا المهـيمِنِ حيـثُ تُقْتَطَـفُ

بِرِواقِـهِ للـروحِ مُرْتَبَـعٌ ... ولثلّـةِ الأمْـلاكِ مختلَـفُ

وحـريمُ قُـدْسٍ لا يـزالُ بِـهِ ... لبنـي جـوارِ القُـدْسِ مزدلَـفُ

جَعَـلَ الإلـهُ إليـهِ أفئِـدَةً ... تَهْـوي بوجْـدٍ هاجَـهُ الشَّـغَفُ

المَجْـدُ خَـيّمَ في مرابعِـهِ ... وعَـلى فِنَـاهُ طنَّـبَ الشّـرَفُ

وبـهِ الهُـدى ألقَـى عَصـاهُ فَـلا ... حِـوَلٌ لَـهُ عنْـهُ ومُنْصـرَفُ

ألعلْـمُ أودَعَـهُ الإلـهُ بِـهِ ... كمَصُـونِ درٍّ ضـمَّهُ الصَّـدَفُ

ذا شـيخُنا (الطـوسيُّ) شُـيِّدَ بِـهْ ... لربـوعِ شَرْعِ المصـطفى شُرَفُ

فهْـوَ الّـذي اتّخـذَ الغـريَّ لَـهُ ... مـأوىً بـهِ العليـاءُ تعتكِـفُ

فتهـافَتوا لِسـراجِ حكمتِـهِ ... مثْـلَ الفَـراشِ إليـهِ تزدَلِـفُ

وقفَـــتْهُمُ الأبنـــاءُ ضـــامنةً ... تجديـــدَ مـــا قـــدْ شـــادَهُ السَّـــلَفُ

أضْـــحَوا لهُـــم في بـــثِّ دعْـــوَتِهِمْ ... خلفـــاءَ صـــدقٍ حبَّـــذا الخَلَـــفُ

مـــا راقَهُـــم دنيـــاً بزبرُجِهـــا ... يومـــاً ولا الأمـــوالُ والطُّـــرَفُ

كـــلّا ولا قَـــطُّ اســـتَخَفَّهُمُ ... بالغانيـــاتِ وحُسْـــنِها كَلَـــفُ

بنـــواظِرِ البـــيضِ الحســـانِ ولا ... بخصـــورِ غيـــدٍ زانَهـــا الهَيَـــفُ

أغضَـــوا عـــنِ الـــدّنيا وزخرُفِهـــا ... وعـــلى معـــالِمِ ديـــنِهِم عَكَفُـــوا

للهِ دَرُّهُـــمُ فكَـــمْ عُقَـــدٍ ... حَلُّـــوا وكَـــمْ مِـــنْ معضـــلٍ كَشَـــفُوا

زرَعُـــوا المعـــارِفَ والهُـــدى غَرَسُـــوا ... ولَـــنعْمَ مـــا حصَـــدَوا ومـــا اقتَطَفُـــوا

بعلـــومِهِمْ يجلـــو الظـــلامُ وإنْ ... هُـــمْ عـــنْ عيـــونِ الجـــاهلينَ خَفُـــوا

إنْ حـــدّثوا مـــا صُـــدِّقوا وإذا ... حَضَـــروا بنـــادي القـــومِ مـــا عُرِفـــوا

ولَكَـــمْ طَـــوَوا لـــيلاً عـــلى سَـــغَبٍ ... أحشـــاءَ مـــنهُمْ مسَّـــهُ الشّـــظَفُ

أقلامُهُـــمْ يـــومَ الهيـــاجِ ظُبـــاً ... ينفـــلُّ منْهـــا الصّـــارِمُ الرّهِـــفُ

وجِـــرازُ شِرْكٍ كَهّمـــوهُ بهـــا ... ورمـــاحُ أهْـــلِ البغـــيِ قـــدْ قَصَـــفُوا

الـــدّينُ يُـــبْهَجُ مـــنْ نَســـائِمِهِمْ ... والكفْـــرُ يُقْلَـــعُ حيـــنَما عَصَـــفوا

إنْ بـــاحثوا فـــالبحْرُ منـــدفِقٌ ... يَشْـــفي صـــدَى مـــنْ جـــاءَ يرتَشِـــفُ

أو خَـــاطبوا فالغيْـــثُ مُنْهَمِـــلٌ ... يَسْـــقِي الظَّـــواميَ حيـــثُما يَكِـــفُ

أو كلَّمـــوا فرقيـــقُ مَـــنْطِقِهِمْ ... سِـــحْرٌ قلـــوبَ النّـــاسِ يختَطِـــفُ

أو نـــاظَروا فـــالحرْبُ قائِمَـــةٌ ... تُرمَـــى بهـــا الهامـــاتُ والقُحَـــفُ

أو أظْهـــروا مِـــنْ بـــرْقِ حكمـــتِهِمْ ... عـــينَ الـــورى بوميضِـــهِ خَطَفُـــوا

أو شَـــمَّروا يومـــاً لمعركَـــةٍ ... طـــودَ النّفـــاقِ ببأسِـــهِمْ نَسَـــفُوا

ياطاعِنـــاً في فضْـــلِ ســـؤدَدِهِمْ ... لا تَقْـــفُ مـــا إنْ لم تَكُـــنْ تَقِـــفُ

القـــولُ فـــيما لـــيسَ يعلَمُـــهُ ... خَطَـــأٌ مـــنَ الإنســـانِ أو جَنَـــفُ

والنّـــاسُ لم يلقُـــوا الهَـــلاكَ لأنْ ... كـــانُوا إذا لم يعلمـــوا وقَفُـــوا

إنْ نـــالَ طِيْـــبَ العـــيشِ غـــيرُهُمُ ... وحَـــوى حيـــاةً كلُّهـــا تَـــرَفُ

فليهنَـــهُ فـــالقَومُ عنْـــدَهُمُ الـــد ... نيـــا وكـــلُّ حطامِهـــا جِيَـــفُ

وكَفَـــى لَهَـــم عِلْـــمٌ بـــهِ ارتفعَـــتْ ... أحســـابُهُمْ وهُـــدَىً بـــهِ شَرُفُـــوا

كـــلٌّ بِـــما ضـــمِنَتْ يـــداهُ بِـــهِ ... مستبشِـــرٌ والـــرأيُ مُخْتلِـــفُ

وكفَـــى لَهَـــم بجـــوارِ حيـــدرةٍ ... شَرَفـــاً فـــلا يُسْـــوى بـــهِ شَرَفُ

أكـــرِمْ بقبّتـــهِ التـــي زَهُـــرَتْ ... وغـــدَتْ بهـــا الأنـــوارُ تكتنِـــفُ

بزغَـــتْ ذُكـــاءُ دونَ طلعتِهـــا ... كـــادَتْ ذكـــاءُ الأُفْـــقِ تنكَسِـــفُ

لـــولا اســـتمدَّ بنورِهـــا قَمَـــرٌ ... يومـــاً لأضْـــحى وهْـــوَ منخسِـــفُ

ترنُـــو لهـــا عـــينُ المتـــيَّمِ عَـــنْ ... بُعـــدٍ فَيَضْـــرِمُ شـــوقَهُ الشَّـــغَفُ

وتشـــيمُها الأبصـــارُ عَـــنْ كَثَـــبٍ ... فـــإذا بهـــا الأبصـــارُ تنخطِـــفُ

في ظِلِّهـــا قَـــبْرٌ تَحُـــفُّ بِـــهِ ... عُصَـــبُ الملائِـــكِ حولَـــهُ تَقِـــفُ

هِـــيَ جنَّـــةٌ عليـــاءُ زاهـــرةٌ ... مبنيّـــةٌ مـــنْ فوقِهـــا غُـــرَفُ

ويَنَـــالُ فيـــهِ قضـــاءَ حاجَتِـــهِ ... مَهْـــما أتـــاهُ بـــائِسٌ لَهِـــفُ

وبـــهِ تُفَـــرَّجُ كُـــلُّ بائقَـــةٍ ... دهيـــاءَ والغَـــمّاءُ تنكَشِـــفُ

مـــا إن يـــزالُ بحولِـــهِ عُصَـــبٌ ... عـــمّا ســـواهُ وجـــوهَهُمْ صَرَفُـــوا

أطـــرافُهُمْ في النُّسْـــكِ ســـاكِنَةٌ ... ولســـانُهُمْ بالـــذِّكْرِ يرتَجِـــفُ

وشِـــفاهُهُم بالصَّـــوْمِ يابِسَـــةٌ ... وعيـــونُهُمْ بـــدموعِها تَكِـــفُ

رَبِحُـــوا بِـــهِ والـــدينُ حِـــرْفَتُهُمْ ... إذ أُخْسِـــرَتْ أربابَهـــا الحِـــرَفُ

عَرَفُـــوا بمحْـــضِ الحـــقِّ ربَّهُـــمُ ... إذْ أصـــبَحوا ونفوسَـــهم عَرَفُـــوا

لجـــأوا إلى الكَهْـــفِ الحصـــينِ إلى ... كَنَـــفِ الـــوصيِّ فحبّـــذا الكَنَـــفُ

فلَهُـــمْ بـــهِ مَغْنـــىً ومُغْتَـــنَمٌ ... ولديـــهِ مرتَبَـــعٌ ومعتكَـــفُ

قَـــبرٌ تضـــمَّنَ تحْـــتَ تربَتِـــهِ ... نـــوراً بـــهِ تتكشَّـــفُ السُّـــدَفُ

وحَـــوى ذكـــاءً كـــانَ مشـــرِقَها ... بيـــتُ الإلـــهِ وغربَهـــا النّجَـــفُ

هـو بـابُ علْـمِ المصـطَفى وَهُـوَ النـ ... ـــبأُ العظـــيمُ وفيـــهِ يُختلَـــفُ

وعبـــابُ بحْـــرٍ يرتمـــي لُجَجـــاً ... مـــا زالَ مِنْهـــا النّـــاسُ تَغْـــتَرِفُ

لم يســـــتَطِعْ إنـــــسٌ ولا مَلَـــــكٌ ... إحصـــــاءَ مِدْحَتِـــــهِ إذا وَصَـــــفُوا

والوقْـــتُ يَقْصُـــرُ عـــنْ فضـــائِلِهِ ... لـــو كـــانَ خـــيرَ الأنبيـــا يَصِـــفُ

ولطالَمَـــــا نـــــاجَى الإلـــــهَ إذا ... غَشِـــيَ الأنـــامَ مِـــنَ الـــدُّجى سَـــجَفُ

فـــــإذا تهجَّـــــدَ في عبادَتِـــــهِ ... باهَـــتْ بهـــا مـــنْ ليلِـــهِ زُلَـــفُ

وإذا تَجـــــلّى كـــــانَ طلعتُـــــهُ ... بَـــدراً ولكـــنْ مـــا بـــهِ كَلَـــفُ

الحـــرْبُ تَعْـــرِفُ حَـــدَّ صـــارِمِهِ ... إذْ أَنْفُـــسَ الأبطـــالِ يَختطِـــفُ

فَـــتَرى هِـــلالاً في يـــدَي قَمَـــرٍ ... مِـــنْ نـــورِهِ الظّلـــماءُ تنكَشِـــفُ

وفِنَـــاؤُهُ بيْـــتٌ يطـــوفُ بِـــهِ ... حُجّاجُـــهُ وإليـــهِ تزدَلِـــفُ

عَرَفـــاتُهُمْ معَـــروفُ راحَتِـــهِ ... فلدَيْـــهِ وُفْـــدُ رجـــائِهِمْ تَقِـــفُ

يُسْـــدِي فيبلُـــغُ حَـــدَّ آخِـــرِهِ ... ويعيـــدُ عَـــنْ بَـــدءٍ فيـــأتنِفُ

وبخَـــاتَمٍ إعطـــاءُ ســـائلِهِ ... رُفعَـــتْ لَـــهُ مِـــنْ مَجْـــدِهِ الشّـــرَفُ

مهْـــما يقـــاسُ بحيـــدرٍ أحَـــدٌ ... يومـــاً فـــأين العـــدْلُ والنَّصَـــفُ

لا غـــــروَ إنْ زكّـــــى بزينتِـــــهِ ... مَـــنْ حَسْـــبُهُ زينـــاً لَـــهُ الشّـــرَفُ

ألِغَـــيرِهِ يـــومَ الغـــديرِ أتَـــى ... نـــصٌّ أفـــاضَ بنقْلِـــهِ السَّـــلَفُ

لمّـــا قَـــضَى المختـــارُ حُجَّتَـــهُ ... وسَرَى ليثـــرِبَ وهْـــوَ منصَـــرِفُ

وقَـــدِ انتَهَـــتْ نَحْـــوَ الغـــديرِ بِهِـــمْ ... عِـــيْسٌ بزجْـــرِ حُـــداتِها تَجِـــفُ

جـــاءَ الأمـــينُ بِـــأَمْرِ خالقِـــهِ ... برســـالةٍ تُجـــلى بهـــا السُّـــدفُ

فأقـــامَ طـــهَ في هـــواجِرِهِ ... وغـــدا إليـــهِ الجمْـــعُ يـــأتلِفُ

نـــادَوا لقـــومٍ خلْفَـــهُ التحِقُـــوا ... مَعَنـــا وللمتقـــدّمينَ قِفُـــوا

فرقَـــى وألقَـــى بيـــنَهُمْ خُطَبـــاً ... كجـــواهرٍ فمُـــهُ لهـــا صَـــدَفُ

أوَ لسْـــتُ أولاكُـــمْ بأنفسِـــكُمْ ... قـــالوا بـــلى مـــا فيـــهِ نَخْتلِـــفُ

مَـــن كنْـــتُ مـــولاهُ فحيـــدرةٌ ... مـــولىً لـــهُ يـــا قـــومُ فـــاعترِفُوا

هـــذا وليُّ الأمْـــرِ جـــاءَ بِـــهِ الـــذّ ... كـــرُ الحكـــيمُ وقبلَـــه الصُّـــحُفُ

طُـــوبى لشـــيعَتِهِ فـــإنَّ لَهُـــمْ ... جنّـــاتِ فـــردوسٍ بهـــا غُـــرَفُ

يُســـقَونَ مِـــنْ كـــأسٍ لشـــارِبِها ... لا يعـــتري غـــولٌ ولا نَـــزَفُ

وعَـــدوُّهُ لعـــلى شَـــفا جُـــرُفٍ ... فيعـــودُ منهـــاراً بـــهِ الجُـــرُفُ

فـــأتَوا إليـــهِ وبَخْبَخـــوا جُمَعـــاً ... إذْ أذعَنُـــوا بـــالأمْرِ واعترفُـــوا

لكـــنَّهم لم يلبثُـــوا زَمَنـــاً ... إلّا وعَـــنْ نَهْـــجِ الهُـــدى صَـــدَفُوا

نَبَـــذُوا وصـــيّةَ أحمـــدٍ وإلى ... أعقـــابِهِم بَغْيـــاً قَـــدِ انصـــرفُوا

ضَـــلُّوا ونهْـــجُ الرشْـــدِ مزدهِـــرٌ ... لعيـــونِهِمْ والحـــقُّ مُنْكشِـــفُ

مَـــنْ ذا يســـاوي الآلَ في شَرَفٍ ... فهُـــمُ الـــلآلي والـــورى خَـــزَفُ

فعـــلى النبـــيِّ وطُهْـــرِ عترتِـــهِ صـلواتُ بـاري الخلْـقِ والتُّحَـفُ[1]

وقال أيضاً في جواب كتاب ورد إليه من بعض أحبابه في الهند:

إذ المـرءُ عَـنْ مَـرْآهُ غـابَ صـديقُهُ فكيـفَ الفـؤادُ المسـتهامُ يطيقُـهُ

يبيـتُ ليـالي البـينِ في هَجْـرِ حُبِّـهِ بقلْـبٍ لَـهُ يَحكـي النجـومَ خفوقُـهُ

ودَمْعٍ إذا مـا انهـلَّ عـنْ سَحْبِ جفنِهِ يُحـاكي شَـهاباً قَـدْ تهـاوى بريقُـهُ

وحـظٍّ دجـوجيِّ الأهـابِ إذا سَـجَى يبـاري دُجـى لَـيلي البهـيمِ غُسُـوقُهُ

وزَفْـرةِ قلْـبٍ إذ يطـيرُ شرارُهُ يريـكَ سَـنا أُمِّ النجـومِ شروقُـهُ

وكيـفَ سـبيلٌ نحْـوَ إطفـاءِ لاعـجٍ تغشَّـى سـويداءَ الفـؤادِ حريقُـهُ

وقـدْ طـارَ عنقـاءُ السـرورِ بلبِّنـا إذ الهَـمُّ أروانـا كؤوسـاً رحيقُـهُ

أَيَـا صـاحبي شِـمْ عارِضـاً مـتهلّلاً تشـيرُ إلينـا بـالأكفِّ بُروقُـهُ

تـروّى مِـنَ الـدأماء قـدْرَ كفافِـهِ فسـارَ عـلى أهْـلِ الوهـادِ يريقُـهُ

تجلّـلَ فـوقَ الأُفـقِ ضـافٍ ذيولَـهُ يـبرّدُ عـينَ اللاحظـينَ رموقُـهُ

سَرَى نافجـاً حِضْـنَيْهِ مـنْ مِـلءِ مائِـهِ فمجَّتْـهُ لمّـا لم يسَـعْهُ شـدوقُهُ

تحـفُّ بـهِ هُـوجُ الريـاحِ يقـودُهُ شَـمالٌ وفي حـينٍ جَنـوبٌ تسـوقُهُ

يصـاحبُهُ هفّـان يُفْـرِحُ مَسّـهُ وبَـرْقٌ يـروقُ النـاظرينَ بريقُـهُ

يسـيرُ سريـعَ السـيرِ مِشْـيةَ عاجـلٍ يخـافُ عليـهِ فـوتَ أمْـرٍ يشـوقُهُ

---

(١) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٤٣١ -٤٣٦ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

يحـاولُ أرضَ الهنـدِ يسـقِي بقاعَهـا ... بمنهمِـرٍ يـروي الأنـامَ ودوقُـهُ

سـحابٌ تحيّـاتٌ نَـوامٍ فواضِـلٌ ... إذا شـاقَها طـرْفُ امـرىءٍ فتروقُـهُ

أخَـصَّ بهـا خِـلًّا صـديقاً محبَّبـاً ... سَـما مُرْقبـاً لا لفـظَ عنْـدي يليقُـهُ

ذكـيٌّ زكـيٌّ هَـبرزيٌّ ممجَّـدٌ ... حكـى فكـرُهُ نجْـمَ السـما بـلْ يفوقُـهُ

يصـبِّحُهُ كـأسُ المعـارفِ فكـرُهُ ... ويُمْسـي ومـنْ راحِ العلـومِ غبوقُـهُ

وبَعْـدُ فيـامَنْ أشربَ القلْـبَ حبُّـهُ ... ومَـن نأيُـهُ لـيسَ الفـؤادُ يُطيقُـهُ

وإنْ حِيـلَ عـنْ مَـرآهُ عينـي فحبُّـهُ ... رَسَـتْ في سـويداءِ الفـؤادِ عروقُـهُ

أتـاني كتـابٌ منْـكَ أحْـلى مذاقـةً ... مِـنَ الشّـهْدِ يسـتحْليهِ كـلٌّ يذوقُـهُ

فلَـو أنّنـي أنشـأْتُ عنْـدَ امتداحِـهِ ... قصـيدةَ مـدْحٍ لم تـؤدَّ حقوقُـهُ

فهـذا كتـابٌ منْـكَ أمْ أغيَـدٌ أرى ... فـؤادي مُصـيداً حـينَ يرمـي رموقُـهُ

لقـدْ حبلَـتْ أُمّ العُـلى بجنينِـهِ ... وصـارَ بأحشـاءِ الكـمالِ علوقُـهُ

أتَـى عـربيَّ النَّجْـرِ غـيرَ مهجَّـنٍ ... أبـوهُ المعـاني والبيـانُ شـقيقُهُ

فأرضـعَهُ الفكْـرَ السـليمَ بـدرِّهِ ... وأسـكَرَهُ نهْـلاً وعَـلًّا رحيقُـهُ

ونـاطَ بـهِ علـمَ البـديعِ قلائـداً ... تضـاهي هـلالَ الأُفْـقِ لا بـلْ تفوقُـهُ

فـأشرَقَ سـيماهُ بِحُسْـنٍ ورَونَـقٍ ... يحـيّرُ لُـبَّ الواصـفينَ دقيقُـهُ

سَرى مِـنْ بـلادِ الهنْـدِ يطلـبُ أرضَـنا ... إذا صاحَ حـادي الشـوقِ توضَـعُ نوقُـهُ

فقلْـتُ لَـهُ أهْـلاً وسَـهلاً بطـارقٍ ... أزاحَ عـنِ القلْـبِ الهمـومِ طروقُـهُ

وأخْـبرني عـنْ حـالِ حُبّـي تفضّـلاً ... ففـي ربقَـةِ الإحسـانِ قلبـي رقيقُـهُ

وهـــاكُمُ أُبيّـــاتٍ فصـــيمُ نِظامِهـــا بلَفْـظٍ يمـجُّ السـمْعَ حـينَ يذوقُـهُ
وذلـــكَ إذْ شـــيطانُ شِـــعْري نـــافرٌ وحيـثُ متـاعُ الـنظْمِ يَكْسُـدُ سـوقُهُ
وإنّي صـــحيحُ الجسْـــمِ إلّا بعـــادَكُمْ وإنّي ســـليمُ القَلْـــبِ إلّا حريقُـــهُ[1]
لَعَمْـريَ إنّي شـائِقٌ نحْـوَ وصـلِكَ اشـ ـــتياقاً بلفظِـــي لا تـــؤدَّى حقوقُـــهُ
فـلا زلْـتَ في عـيشٍ رغيـدٍ مرحَّـبٍ يَسُـــرُّ قلـــوبَ الـــوامقينَ أنيقُـــهُ[2]

وله مخمّساً ومشطِّراً بيتي أبي الحسين التهامي:

بِنَفْســـي حِمـــىً فـــاقَ السّـــما بترابِـــهِ فحنّـتْ بهـا الأمـلاكُ شـوقَ اقترابِـهِ
وحيـثُ الهـدَى ألقَـى العَصـا بجنابِـهِ (تـــزاحَمَ تيجـــانُ الملـــوكِ ببابِـــهِ)
فكـــانَ لديـــهِ ركنُهـــا ومَقامُهـــا

تَـرَى الغايـةَ القُصْـوى مِـنَ الحـجِّ قربَـهُ لِمـا قَـدْ حَـوى عـينَ الإلـهِ وجنْبَـهُ
فتَـأتي بـهِ فَـرْضَ الرشـاد وندبَـهُ تطـــوفُ حواليـــهِ وتلـــثِمُ ترْبَـــهُ
(ويكثُـرُ عنْـدَ الإسـتلامِ ازدحامُهـا)

لَقَـدْ يمّمَـتْ في سَـعْيِها حـينَ أقبلَـتْ مَكانـاً لَـهُ السَّـبْعُ الشـدادُ تـذلَّلَتْ
وحيثُ تَـرى شُـهْبَ السـما فيـهِ أُنزِلَـتْ (إذا مـا رأتْـهُ مِـنْ بعيـدٍ ترجَّلَـتْ)
ويهـــدَأُ رعْبـــاً همسُـــها وكلامُهـــا

---

(١) الأولى نصب (حريقه) ورفعت مراعاة للقافية، فلاحظ.

(٢) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٣١٦ -٣١٩ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

تـؤمُّ بوخْـدِ السـيرِ في الحـيِّ مرتَمَـى لــهُ ازدلفَــتْ قِــدْماً ملائكــةُ السَّــما
وحيــثُ تَــرى فيــهِ الركــوبَ مُحرّمــا تخـبُّ عـلى الأقـدامِ شَـوقاً إلى الحِمـى
(وإنْ هِـيَ لم تفعَـلْ ترجَّـلَ هامُهـا) [1]

وقد أرّخ في شعره للعديد من وفيات علمائنا الأعلام رحمهم الله وأسكنهم فسيح جناته، منها ما نظمه في رثاء حجّة الإسلام العلّامة الشيخ عبدالله المامقاني ﵀ مؤرّخاً سنة وفاته:

زدْتَ كَــرْبي ولوعَــةَ الأشــجانِ أيُّهــا النّــاعِيْ فــرْدَ هــذا الزمــانِ
جِئتَنِــي بالحــديثِ أيِّ حــديثٍ شــبَّ في الصــدْرِ لاعِــجَ الأحــزانِ
فَغَــدا بــالفؤادِ منْــهُ جــروحٌ ســالَ طَــرْفي لهــا بــدمعٍ قــاني
وعَلَــتْ في حــرِّ الأسَــى زَفَــراتٌ غشَّــتِ الكــونَ كلَّــهُ بــدخانِ
عَظُــمَ الخطْــبُ في وفَــاةِ هُمــامٍ كــانَ بــينَ الــورَى عظــيمَ الشّــانِ
آيــةُ اللهِ في الفقاهــةِ بانَــتْ منْــهُ أسرارُهــا بكــلِّ بيــانِ
واهتــدَى الخَلْــقُ مِــنْ أشــعّةِ علــمٍ قــدْ تجلَّــتْ مِــنْ شَخْصِــهِ النُّــوراني
وبهَــدْيٍ مَضَــى عليــهِ كــريماً كــانَ انمــوذجَ السّــجايا الحســانِ
فكــأنّ التُّقَــى تمثَّــل فيــهِ روحُ قــدْسٍ في هيكــلِ الإنســانِ

(١) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٦٦١ -٦٦٢ رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

وشـــتاتُ العلـــومِ جُمّعْـــنَ فيـــهِ مثْـــلَ عقْـــدٍ منضَّـــدٍ مـــنْ جُمـــانِ
قـــدْ قَضَـــى أزمُـــنَ الحيـــاةِ جميعـــاً في جهـــادٍ للـــدينِ والإيـــمانِ
كـــانَ في كفِّـــهِ الـــيراعُ كســـيفٍ بـــاترٍ يُطْفـــي ثـــورةَ العُـــدوانِ
فَلَكَـــمْ أثْبَـــتَ الحقـــائِقَ حتّـــى أصـــبَحَتْ للعيـــونِ مثْـــلَ العَيـــانِ
وَلَكَـــمْ راغَـــمَ الأباطيـــلَ سَـــحْقاً فاضْـــمَحَلَّتْ بقُـــوّةِ البُرْهـــانِ
فَتَصَـــانيفُهُ الشـــواهِدُ فيـــهِ إنّـــهُ كـــانَ فـــارِسَ المَيْـــدانِ
لمْ يـــزَلْ قـــائِماً بسَـــعْيٍ وجِـــدٍّ في بيـــانِ الأحكـــامِ والتِّبيـــانِ
ثـــمَّ لمّـــا لاقَـــى المنيّـــةَ حَقّـــاً ودعـــاهُ البـــارِيْ إلى الرّضْـــوانِ
فطَـــوَى مِصْـــحَفَ الحيـــاةِ كَـــرياً وغَـــدا سَـــاكناً ريـــاضَ الجنـــانِ
وغـــدَتْ بعـــدَهُ المعـــارفُ تَـــذرِي عَـــبَراتٍ كَسِـــبْحةِ المَرْجـــانِ
والهُـــدَى إذْ رأيْـــتُ يبكـــي لَـــهُ أرّ خـــتُ (يبكـــي علّامـــةَ المامغـــانِ)[1]

سنة ١٣٥١

وله مؤرّخاً عام وفاة العلّامة البلاغي ﵀[2]:

أتَـــاني بريـــدُ الأسَـــى مُرْسَـــلاً ولـــيسَ عـــلى الرّسْـــلِ غـــيرُ الـــبلاغِ

---

(١) الكشكول (المجموعة الثالثة) (خ) رقم ١٠٨ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

(٢) قال السيّد بحر العلوم ﵀: أرسلها دام علاه إلينا من لكهنؤ الهند مصحوبةً بقصيدة له بليغة في رثائه، وكنّا أبردنا له نبأ وفاته ﵀ فأقام له هناك التأبين.

بنعْـــيٍ لَـــهُ مـــاجَ بـــينَ الضُّـــلُو ... عِ بحـرٌ مـن الهـمِّ والبحـرُ طـاغي
نَعَـــى عَلَـــماً للهـــدى لم يـــزَلْ ... يجاهِـــدُ في نَصْـــرِهِ كـــلَّ بـــاغي
وطأطَـــأ للـــدّينِ هـــامَ العـــدى ... فعـــادَ بـــهِ مُلْجِـــماً كـــلَّ لاغِـــي
بـــهِ ملَّـــةُ الحـــقِّ قـــدْ أزهَـــرَتْ ... إذِ اصْـــطَبَغَتْ منْـــهُ أيَّ اصـــطباغِ
مضَـــى آخِـــذاً مـــنْ سِـــني عُمْـــرِهِ ... لمنـــزِلِ أُخـــراهُ خـــيرَ بَـــلاغِ
ومـــاتَ فحَـــقَّ الأسَـــى والبُكَـــا ... وأضْـــحَى الهَنَـــا مـــا لَـــهُ مِـــنْ مَســـاغِ
أتلْـــكَ القيامَـــةُ قلـــت مـــؤ ... رّخاً (بلْ مصابُ الإمامِ البلاغِي)[1]

سنة ١٣٥٢

وله مؤرّخاً عام وفاة السيّد حسن آل بحر العلوم:

دَهَـى اليـومَ خطـبٌ فجيـعٌ لقَـدْ ... تغشّـــى الفـــؤادَ بأحزانِـــهِ
مضَـــىَ ماجِـــدٌ مِـــنْ سُراةِ الفَخـــارِ ... يســـامِي السَّـــما في عُـــلا شـــانِهِ
وقـــدْ مـــاتَ مـــنْ آلِ بحْـــرِ العلـــومِ ... همـــامٌ شَـــأَى فـــوقَ أقرانِـــهِ
حَميـــدُ السّـــجايا رضيُّ الفعـــالِ ... لـــهُ الغيـــبُ مَـــرْأىً بإيمانِـــهِ
قَضَـــى عُمْـــرَهُ ثابتـــاً في المَجـــالِ ... يقـــاسِي مـــراراتِ أزمانِـــهِ

(١) المجموعة الثالثة (المجموع الرائق) (خ): ٥٧٢ [ح] رقم ١١٨/١ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

وإذْ ســـارَ نَحْـــوَ جـــوارِ الإلـــهِ أرّخْـــتُ (صـــارَ برضْـــوانِهِ)[١]

سنة ١٣٥٥

وله مؤرّخاً وفاة العلّامة الطهراني ﵀ بعدة شذور من الشعر:[٢]

(١)

وافـــاني نَعْـــيُ مَـــنْ لَمْ يَقْـــضِ عُمْـــرَهُ إلّا ليشـــيدَ للإســـلامِ قَصْـــرَهُ

مـــا زال مواصِـــلاً للسَّـــعْي جُهْـــداً حتّـــى أحنَـــى بطـــولِ الـــدأْبِ ظَهْـــرَهُ

بذريعتِـــهِ لقَـــدْ أحيـــا رُفاتـــاً أعفَـــتْ عَصـــفاتُ الـــدَّهْرِ قـــبْرَهُ

آثـــارُ يراعِـــهِ في النـــاسِ تحيـــا إنْ مـــاتَ فلـــنْ يميـــتَ الـــدهْرُ ذكـــرَهُ

إذ سَـــمّى مُحْســـناً أسْـــدَى إلى العـــ ـــلمِ أيـــاديَ أصـــبحَتْ للحَشْـــرِ ذُخْـــرَهُ

واليـــومَ لقَـــدْ قَضَـــى نَحْبـــاً فـــأرّخْ (المحســـنُ هَـــلْ يضـــيعُ اللهُ أجْـــرَهُ)

١٣٨٩هـ

(٢)

بفَقْـــدِ المُحْسِـــنِ البحّاثـــةِ الجَهْـــ ـــبَذِ العـــلّامِ نابتْنـــا فَجِيْعَـــةْ

مَضَـــى شَـــيخٌ لنـــا تُنمَـــى إليـــهِ لـــدَى التحـــديثِ أســـنادٌ رفيعـــةْ

قَضَـــى أيّامَـــهُ في طـــولِ دَأْبٍ تجلّـــتْ منْـــهُ آثـــارٌ بديعَـــةْ

---

(١) الكشكول (المجموعة الثالثة) (خ) رقم ١٠٨ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

(٢) الكشكول (المجموعة الأولى) (خ) رقم ١٠٥ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀.

فَفِـــيْ أســـفارِهِ إحيـــاءُ آثـــا ... رِ رَهْـطٍ هُـمْ لأهْـلِ البيـتِ شِـيعةْ

ومِـــنْ أصْـــفَى مقـــالٍ في الرجـــالِ ... زروعُ العِلْـمِ قـدْ أضْـحَتْ مُريعـةْ

تصـــانيفُ لَـــهُ في الحَشْـــرِ للفَـــو ... زِ قُـــلْ تاريخُـــهُ (جـــاءَتْ ذريعَـــهْ)

١٣٨٩هـ

(٣)

مُحْسِـــنُ الـــدينِ إمـــامُ هُـــدى ... لمْ تَـــزَلْ عينـــي تشـــهَدُهُ

دائـــمَ البحْـــثِ ومزبَـــرَهُ ... حـــارسَ العلْـــم ونيقَـــدَهُ

انّـــهُ شـــيخُ حـــديثٍ لِي ... عنْـــهُ أرويـــهِ وأسْـــنُدُهُ

لمْ أخَـــلْ، قـــالَ مؤرّخُـــهُ ... (شـــيخُنا المحسِـــنُ نَفْقِـــدُهُ)

١٣٨٩هـ

(٤)

محســـن ملـــت نـــاشر علـــوم ... نيســـت مثـــال وی بهـــيچ ســـو

گشـــت ازو خـــالی جهـــان مـــا ... رفـــت بـبـــاغ خلـــد کـــرده رو

از پـــی ســـالش خامـــه ام نوشـــت ... (آه کنـــون آغـــا بـــزرگ کـــو)

١٣٨٩

(٥)

رفت از جهان فانی گشته بخلد ساکن ... زین غم چرا نگرید چون ابر چشم من

پرسید کس جواز من اسم سمی وی را ... گفتم برای سالش (آغا بزرگ محسن)

١٣٨٩

وله مؤرّخاً وفاة السيّد محمّد تقي ابن السيّد حسن آل بحر العلوم:

عَزّي [عزِّ- ظ] أخاكَ الصادِق نَفْسِي ... فِي أخٍ صـــدقٍ خِلتُـــهُ أُخَيّـــا

نحْـــنُ كِلانـــا شَرَعَ بغَـــمٍّ ... غـــادرٍ كلُّنـــا بـــهِ شَـــجيّا

فَقْـــدُ أخٍ علّامـــةٍ فقيـــهٍ ... قـــامَ بأعبـــاءِ التُّقَـــى قَويّـــا

وإذْ قَضَـــى حياتَـــه فلبَّـــى ... دعـــوةَ غَيْـــبٍ راضِـــياً رضـــيّا

نـــالَ هَنـــاً بالجنّـــةِ أرّخْ ... (يورَثُـــهُ مَـــنْ كـــانَ تقيّـــا)[1]

١٣٩٣هـ

وله في بحر الرجز أرجوزة نسبه المسمّاة (العقود الذهبية في السلسلة النسبية)، فرغ من تبييضها في بقعة النجف المقدسة في الليلة الأولى من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٤٧هجرية. قال فيها:

بسم الله الرحمن الرحيم

حَمْـداً لَـهُ مِـنْ خَـالقِ الإنسـانِ ... ومُلْهِـمِ الحِكْمَـةِ والبَيـانِ

هـــدَاهُ للإسْـــلامِ واصـــطَفَاهُ ... لدينِـــهِ الـــذي قَـــدِ ارتَضَـــاهُ

وبَـــثَّ مِـــنْ أبنائِـــهِ في الأرضِ ... ذريـــةً فبعضُـــها مِـــنْ بعْـــضِ

ثـــمَّ اصـــطَفَى مَجْـــداً فَخَـــاراً خِـــيْما ... في العـــــالمينَ آلَ إبـــــراهِيْما

فَهُـــمْ هـــداةُ الخَلْـــقِ نَحْـــوَ الخُلْـــدِ ... هُـــمُ الشـــموسُ في سَـــماءِ المَجْـــدِ

---

(١) الكشكول (المجموعة الأولى) (خ) رقم ١٠٥ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.

واعتَـــامَ مـــنْهُمْ أحمـــدَ المختـــارا ... وآلَـــهُ الأطائِـــبَ الأطْهـــارا

فـــإنهمْ مَهَـــابِطُ القُـــرآنِ ... مَنَـــابعُ العُلُـــومِ والعِرفـــانِ

ســاوَى الصــغارُ مِــنْهُمُ الكِبــارا ... مَجْــداً عــلاءً سُــؤدداً فَخَــارا

علـــيهِمُ الصـــلاةُ والسَّـــلامُ ... مـــا غـــرَّدّتْ في وكرِهـــا الحَـــمامُ

وبعْـــدَ هـــذا الحمْـــدِ والتســـليمِ ... بغايـــةِ الخُضُـــوعِ والتعظـــيمِ

يقـولُ راجِـي فَضْـلِ ربِّـهِ القَـويّ ... عَـــلِيْ نقـــيُّ الرضـــويُّ النقـــويّ

إلـــيكُمُ يـــا ســـادَتي مِـــنْ نَسَـــبي ... مـــا ينتَهِـــي إلى النبـــيِّ العَـــربيّ

مُبينَـــاً مـــآثِرَ الأجـــدادِ ... فإنَّهـــا المنـــارُ للإرشـــادِ

أمَّـــا أبي فهْـــوَ الفقيـــهُ المـــؤتَمَنْ ... رَبُّ العلـــومِ والتُّقَـــى أبـــو الحَسَـــنْ

مَوْلِـــدُهُ في معهَـــدِ الرّشـــادِ ... تاريخُـــهُ (هـــاكُمْ ضُـــحَى اجتهـــادِ)

وهْـــوَ ابـــنُ إبـــراهيمَ ذي المـــآثِرِ ... حـــازَ المعـــالي كـــابِراً عَـــنْ كـــابِرِ

لـــهُ مِـــنَ المصـــنّفاتِ (لُـــمْعَةْ) ... يبحَـــثُ فيهـــا عَـــنْ صَـــلاةِ الجُمْعَـــةْ

وفي (يواقيـــتِ) المعـــاني والـــدرَرْ ... حكْـــمُ تماثيـــلٍ تَسَـــوّى والصـــورْ

في (أمَـــل الآمِـــلِ) نَجْـــحُ الســـائِلِ ... وفي المعـــاملاتِ (ظـــأبُ العائِـــلِ)

وهكـــــذا في نهضَـــــةِ المختـــــارِ ... سِـــفْرٌ يفـــيضُ (النـــورَ للأبصـــارِ)

وسادِســـاً (تكملـــةُ التفســـيرِ) ... للوالـــدِ العلامـــةِ النِّحريـــرِ

إنْ شِـــئْتَ سَـــلْ مَنَـــائِرَ الأذانِ ... تَشْـــكُرْ لَـــهُ مَسْـــعاهُ بامتنـــانِ

قامَـــتْ بـــهِ شـــهادةُ الولايـــةْ ... فانبثقَـــــتْ أشَـــــعَّةُ الهدايـــــةْ

مولـــدُهُ عـــمَّ الـــورَى بالسَـــعْدِ ... تاريخُـــهُ (تلكُـــمْ ذُكـــاءُ مَجْـــدِ)

وظَـــلَّ في بطْـــنِ الثَّـــرى محتجِبـــا ... وَجْـــهُ ذُكـــاً أرختُـــهُ (قـــدْ غَرُبـــا)

نجْـــلُ التقـــيِّ العـــيلَمِ العلّامَـــةْ ... كـــمْ شـــادَ للإســـلامِ مِـــنْ دُعامـــةْ

فـارتْ (ينـابيعُ) الهُـدَى بـينَ الـورَى ... بفـــيضِ تفســـيرٍ لـــهُ إذْ ظَهَـــرا

و(مرشـــدٌ للمـــؤمنينَ) طُـــرّا ... إلى شريعَـــةِ النبـــيِّ الغَـــرّا

أضْـحَى (ظهـيرُ الشـيعةِ) الأمجـادِ ... لِـــ(منهجِ الطاعـاتِ) بـــ(الإرشادِ)

وظَـــلَّ (غَـــوثَ اللائِـــذِ) المضـــطَرِّ ... و(غنيـــةً للســـائِلِ) المعْـــترِّ

(هدايـــةُ المسترشِـــدينَ) كافـــةْ ... بمِزْبَـــرٍ لَـــهُ العلـــومُ حافَـــةْ

(عبـابُ) بحْـرٍ فـاضَ عَـذْباً بـاردا ... تقاذفَـــتْ أمواجُـــه (الفرائِـــدا)

وافـــترَّ مِـــنْ فيوضِـــهِ (الحديقـــةْ) ... بـــــ(نزهةِ المـــواعظِ) الأنيقـــةْ

و(نخبـــةُ) الإعجـــازِ مِـــنْ آثـــارِهِ ... بـــدَتْ فحـــارَ الـــدَّهْرُ مِـــنْ أسرارِهِ

لـــهُ (ضراعـــاتٌ) إذا جَـــنَّ الـــدُّجى ... في (دعـــواتٍ) تخـــرقُ السَّـــبْعَ العُـــلى

إذْ لاحَ للعينـــينِ شَمْســـاً ضـــاحيةْ ... أرّخْـــهُ (تلكُـــما ذكـــاءُ باديَـــةْ)

لفقْـــدِه أرّخْ نَفْســـي قائلـــةْ ... (آهَـــاً ذُكـــاءُ الاجتهـــادِ آفلَـــةْ)

إبْـــنُ الحسَـــينِ الســـيِّدِ الممجَّـــدِ ... قُطْـبُ رَحَـى المجْـدِ وركـنُ السُّـؤدَدِ

لم تكتَحِـلْ عـــينُ الـــورَى بمثلِـــهِ ... في زهـــــدِهِ وعلمِـــــهِ وفضْـــــلِهِ

قَـــدِ ارتقَـــى معـــارِجَ التحقيـــقِ ... مُسَـــــنّياً (منـــــاهِجَ التـــــدقيقِ)

وكـــانَ يُجْـــري أبحُـــرَ الحقـــائقْ ... للنـــاسِ بـــالقولِ (الـــوجيزِ الرائِـــقْ)

فاحَـــتْ بـــهِ كـــ(روضةِ الأحكـــامِ) ... (حديقـــةُ) الأصـــولِ والكـــلامِ

وفي (مجـــالسِ) (الإفـــاداتِ) يُـــرَى ... تيـــارَ عِلْـــمٍ يرتَـــوِي منْـــهُ الـــوَرى

ومنْـــــهُ في معـــــارِكِ الكَـــــلامِ ... (طـــــرْدُ المعانـــــدينَ) للإسْـــــلامِ

ومـــنْ أماليـــهِ ســـحابُ العِلْـــمِ ... أصـــبحَ مـــا بـــينَ البرايـــا يُهْمـــي

مولـــدُهُ قـــدْ ضـــاءَتِ الأرجـــاءُ ... منْـــهُ فـــأرِّخْ (تلكُـــمُ ذُكـــاءُ)

مـــؤرِخٌ لنحبِـــهِ لمّـــا قَضَـــى ... نـــداءُ جبريـــلَ بفقْـــدِ المرتَضَـــى[1]

ابْـــنُ الإمـــامِ الفـــذِّ دلـــدارِ عَـــلي ... ذي القـــدَمِ البـــاذِخِ والكَعْـــبِ العَـــلي

مؤسِّـــسُ الشـــرعِ بـــأرضِ الهنْـــدِ ... مشـــيداً فيهـــا بنـــاءَ الرُّشْـــدِ

ولم تكـــنْ مـــنْ ســـابقِ الأزمـــانِ ... مـــأوىً لغـــيرِ عابـــدِي الأوثـــانِ

والشـــيعةُ الـــذينَ كـــانوا فيهـــا ... أفسَـــدَهُمْ قُـــرْبُ مواطِنيهـــا

فاستشْـــعَروا عاداتِهـــا المضـــلَّةْ ... مَـــعْ مـــا بِهِـــمْ مِـــنْ خَـــوَرٍ وقِلَّـــةْ

---

(١) أعني قوله: (لتهدمت والله اركان الهدى) = ١٢٧٣. (منه عفي عنه)

لا يعرفُــون مِــنْ هــدىً إلا اســمَهْ ... ولا مِـــنَ الكتـــابِ إلا رسْـــمَهْ

حتَّـــى أتَـــى ســـيدُنا المـــترجَمْ ... فانقشَـــعَ الليـــلُ البهـــيمُ المظلَـــمْ

قـــامَ بـــهِ (العـــمادُ للإســـلامِ) ... عـــلى (أســـاسِ) محكَـــمِ الكـــلامِ

وذادَ عنْـــهُ صـــولةَ الطغـــامِ ... بحَـــدِّ (ذي فقـــارِهِ) (الحســـامِ)

وسَـــلَّ مِـــنْ بيانِـــهِ (صـــوارِما) ... أضْـــحَى بهـــا للملحِـــدينَ هازِمـــا

و(منتهـــى أفكـــارِهِ) لا ينتَهـــي ... إليـــهِ فكـــرٌ أيُّ فـــذٍّ مـــدرهِ

وللشـــياطينِ مـــنَ النواصـــبِ ... ســـدَّدَ أســـهُمَ (الشـــهابِ الثاقـــبِ)

في كـــلّ لفـــظٍ منْـــهُ مَهْـــما فاهـــا ... (إحيـــاءُ سُـــنَّةِ) النبـــيِّ طـــه

مبشِّـــراً (مســـكّنَ القلـــوبِ) ... ومُنْـــذِراً مهـــيّجَ الكـــروبِ

في وَعْظِـــهِ (إثـــارةَ الأحـــزانِ) ... بلوعـــةِ الهمـــومِ والأشـــجانِ

مـيلادُ زاكـي الأصْـلِ مثـلِ الفـرْعِ ... (جـاءكُمُ شـمْسُ سـماءِ الشـرْعِ)

في غايـــةِ الكـــروبِ مَـــنْ نعـــاهُ ... أرَّخَ (قـــدْ غـــابَ سَـــنا هُـــداهُ)

إبـــنُ محمّـــدِ المعـــينِ البـــادي ... عُـــلاهُ مـــنْ أبنـــاءِ عبـــدِ الهـــادي

وَهْـوَ ابْـنُ إبـراهيمَ نسْـلِ الطالـبِ ... ابـنُ الشـريفِ المصـطفى مِـنْ غالـبِ

مـــنْ ولـــدِ محمـــودِ بْـــنِ إبـــراهيمِ ... الســـيّدِ المبجَّـــلِ العظـــيمِ

إبـــنِ جـــلالِ الـــدينِ ربِّ الفَخْـــرِ ... مِـــنْ زكريـــا وهـــو نجْـــلُ خَـــضْرِ

وكـــانَ مِـــنْ أبنـــاءِ تـــاجِ الـــدينِ ... وإنـــهُ نجْـــلُ علـــيمِ الـــدينِ

والـــدُهُ الســـيدُ عِلْـــمُ الـــدينِ ... كـــانَ أبـــوهُ شَرَفـــاً للـــدينِ

وهْـوَ ابْـنُ نجْـمِ الـدين مَـن قَـدْ سـارا ... للهنْـــدِ مِـــنْ بقعـــةِ سَـــبْزوارا

لِنَصْـــرِ مســـعودِ الهـــمامِ الغـــازي ... بحومـــــةِ الكفـــاحِ والـــبرازِ

مقـــاتِلاً لعابـــدِي الأوثـــانِ ... فحـــازَ حِصْـــناً محكـــمَ البنيـــانِ

ذلَّـــلهُ بالضُّـــمُرِ الشـــوامِسِ ... لقَبُـهُ (جـاي عِـيشِ) صـارَ (جـائسِ)

إبـــنِ عـــلي مِـــنْ بنـــي أبي عَـــلي ... إبـــنِ محمّـــدٍ لـــهُ الفضْـــلُ الجَـــلي

إبـــنِ أبي طالـــبٍ إلـــفِ العـــزّةْ ... سَـــمِيٍّ خـــيرِ الشـــهداءِ حمـــزةْ

إبْـــنِ محمّـــدٍ عتيـــدِ المفخَـــرِ ... كـــانَ أبـــوهُ طـــاهرَ بْـــنَ جعفَـــرِ

واختلفَـــتْ في حقِّـــهِ الأقـــوالُ ... وأُكثِـــرَ النـــزاعُ والجـــدالُ

والمتـــيقِّنُ الـــذي قـــدْ ظَهَـــرا ... عنْـــدَ الـــذي حَـــدَّقَ فيـــهِ النظـــرا

نكوبُـــهُ في نهيِـــهِ والأمْـــرِ ... عـــنِ الصـــراطِ في بـــوادِي الأمْـــرِ

لكنَّـــهُ اســـتمَرَّ في إصرارِهِ ... أمِ اســـتقالَ بعْـــدُ عـــنْ عثـــارِهِ

فـــالحقُّ فيـــهِ أنَّـــهُ قـــدْ تابـــا ... مـــنْ بعْـــدِ أنْ كـــانَ اســـمُهُ كَـــذّابا

لـــما رواهُ ثِقَـــةُ الإســـلامِ ... في الجـــامعِ الكـــافي لـــدَى الأنـــامِ

إنْ قـــالَ مولانـــا إمـــامُ العصْـــرِ ... في خطِّـــهِ الزاكـــي الرفيـــعِ الطُّهْـــرِ

سبيلُ عمّي جعفرٍ وولدِهِ ... كإخوةٍ ليوسفٍ في حقْدِهِ

وحيثُ أنْ قَدْ شهِدَ الكتابُ ... بأنَّهم قدْ نَدِموا وتَابوا

يكونُ في قولِ إمامِ الغيبةْ ... أقْوى دليلٍ لقَبولِ التوبةْ

هذا الذي يظهَرُ في بادي النَّظَرْ ... واللهُ عالمٌ بواقِعِ الخَبَرْ

إذْ سارَ نحْوَ موضِعِ القرارِ ... عنْ كسوةِ الحياةِ أرّخ (عارِ)[1]

إبنِ الإمامِ الطاهرِ المطهَّرِ ... أعني علياً النقيَّ العسكريْ عليه السلام

إبنِ التقيِّ عليه السلام بْنِ الرضا عليه السلام بْنِ الطاهرِ ... موسى عليه السلام بنِ جعفرٍ عليه السلام سليلِ الباقرِ عليه السلام

إبنِ عليٍ عليه السلام بْنِ الحسينِ عليه السلام بْنِ علي عليه السلام ... إبنِ أبي طالبٍ عليه السلام ذي الكَعْبِ العَلي

وفاطِمِ عليها السلام الطاهرةِ البتولِ ... إبنةِ خيرِ البشَرِ الرسولِ

محمّدِ صلى الله عليه وآله المختارِ ختْمِ الرُّسُلِ ... هادي البرايا نحْوَ خيرِ السُّبُلِ

عليهِمُ الصلاةُ والسلامُ

ما يتَوالى النورُ والظلامُ[2]

هذا ما أسعفنا به المجال لذكر نماذج من شعره رحمه الله ولو أردنا أن نستوفيه لأطلنا؛ لكثرته خاصة في المجاميع الخطية المذكورة آنفا، لكنّا أخذنا نماذجَ؛

---

(١) عار= ٢٧١. (منه رحمه الله)

(٢) مجموعة مخطوطة للسيّد محمد صادق آل بحر العلوم رقم٧٤ /٥ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

تجنباً للإسهاب في أمر بغير موضعه، وقد ذكر أغلب مَن ترجم له نماذج من شعره﵀ خاصة الأستاذ علي الخاقاني في كتابه (شعراء الغري) فمَن رامها فليراجعها.

أقوال العلماء فيه :

قال فيه الشيخ الأوردباديّ﵀: «وقد حاز في عهد الصبا فضيلة الشيوخ، فلا بدع لو قلت إنّه أحد نوابغ الهند، وله في الفضل والأدب أياد مشكورة».[١]

وقال فيه السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم﵀: «عالم فاضل، محقّق، مدقّق، معاصر، شريكنا في الدرس، فهو أيّده الله تعالى على حداثة سنّه آيةٌ في التحقيق والتدقيق، كامل، أديب، شاعر، له يد في جملة من العلوم، ذو فهمٍ وقّاد، وسليقة جيدة».[٢]

وذكره الأستاذ الخاقاني بقوله: «كانت لي صحبة معه ومودة استمرت عدّة أعوام، بادلته خلالها بالصفاء والوفاء، ولعل الخلق الرفيع عنده كان مثار إعجاب الكثير ومدعاة الاتصال به، وقد سكن النجف زمناً طويلاً ثم غادرها راجعاً الى بلاده، وهو اليوم أحد المراجع الدينية العليا هناك، تعنو له الأمراء والراجات هيبةً وإجلالاً..».[٣]

وقال فيه السيّد شهاب الدين المرعشي﵀: «وبالجملة هذا المترجَم من نوابغ العلم والأدب، ومن المأسوف عليه أنّه خمل ذكره وانزوى عن الناس بعدما كان

---

(١) سبائك التبر فيما قيل في الإمام المجدد الشيرازي وآله من الشعر(قيد التحقيق) (هامش).
(٢) الدرر البهية في تراجم علماء الامامية: ٥٠٥/١.
(٣) شعراء الغري: ٤٣٥/٦.

صيته طائراً، وصوته عالياً».[١]

والسيّد أحمد الأشكوري، قال: «كان فاضلاً أديباً، وباحثاً كاتباً، خطيباً متمكناً، يكتب ويتكلم وينظم الشعر بالعربية، والفارسية، والأردوية، كثير الكتابة في المجلات العربية أيام كان بالنجف، وفي المجلات الهندية بعد عودته إلى الهند».[٢]

السيّد محمّد حسين الجلالي، قال: «ويظهر من آخر (كشف النقاب)[٣] أنّه ورد النجف مؤلّفاً فاضلاً، وخرج شيخاً مجتهداً، وذلك خلال خمس سنوات، مما يدلّ على سبق تعلّمه في بلده، ولا غرو فإنّ الهمم العليا تسهّل الصعاب».[٤]

أمّا السيّد محمّد رضا الجلالي، فقد وصفه بقوله: «كان عالماً، بحّاثاً، مؤرّخاً، أديباً بارعاً، شاعراً ينظم الجيد بالعربية..».[٥]

وأخبرنا الشيخ حسن رضا الغديري - وهو ممّن عاصر المؤلّف ﵀ وكان له معه لقاءات عديدة في الهند وباكستان- أنّه عندما رجع السيّد النقويّ من النجف الى الهند كان قد وصل الى مرتبة عالية من الاجتهاد، وله شخصية علمية وحيدة لم يصل اليها أحد ممّن عاصره وممّن عاد معه من النجف من علماء قومه، وأنّه لا خلاف في علميته واجتهاده حتّى من قِبل مخالفيه، حتى إنني - والكلام للشيخ

---

(١) المسلسلات: ٤٤٤/٢.

(٢) مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص ٥٠.

(٣) أي كتاب (كشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوهاب) للسيّد المؤلّف ﵀.

(٤) فهرس التراث: ٦٢٧/٢.

(٥) ثبت الأسانيد العوالي: ٨٢.

الغديري- التقيتُ أحد مخالفيه من العلماء الذي ما إن سألته عنه حتى أجاب بأنّه: عالم جيد.

وقد ورد في نصوص إجازات الرواية والاجتهاد التي مُنِحت للسيّد المؤلّف رحمه الله من علماء عصره الوصف الرائق، والمدح الفائق له، ممّا لا يكون الّا لمَن حاز السبق، والعلم الأوفى، والمكانة العليا من بين أقرانه من العلماء في استحصال العلوم المختلفة وتدريسها.

في مجال الخطابة:

قال السيّد أحمد الأشكوري: «كان السيّد خطيباً مصقعاً، ومتكلّماً قويَّ التعبير، شديدَ التأثير في مستمعيه بمختلف ثقافاتهم واتجاهاتهم المذهبية، لم يكن يمتهن الخطابة بالمعنى المعروف، بل كان يُلقي محاضرات وخطباً عينية في المناسبات المقامة في مختلف البلدان، وخاصة في التجمعات الكبيرة وبعض المؤتمرات التي كانت تُعقد داخل الهند.

رأيتُ خطباً له مطبوعة في بعض النشرات والمجلات، فرأيتُ فيها جودة الفكر مع قوة الاستدلال، يَعرف من أين يدخل في الموضوع الذي يروم البحث عنه وكيف يخرج منه، ويجيد استنتاج ما يهدف إليه من حديثه بعباراته الأخّاذة، المحفوفة بالبلاغة وحسن التعبير وانسجام الجمل والألفاظ.

يقول بعض واصفيه في معرض الحديث عن خطبه:

(كان من معاريف خطباء الهند والموجهين لدى الجمهور، له السبق في العلم

والانفتاح الذهني وكيفية الاستدلال، وامتاز على مشاهير الخطباء (...)[١] مع تبحره في اللغتين العربية والفارسية، كان يؤدي الألفاظ باللهجة اللكهنوية العذبة سلسة من غير تكلّف، ولم يثقل حمله بإدخال الكثير من الكلمات الفارسية والعربية غير المأنوسة لمستمعيه)».[٢]

وقد نقل لنا الشيخ الغديري قائلاً: إنّ السيّد المؤلِّف كان صديق والدي، وكانت لي معه لقاءات كثيرة في الهند وباكستان، حيث إنّه كان يقرأ المحاضرات ومجالس العزاء في أيام محرم الحرام (العشرة الأولى) في لاهور، و(العشرة الثانية) في كراتشي، وقد التقيت به في لاهور في باكستان عام ١٩٨٦م وقد حضرتُ مجلسه مرة واحدة.[٣]

إجازات العلماء له

تعاهد علماؤنا المتقدّمون في إجازة مَن يرون أهليته ثقةً وعلماً لتحمل رواية ما كتبوه من مؤلّفات ومصنّفات حاوية على علوم أهل البيت عليهم السلام حفاظاً عليها من الدسّ والتزوير، واستمراراً على هذا النهج، وكيلا تنقطع هذه السلسلة المباركة المنتهية إلى سادة العلم النبي الأكرم صلى الله عليه وآله والأئمة المعصومين عليهم السلام سار المتأخرون على النهج القديم في ذلك، فاستاجزوا وأجازوا، وممّن وُفّق للولوج في هذا السند المعنعن مؤلّفنا رحمه الله الذي استجاز جمعاً من العلماء فأجازوه روايةً واجتهاداً.

---

(١) ما بين القوسين كلمة غير واضحة لدينا.

(٢) مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٥٢.

(٣) نقلاً عن الشيخ حسن محمد رضا الغديري مشافهةً.

وفيما يأتي إشارة الى الإجازات (روايةً أو اجتهاداً) التي استحصلها المؤلّف من مجيزيها بحسب تاريخ صدورها، وستُطبع إن شاء الله تعالى مع نصوصها في كتاب مستقل، فإليك الإشارة:

١- إجازة السيّد حسن الصدر الموسويّ الكاظميّ المتوفّى سنة ١٣٥٤هـ بعثها إليه من الكاظمية إلى النجف الأشرف، تاريخها ١١ شوال سنة ١٣٤٦هـ.[١] (إجازة رواية)

٢- إجازة السيّد نجم الحسن اللكهنوي المتوفّى سنة ١٣٦٠هـ بعثها إليه من لكهنو إلى النجف الأشرف، تاريخها غرّة ذي القعدة سنة ١٣٤٦هـ[٢] (إجازة رواية)

٣- إجازة السيّد محسن الأمين العاملي المتوفّى سنة ١٣٧١هـ حرّرها بمدينة دمشق في ١٧ محرم سنة ١٣٤٧هـ وأرسلها إليه الى النجف الأشرف.[٣] (إجازة رواية)

٤- إجازة الميرزا محمّد حسين النائيني المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ أجازه في النجف الأشرف مرتين، الأولى: غرّة شهر صفر سنة ١٣٤٧هـ والثانية: في ٢٢ شهر رمضان سنة ١٣٤٩هـ[٤] (الأولى إجازة رواية والثانية إجازة رواية واجتهاد)

٥- إجازة العلّامة الشيخ آقا بزرك الطهراني المتوفّى سنة ١٣٨٩هـ أجازه مرتين، الأولى: شفاهاً في النجف الأشرف يوم الجمعة ٢٠ شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٧هـ ثم أجازه كتابةً في شهر رجب من السنة نفسها عند مسيره إلى

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

سامرّاء، ثم أتمّها بتتمة في عاشر شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٩هـ.[١] (إجازة رواية)

٦-إجازة الشيخ الميرزا محمّد بن رجب علي بن الحسن الطهراني المتوفّى سنة ١٣٧١هـ أجازه شفاهاً في مشهد العسكريين عليهما السلام ليلة الأحد ١٠ شهر رجب سنة ١٣٤٧هـ وأتبعها كتابةً مع جماعة من المستجيزين في سامراء يوم ١٠ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٠هـ[٢] (إجازة رواية)

٧-إجازة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ موسى ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء المتوفّى سنة ١٣٥٠هـ تاريخها ٩ شعبان المعظّم سنة ١٣٤٧هـ والإجازة بخط ولده العلّامة محمّد الحسين كاشف الغطاء، مسجّلة بتوقيع الشيخ المجيز وخاتمه الشريف.[٣] (إجازة رواية)

٨-إجازة الشيخ الميرزا محمّد علي الأُوردباديّ المتوفّى سنة ١٣٨٠هـ أجازه شفاهاً في شوال سنة ١٣٤٧هـ وأخرى تحريرية والإجازة بينهما مدبّجة.[٤] (إجازة رواية)

٩-إجازة السيّد أبو الحسن النقوي اللكهنوي المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ لولده السيّد المؤلّف، فرغ من تسويدها في يوم الاثنين ٢٤ من شهر ذي الحجّة الحرام سنة ١٣٤٧هـ وهي إجازة رواية لا اجتهاد. تبعها بأخرى تاريخها ٢٩ ذي الحجة

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

سنة ١٣٤٨هـ أجازه فيها اجتهاداً، في آخرها شهادة للعلّامة السيّد نجم الحسن اللكهنوي على قول الوالد لولده بنيله مرتبة الاجتهاد.[١]

١٠-إجازة السيّد هبة الدين محمّد علي الشهرستاني المتوفّى سنة ١٣٨٦هـ بعثها إليه من بغداد إلى النجف الأشرف مؤرّخة بسلخ المحرّم الحرام سنة ١٣٤٨هـ[٢] (إجازة رواية)

١١-إجازة الشيخ عبّاس بن محمّد رضا القمّي المتوفّى سنة ١٣٥٩هـ أجازه شفاهاً في مشهد أمير المؤمنين عليه السلام ليلة الاثنين ١٥ شهر صفر سنة ١٣٤٨هـ عند رجوعه من حجّ بيت الله الحرام وزيارة مشاهد الأئمّة عليهم السلام أتبعها بالكتابة عند كرّته الثانية إلى العراق من بلاد ايران في النجف الأشرف، تاريخها شهر الصيام سنة ١٣٤٩هـ وعزّزها بثالثة بعثها من مدينة قم المشرّفة تاريخها ٦ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٠هـ[٣] (إجازة رواية)

١٢- إجازة المحدّث الشيخ محمّد باقر البيرجندي المتوفّى سنة ١٣٥٢هـ بعثها إليه من ايران، تاريخها ١٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٨هـ[٤] (إجازة رواية)

١٣-إجازة أبو الحسن المشكينيّ الأردبيليّ المتوفّى سنة ١٣٥٨هـ كتبها له في غرّة شهر رجب سنة ١٣٤٨هـ[٥] (إجازة رواية واجتهاد)

١٤- إجازة الشيخ محمّد كاظم الشيرازي المتوفّى سنة ١٣٦٧هـ كتبها له يوم ٢٦

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٢) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٣) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٤) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٥) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

شهر رجب سنة ١٣٤٨هـ [١] (إجازة رواية واجتهاد)

١٥- إجازة السيّد علي آقا الحسينيّ الشيرازيّ ابن المجدّد الشيرازي المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ أجازه شفاهاً في معهد علمه في النجف الأشرف، ليلة السبت ٢٦ ذي القعدة سنة ١٣٤٨هـ وأجازه ثانية بإجازة حرّرت في ١٦ ذي الحجّة الحرام سنة ١٣٥٤هـ [٢] (إجازة رواية)

١٦- إجازة الشيخ فدا حسين القرشي الهنديّ المتوفّى سنة ١٣٥٣هـ بعثها إليه من بلد (سيتاپور) إلى الهند، مؤرّخة يوم الجمعة ٢ ذي الحجّة الحرام سنة ١٣٤٨هـ [٣] (إجازة رواية)

١٧-إجازة السيّد الحاج ميرزا محمّد الموسويّ الخونساريّ الإصفهانيّ- ابن أخي الميرزا محمّد باقر الخونساريّ صاحب (روضات الجنّات) - كُتبت في مدينة الكاظمية بتاريخ الثلاثاء ٦ ذي الحجّة الحرام سنة ١٣٤٨هـ [٤] (إجازة رواية)

١٨- إجازة الشيخ علي بن إبراهيم القميّ النجفيّ المتوفّى سنة ١٣٧١هـ كتبها له بخطّه الشريف في النجف الأشرف بتاريخ ١٩ ذي الحجّة سنة ١٣٤٨هـ [٥] (إجازة رواية)

١٩- إجازة السيّد كلب مهدي الجائسيّ الحائريّ المتوفّى ليلة ٢ شهر رجب سنة

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٧٧.

(٥) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

١٣٤٩هـ أجازه بلفظه[١] عند زيارته للنجف الأشرف في الصحن العلوي الشريف يوم ٢٤ من ذي الحجّة سنة ١٣٤٨هـ [٢] (إجازة رواية)

٢٠- إجازة الشيخ أسد الله الزنجاني المتوفّى سنة ١٣٥٤هـ أجازه شفاهاً يوم السبت ٢٥ ذي الحجّة سنة ١٣٤٨هـ ثمّ أكّدها بالكتابة مسجّلاً بخاتمه الشريف بتاريخ ١٣٤٩هـ [٣] (إجازة رواية)

٢١-إجازة الشيخ هادي بن عبّاس بن علي بن جعفر آل كاشف الغطاء المتوفّى سنة ١٣٦١هـ تاريخها سلخ ذي الحجّة سنة ١٣٤٨هـ (إجازة رواية)، وأجازه الشيخ هادي ايضاً اجتهاداً وروايةً بأخرى تاريخها ١٢ شعبان ١٣٥٠هـ [٤]

٢٢- إجازة الشيخ مرتضى ابن الشيخ عبّاس ابن الشيخ حسن ابن الشيخ كاشف الغطاء المتوفّى سنة ١٣٤٩هـ كتبها بخطّه ٢٦ من المحرّم سنة ١٣٤٩هـ [٥] (إجازة رواية)

٢٣-إجازة الشيخ عبدالله المامقاني المتوفّى سنة ١٣٥١هـ كتبها له على ظهر كتابه (مخزن المعاني في ترجمة المحقّق المامقاني) على هامش الصحيفة المتضمّنة ذكر الطرق والأسانيد، وهي موجودة عند السيّد المؤلّف بخط المجيز مؤرّخة بليلة ٤ من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٩هـ وقد سأله الإجازة شفاهاً يوم الخامس من الشهر المذكور بكلّ طرقه المذكورة في ختام ذلك

---

(١) الظاهر انّ المراد بكلمة (بلفظه) هو مشافهةً، وأثبتناها من قلم السيّد المجاز.

(٢) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٥) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف(خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

الكتاب.[١] (إجازة رواية)

٢٤-إجازة الشيخ آقا رضا النجفيّ الإصفهانيّ المتوفّى سنة ١٣٦٢هـ بتاريخ شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٩هـ[٢] (إجازة رواية)

٢٥-إجازة الميرزا عليّ الأيروانيّ النجفيّ المتوفّى سنة ١٣٥٤هـ مؤرّخة في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩هـ[٣] (إجازة اجتهاد)

٢٦- إجازة السيّد هادي الخراسانيّ الحائريّ المتوفّى سنة ١٣٦٨هـ كتبها له بخطّه في كربلاء بتاريخ ٣ شهر رجب سنة ١٣٤٩هـ[٤] (إجازة رواية)

٢٧- إجازة السيّد محمّد إبراهيم القزوينيّ، صدرت له شفاهاً في الصحن الشريف لأبي الفضل العبّاس عليه السلام ٤ شهر رجب سنة ١٣٤٩هـ[٥] (إجازة رواية)

٢٨-إجازة السيّد محمّد بن محسن بن عبدالله بن محمّد بن إبراهيم بن هاشم بن ناصر ابن السيّد هاشم التوبليّ البحرانيّ، أجازه في الرابع من شهر رجب سنة ١٣٤٩هـ وهي بخطّ ولده السيّد محمّد طاهر البوشهريّ، مؤرّخة بخاتمه الشريف - أي المجيز- في كربلاء المقدّسة.[٦] (إجازة رواية)

٢٩- إجازة السيّد عبدالحسين شرف الدين الموسويّ العامليّ المتوفّى سنة ١٣٧٧هـ بعثها إليه من (صور) سورية مسجّلة بتوقيعه الشريف، وهي بخط ابن عمّه السيّد

---

(١) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٥) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٦) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

علي آل شرف الدين مؤرّخة ٥ شهر رمضان سنة ١٣٤٩هـ سمّاها: (ثبت الضعيف الموسويّ في إجازة الشريف النقويّ).[١] (إجازة رواية)

٣٠-إجازة العلّامة السيّد رضا ابن السيّد محمّد الهنديّ النجفيّ المتوفّى سنة ١٣٦٢هـ كتبها له بالنجف الأشرف يوم الجمعة سلخ شوال سنة ١٣٤٩هـ[٢] (إجازة رواية)

٣١-إجازة الشيخ علي أكبر النهاوندي نزيل خراسان المتوفّى سنة ١٣٦٩هـ أرسلها إليه من ايران إلى النجف الأشرف مؤرّخة في شهر ذي الحجّة سنة ١٣٤٩هـ[٣] (إجازة رواية)

٣٢- إجازة السيّد ابراهيم الحسينيّ الشيرازيّ المشهور بـ(ميرزا آقا) الاصطهباناتيّ الشيرازيّ، كتبها له يوم ٥ محرّم سنة ١٣٥٠هـ.[٤] (إجازة رواية واجتهاد)

٣٣- إجازة الشيخ عبدالكريم اليزديّ الحائريّ المتوفّى سنة ١٣٥٥هـ نزيل ناحية قم المشرّفة، أجازه بها في قم يوم الاثنين ٢٢ من جمادى الأُولى سنة ١٣٥٠هـ.[٥] (إجازة رواية)

٣٤-إجازة السيّد علم الهدى بن شمس الدين ابن الأمير علي محمّد النقويّ الكابليّ البصير المتوفّى سنة ١٣٦٨هـ في مشهد في دار المجيز يوم السبت ٢٧ جمادى الأُولى سنة ١٣٥٠هـ.[٦] (إجازة رواية)

---

(١) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٢) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٤) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٥) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).
(٦) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف (خ): ٧، إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

٣٥-إجازة الشيخ عبدالحسين البغداديّ المتوفّى سنة ١٣٦٥هـ كتبها له بخطّه الشريف في داره في بغداد يوم ١٢ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٠هـ.[١] (إجازة رواية)

٣٦- إجازة الشيخ ضياء الدين العراقيّ النجفيّ المتوفّى سنة ١٣٦١هـ كتبها له يوم ١١ شهر رجب سنة ١٣٥٠هـ.[٢] (إجازة رواية واجتهاد)

٣٧- إجازة الشيخ محمّد حسين الإصفهانيّ النجفيّ المتوفّى سنة ١٣٦١هـ كتبها له يوم ١٢ شعبان سنة ١٣٥٠هـ.[٣] (إجازة رواية واجتهاد)

٣٨- إجازة العلّامة سبط حسين بن رمضان عليّ النقويّ اللكهنويّ المتوفّى سنة ١٣٦٧هـ كتبها له في شهر ربيع الأوّل سنة ١٣٥١هـ.[٤] (إجازة رواية واجتهاد)

٣٩-إجازة العلّامة السيّد ناصر حسين الموسويّ الكنتوريّ اللكهنويّ المتوفّى سنة ١٣٦١هـ أجازه شفاهاً في داره يوم الجمعة ٣ شوال سنة ١٣٥٥هـ.[٥] وسجله بإمضائه بخطه الشريف في ١٥ شوال من السنة نفسها.[٦] (إجازة رواية)

٤٠-إجازة محمّد حسين الطهرانيّ المتوفّى سنة ١٣٨٧هـ مؤرّخة إلّا أنّ تاريخها غير واضح.[٧] (إجازة اجتهاد)

---

(١) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٢) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٣) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٤) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٥) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

(٦) ينظر: ص١١٦ من هذا الكتاب.

(٧) ينظر: إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي (خ).

٤١-إجازة السيّد كلب مهدي ابن السيّد كلب باقر الجائسيّ النقويّ نزيل الحائر المتوفّى سنة ١٣٥٤هـ[١]

٤٢-إجازة السيّد أحمد المعروف بالسيّد آقا التستري المتوفّى سنة ١٣٨٤هـ.[٢]

إجازاته ﵀ للآخرين:

١-إجازته للشيخ الميرزا محمّد عليّ الأُوردباديّ المتوفّى سنة ١٣٨٠هـ، والإجازة بينهما مدبّجة.[٣]

٢-إجازته للسيّد محمّد صادق آل بحر العلوم المتوفّى سنة ١٣٩٩هـ أيام اشتغاله في النجف الأشرف وهي إجازة كبيرة ومطوّلة، فرغ من تسويدها سنة ١٣٥٠هـ في النجف الأشرف، ومن تبييضها سنة ١٣٥٨هـ في بلدة أكبر آباد في الهند، وهي تتضمن تراجم شيوخ إجازات مؤلّفنا ﵁ مفصّلاً وتراجم شيوخهم وشيوخ شيوخهم إلى أن ينتهي إلى أحد الأئمّة ﵈ وقد سمّاها بـ(أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات)، وهي موجودة عند حفيد المجاز السيّد حيدر ابن السيّد مهدي ابن السيّد محمَّد صادق آل بحر العلوم، وقد ذكرها السيّد الصادق في كتابه المخطوط المسمّى بـ(إجازاتي)[٤]، وهي الآن الآن قيد التحقيق من قبل العلّامة السيّد محمّد رضا الجلالي.

---

(١) ينظر: المسلسلات: ٤٤٦/٢.

(٢) ينظر: المسلسلات: ٣٩٦/٢.

(٣) ينظر: موسوعة العلّامة الأوردبادي: قسم (الإجازات) (قيد التحقيق).

(٤) ينظر: إجازاتي للسيد صادق آل بحر العلوم (خ): ١١٩- ١٢١.

٣- إجازته للسيّد آية الله العظمى شهاب الدين المرعشيّ المتوفّى سنة ١٤١١هـ في بلدة قم المقدّسة، تاريخها ٢٠ جمادى الأولى سنة ١٣٥٠هـ.[١]

٤- إجازته للعلّامة المحقّق السيّد محمّد رضا الجلاليّ (أدام الله أيام إفاداته).[٢]

مراسلاته:

للسيّد المؤلّف ﷺ مراسلات عديدة مع علماء عصره تجد فيها أدبه الرائق في التكلّم مع أهل العلم والمعرفة، وإن كان هو نفسه منهم، وهذا مما يدل على أخلاقه العالية وتواضعه، إضافة إلى طلبه النصح والمشورة على الدوام من جهابذة علماء عصره، ومتابعته لأخبارهم وما حلّ في ديارهم، منها:

رسالته إلى العلّامة الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء يشكره فيها على جهوده في توحيد كلمة المسلمين، ويطلب منه إرسال بعض الصحف والمجلات التي كتبت عن سفره ﷺ إلى فلسطين، وإقامته الصلاة الموحدة في القدس؛ بغية نشرها في بلاده:

«بسم الله الرحمن الرحيم

السلام على أمير المؤمنين وسيّد الوصيين ورحمة الله

حضرة الآية المحكمة، والحجة المبرمة، علّامة آل كاشف الغطاء دام ظلّه، حيّاك الله أيها المصلح الهمام، والبطل المجاهد بما قيّضك له من إقامة دعام الدين، وتقويم أود المسلمين، وجمع الكلمة الغرّاء، ونشر الشريعة البيضاء،

---

(١) ينظر: المسلسلات في الإجازات: ٤٤٦/٢، وينظر صورتها: المسلسلات: ٣٠٢/١-٣٠٣.

(٢) ينظر صورتها: فهرس مكتبة العلّامة السيّد محمد صادق بحر العلوم: ٣٥٣- ٣٥٤.

وتوثيق عُرى المواصلة واسلاك الاتحاد بين طوائف الأمة الإسلامية، فشكراً لك وألف شكر على ما بذلت من الجهود، وقاسيت من الصعاب في القيام بالواجب الديني، وقضاء المفترض الإلهي.

شكراً لك بلسان الفرد والمجتمع، بلسان القومية والوطن، بلسان الشعور الديني والعاطفة الإسلامية.

لازلت هادياً مهدياً، مفلحاً، منجحاً، خافق الراية، معقود اللواء بالنصر والغلبة.

لقد قضت المقادير عليّ بمغادرة تلك البقاع المتبرّكة قبل رجوع حضرتكم إلى مستقرّكم، مستقرّ الرحمة بالخير والبركة، ولكن توافتني البشائر السَنيّة في قدومكم إلى النجف الأشرف بكلّ خير ونجاح مأمول، فأحببت أن أتقدّم بما لديّ من ودّ صريح، وإخلاص بالغ، وأنا حاضر لكل ما ترجعونه إليّ من الخدمات اللائقة في سبيل دعوتكم السامية، ومشروعكم المهم الجليل في هذه البلاد.

ومما مسّت الحاجة إليه هنا أعداد الصحف المتضمنة لكيفية صلاة الجماعة التي ائتمّ بكم فيها جماهير من طوائف المسلمين، فلو أمكنكم إرسال ذلك العدد من (الصراط المستقيم) البغدادي، ومجلة (الجمعية الفلسطينية) أو غيرهما مما ترونه من المجلّات والصحف، فمن المرجوّ اللازم الإسراع في ذلك؛ خدمةً للدين وتبكيتاً للمرجفين والسلام عليكم ورحمة الله.

عليّ نقيّ النقويّ عُفِي عنه

٢٦ ذي الحجة سنة ١٣٥٠هـ»[1]

(١) الوثيقة: ع١/٧٢٦، الموجودة في مكتبة ومدرسة محمد الحسين آل كاشف الغطاء/ قسم الوثائق.

ومنها: مكتوب من السيّد النقويّ إلى العلّامة كاشف الغطاء مرفق معه فهرس وقائمة واسعة لأبواب كتاب (شهيد إنسانيت) وفصوله، تأريخه: (٦/ شعبان سنة ١٣٦٠هـ -١٩٤١/٨/٣٠)

«بسم الله الرحمن الرحيم

إلى حضرة حجة الإسلام والمسلمين المصلح الكبير العلّامة الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء متّع الله المسلمين بطول بقائكم.

تحيةً، وتسليماً، وإكراماً، واحتراماً، ومسألة الى الله سبحانه في أن يديمكم علَماً للإسلام والمسلمين، محروساً بعين الله وعين وليّه. وقد أقلق الفؤاد ما تعهدنا من الأنباء عن القلاقل والفورات في تلك الناحية، وممّا يزيد القلق والوجيب ما نعلمه من إظلام الأمر واكفهرار أفق الاطلاع على خصوص الحقيقة، وارتتاج باب العلم الصحيح علينا من شرّ البعداء عن الساحة، والله المسؤول في كلّ خير وسلامة.

هذا وقد بعثنا إليكم في العام الماضي وريقات تتضمن الدعوة إلى إقامة التذكار الحسينيّ على مرور ثلاثة عشر قرناً على كارثة الطف، وقد أتانا الجواب والتأييد من العلّامة الحجة الشيخ الهادي دام ظلّه، ولكنّا لم نزل محرومين عن ذلك من تلقاء حضرتكم السامية، ومع ذلك فإنّا لم نبرح دائبين في ذلك، وقد صوّرنا المسألة بصورة ارتفعت عنها فروق النزعات، والعواطف، والنحل، فقلنا: إنّا نقيم التذكار الحسيني من حيث إنّ في قضيته مأساة تاريخية، وملحمة عظمى، وإحياء لآثار الإنسانية، وأنّ الحسين عليه السلام ليس ممّن يختصّ بأحزانه أمّة من الأمم، وإنّما هو مثال الإنسانية الذي يحترمه كلّ الأمم، وبهذا حقّ لهذا التذكار أن

يشترك فيها[١] الأمم قاطبة على اختلاف فرقها، ونحلها، وأهوائها، وقد نجحنا في ذلك نجاحاً باهراً، فقد قام يؤازرنا في هذا الأمر جماعة من الوثنيين، والمسيحيين، والبراهمة، فضلاً عن أبناء السُنّة من المسلمين، وقد عزمنا على أن نُخرج في تلك السنة كتاباً جامعاً محتوياً على أسباب قضية الطف، وشؤونها، وآثارها، من الوجهة التاريخية، ورتّبنا لذلك فهرساً وقائمة واسعة لأبواب الكتاب وفصوله، كي يشترك في تأليفه على هذا الترتيب رجال الأدب والعلم والتاريخ، وها هو مُرسَل لديكم، وإنّه وإن يكن باللغة الأردوية فإنّكم لتجدون هنالك من يشرحه لكم، ونرجو منكم وراء ما رجونا من التأييد المتعهّد لبعض أبواب هذا الكتاب بيراعكم السامي وبيانكم الأشي. والسلام عليكم ورحمة الله.

ونرجو منكم التوقيع على ما تجدون في الجوف من ورقة الدعوة إلى إقامة التذكار والسلام.

المخلص الحفيّ

عليّ نقيّ النقويّ عُفِي عنه»[٢]

ومنها: مكتوب السيّد النقويّ إلى العلّامة كاشف الغطاء رحمه الله يوضّح فيه إنشاء مشروع التذكار الحسيني(يادكار حسين) ويطلب من سماحته التأييد، وأن يرسل كلمته لتُلقى تبركاً في حفلة افتتاح المؤسسة ويخبره ببداية تأليف الكتاب المقرّر في شخصية الإمام الحسين عليه السلام[٣] تاريخه (٢٩ ج١ سنة ١٣٦١هـ - ١٩٤٢/٦/١٥)

---

(١) كذا، والصحيح: (فيه).

(٢) الوثيقة: ع٢/٧٢٦، الموجودة في مكتبة ومدرسة محمد الحسين آل كاشف الغطاء/ قسم الوثائق.

(٣) وهو كتاب (شهيد إنسانيت).

«بسم الله الرحمن الرحيم

السلام على أمير المؤمنين وسيّد الوصيين أبي الأئمة الطاهرين عليه الصلاة والتحية.

إلى حضرة حجة الإسلام والمسلمين، زعيم الملة والدين، المصلح الكبير الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء المحترم دام ظله.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لقد شرّفنا كتابكم الكريم وخطابكم الجسيم قبل مدة من الزمان، وكان انتظاري للوصول إلى النتيجة في مشروع التذكار الحسيني أخّر إجابتي عن ذلك الكتاب إلى هذا الوقت.

إنّا قد أقدمنا على هذا المشروع على حال تضعضع شديد، وزلزال عظيم، وأزمة لازمة، وسُوقَة متعبة بالحرب العالمية التي التهمت الأموال والنفوس، وأزعجت الأجسام والقلوب، ولكن العاطفة الحسينية المنعشة للأرواح والهمم، قد أزعجت عصابة ممّن سيط في دمائهم حبّ العترة الطاهرة للقيام بذلك، مثابرين في سبيله كلّ الخطوب نابذين له كلّ العراقيل والحواجز، وكنتُ ممن أفنيتُ في ذلك الأيام والساعات من عمري، غير مكترث بما يعوق ومَن يحول، وكان المهم لدينا تمثيل الإمام العظيم لدى مَن لا يعرف شخصيته من طوائف الأمم بما أنّه إنسان عظيم قد أتى في التاريخ البشري بما لم يأتِ به أحد من قبله ومن بعده، فهو جدير بأن يعنو له كلّ إنسان، من غير ميزة ولا فرقة، فجرّدنا بذلك هذا المشروع عن الصبغة الدينية المختصة بأمة دون أمة، وصبغناه بصبغة عمومية شاملة لعامة البشر، وكان التوفيق الإلهي وعنايته الروحانية الكبرى للإمام الشهيد، والفيض القدسيّ الفائض

من الإمام المنتظر عجّل الله فرجه من وراء الغيب، ومستجاب دعواتكم الحنّانة، قد ساعدتنا على أن أثّرت كلمتنا في نفوس الطوائف جميعاً من المسيحيين والوثنيين، حتى المنكرين للإله والأديان قاطبة، وكانوا من قبل ذلك على حال مهول من التضارب والتشاتم، والتصادم والتخاصم، ولكنهم أصبحوا بفضل العاطفة الحسينية مجتمعين تحت لواء واحد، كنفاً إلى كنف.

وقد انعقدت حفلات رهيبة تربو على خمسمائة في بلاد الهند الواسعة، حتى في القُرى، والأيلات، ورؤوس الجبال السحيقة، وكان بعضها يربو على خمسين ألف منش، كما وقع في الدكن، وبومباي، وكاتهادار.

ونُشرت رسائل وكتب على [عن – ظ] شخصية الحسين في اللغات كلّها، وصلت إلى أيدي ملايين من الناس، وقام خطباء الأمم جميعاً يلقون الخطابات على الحسين عليه السلام بما يتضمن الاعتراف بحقيّة الإسلام، وحقيقة المذهب الجعفري، بما لم يكن ليتأتّى إلّا بفضل من الله خارق للعادة.

وسوف تُقام الحفلة الكبيرة من هذا النظام في «لكهنئو» العاصمة يوم الثالث والرابع والخامس من شعبان سنة ١٣٦١هـ ونرجو منكم إرسال كلمة للإلقاء في هذه الحفلة، تتضمن النظر على [في – ظ] شخصية الحسين من حيث إنّه إمام للبشر كافة، وأنّ سيرته العظمى مثال كبير في التاريخ البشري، يكفل للنجاح لمَن يقتدي به ويهتدي بهداه، وأنّه ليس مختصاً بشعب دون شعب، وأمّة دون أمّة، بل إنّه حقيق لأنّ يعظّمه البشر كلّهم على اختلاف الطبقات، وتتضمن التأييد والتحسين لمشروع هذا التذكار، والترحيب بالحفلة القائمة لأجل ذلك.

ثم أنا الآن في تأليف الكتاب الكبير المقرّر حول شخصية الحسين عليه السلام،

ونرجو منكم التأييد بالدعاء والمسألة إلى الله سبحانه، والسلام عليكم وعلى ذويكم، ورحمة الله وبركاته.

من الابن الروحي المنقاد عليّ نقيّ النقويّ عُفِي عنه»[1]

ومنها رسالته إلى الشيخ حبيب المهاجر العامليّ، جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم

أهدي سلامي ودعائي، وتحيتي وثنائي، إلى حضرة عمدة العلماء الأعلام، ملاذ الأنام، الحَبْر البحر القَمْقَام، المجاهد في إعلاء كلمة الإسلام بخُطَى الأقلام، العلّامة المفضال، حليف الشرف والكمال، المصلح الكبير، الشيخ حبيب العامليّ المحترم، أدام الله سناءَ علومه.

أقسم بالبيت والمقام، والمشعر الحرام، إني استجمع قوى بصري وبصيرتي، وأستمدّ غرائز قريحتي، وأشحذ غرار قلمي وبناني، وأهرفُ جراز حدّ لساني، وأوقظ فكرتي عن رقودها، وأقدح زناد طباعي بعد خمودها، وبعد ذلك كلّه أطلب من الله العون والتوفيق، مبتهلاً إليه بالدعاء والمسألة، عسى أن أبلغ إلى ما ترضى به همّتي، وتنزل على حكمهِ أمنيتي، من إبداء الشكر لكم، والثناء عليكم، فأراني قد خانتني الطلاقة، وأعوزني المجهود، وتجبهتني القوى بالسقوط، وأجابتني الفكرة بالعجز والقصور، وسدّت عليّ الألفاظ مسالكها، وأغلقت دوني العبارات أبوابها، فقعدت بي الهمة عن الاسترسال، ورجع إليّ البصر خاسئاً وهو حسير.

فقنعت بما هو حرفةُ العاجز، وبضاعة القاصر، ألا وهو الدُّعاء إلى الله لكم

(١) الوثيقة: ع٣/٧٢٦، الموجودة في مكتبة ومدرسة محمد الحسين آل كاشف الغطاء/ قسم الوثائق.

بالمعونة والتوفيق، والنصرة والتأييد.

طالما ترقبنا منك لآلئَ الخبر، وأنِسْنا من جانب الطور من مجدكم نار الأماني والرجاء، واستشرفنا من أخبار تلك الحضرة الحميدة، ونظر النواظر السديدة ما تبتهج به القلوب من الحفاوة والاعتناء، بتقدير حضرة العلّامة المفضال، عمدة العلماء الأعلام، الميرزا محمّد عليّ الأوردباديّ دامت بركاته، وما أسديتمُوهُ من الاهتمام بأمره المحمود، إلى أن أشرق علينا بأنوارهِ رَأدُ الضحى الطالع، وإذا به عاد وكلّه لسان، وأصبحنا وكلّنا آذان لذكرى صنعكم الحميد، ومساعيكم المشكورة، لاسيّما في نشر الشريعة الغرّاء، وتأييد الدين الحنيف، والسعي في إعلاء كلمة الإسلام، والجهاد في سبيل الله، فحيّاك الله وأيّدك وحماك، فإنّ الإسلام رامق إليك، وآمال الأمة معقودة عليك، لا زلتَ عَلَماً للهداية والرشاد.

مخلصكم عليّ نقيّ النقويّ

عُفِي عنه»[1]

ومنها رسالة منه ﵀ إلى زميله السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم، وفيها رثاؤه للسيّد محمّد تقيّ آل بحر العلوم:

«بسم الله الرحمن الرحيم

٧ شعبان سنة ١٣٧٣

إلى الأخ العلّامة، البحّاثة، السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم أدام الله له البقاء، وأحسن له العزاء، تحيةً وسلاماً..

---

(١) موسوعة العلّامة الأوردبادي: قسم (من هنا وهناك) (قيد التحقيق).

أرسلتُ إليكم على يد ولدي علي محمّد الذي كان على عزيمته التشرّف بالمشاهد المشرّفة كتاباً، وقد بدا له فيما بعد أن يمكث مدة في إيران، فتأخر وصوله إليكم، ثم أتاني من أخي الباقر نعي أخينا التقيّ ففجعتُ به فجعة يقصر اللسان عن بيان مقدارها، فإنّا لله وإنّا اليه راجعون رضاً بقضائه وتسليماً لأمره.

وقد أرّخت وفاته بمقطوعة صغيرة تشتمل على تعزيتكم في هذه الكارثة العظيمة، وأرجو منكم إبلاغ تأثّراتي من هذه الفجيعة، مع التعزية إلى كل مصاب بفقده ولا سيّما أنجاله الكرام حفظهم الله وجعلهم خير خلف لصالح السلف، والسلام عليكم ورحمة الله.. [ثم أورد المقطوعة الشعرية][1]

المخلص المستهام

عليّ نقيّ النقويّ»[2]

ومنها مكتوب تاريخه ٩ ذي القعدة ١٣٩٠هـ فيه بعض أجوبة السيّد المؤلّف عن أسئلة موجهة إليه من السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم، وفيه أرّخ لوفاة الشيخ الطهرانيّرحمه الله:

«بسم الله الرحمن الرحيم

٩ ذ ق / ١٣٩٠

حضرة العلّامة المفضال صادق آل بحر العلوم دام علاه، تحيّةً وشكراً.

وصلني الجزآن من (البلغة)، فشكرت صنيعكم بالعلم، صنيعكم ببيتكم

---

(١) ينظر الأبيات الشعرية في ص٨٧ من هذا الكتاب.

(٢) الكشكول (المجموعة الأولى) (خ) رقم ١٠٥ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

الرفيع، وصنيعكم بهذا الأخ البعيد عنكم بالمكان والقريب منكم بالشوق والحنان، وننتظر الآن طبع الجزءين الباقيين إن شاء الله.

أمّا ما سألتم عنه من تاريخ الإجازة الناصرية لي، فقد صار ذلك هو العائق من تعجيل الجواب، والآن حيث ذهبت إلى لكهنو راجعت مجموع إجازاتي فأقول: إنّ العلّامة السيّد ناصر حسين طاب ثراه أجازني شفاهاً في داره يوم الجمعة الثالث من شوال سنة ١٣٥٥هـ وسجّله بإمضائه بخطّه الشريف يوم ١٥ شوال من السنة نفسها.

وأمّا تاريخ ميلادي فالسابع والعشرون من شهر رجب الأصب سنة ١٣٢٣هـ.

أجل، قد وافاني نبأ وفاة شيخنا الطهرانيّ فأرّختها بعدّة مقطوعات من الشعر[١] أرسلتها إلى الفاضل الطالقانيّ الذي اقترح عليّ إرسال كلمة حول وفاة الفقيد طاب ثراه، وها هي مبعوثة إليكم كي تضمّوها إلى ما لديكم من ذلك، ومن عجيب التوافق اتّحاد الشطر التاريخي من مقطوعتي الفارسية كما ترون مع تاريخ السيّد موسى الهنديّ الذي أرسلتموه.

أمّا الجزء الثاني من الاجازة الكبيرة فلم يُكتب، ولن يُكتب إلّا أن يتسنّى لكم طبع الجزء الأوّل منها ولو بعد تهذيب وتحرير منكم حيثما تمسّ الحاجة إلى ذلك برأيكم، فعسى تقوى العزيمة منّي بعد ذلك على إتمامها، وإلّا فهيهات بعد ما ضعفت الأركان واشتعل الرأس شيباً والسلام عليكم ورحمة الله.

أخوكم المخلص

عليّ نقيّ النقويّ»[٢]

---

(١) ينظر الأبيات الشعرية في ص ٨٥ – ٨٦ من هذا الكتاب.

(٢) الكشكول (المجموعة الأولى) (خ) رقم ١٠٥ من مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم رحمه الله.

مكتبته وآثاره:

كان لمؤلّفنا رحمه الله مكتبة عظيمة فيها أعلاق نفيسة من المخطوطات، وكتب مهمة من المطبوعات، وَرِث جملة منها من آبائه وأضاف إليها كثيراً ممّا اشتراه أو التي أُهديت إليه، لكن ومع الأسف بل لا يكفي التأسف وماذا يفيد، فقد فقدنا كنزاً من العلم لا يعوّض، فقد احترقت هذه المكتبة العظيمة بالحريق المنشوب أثر الفتنة التي وقعت بين الشيعة والمتسمّين بأبناء السُنّة وكان ذلك في العشرين من شهر صفر سنة **١٣٩٣**هـ.[1]

وقد ذكر مؤلّفنا رحمه الله هذا الحريق في إجازته التي كتبها للسيّد محمّد رضا الجلالي(حفظه الله)، وكانت في الرابع من شهر جمادى الآخرة من سنة **١٣٩٤**هـ في بلدة (عليكره) في الهند، حيث تحسّ الألم والحزن والتأسف في كلامه على ما جرى عليها، قال رحمه الله:

«... أن يروي عني جميع طرقي المذكورة في كتاب (أقرب المجازات) الذي اطّلع عليه كما ذكره عند العلّامة المتتبع محمّد صادق آل بحر العلوم (دام علاه)، ووجوده الآن قد بقي منحصراً في تلك النسخة؛ فإنّ النسخة الثانية التي كانت عندي قد احترقت بالحريق الذي وقع في داري يوم العشرين من صفر الماضي في الفتنة بين الشيعة والمتسمّين بأبناء السنة، فقضت على مكتبتي التي

---

(١) ينظر: مجلة ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٥٤ - ٥٥.

وقد ذكر المرحوم الباحث كاظم الفتلاوي رحمه الله في منتخبه أنّ الهجوم على مكتبته وحرقها كان سنة ١٣٩٥هـ وتبعه الأستاذ الجبوري في ذلك. (ينظر: المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٣٥٠، معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢: ٦٤/٤).

كانت تحتوي على بقية آثار السلف، وفيها مؤلّفاتي الخطيّة وآثار قلمي بالعربية التي لم تُطبع لكساد سوق العربية في هذه البلاد النائية عن المراكز العلمية، وعند الله أحتسب هذه الأعلاق الثمينة والذخائر القيّمة فإنّا لله وإنّا إليه راجعون. وبودي أن يسمح التوفيق للسيّد المجاز أن يستنسخ من كتاب (أقرب المجازات) نسخة لنفسه تكثيراً لوجوده، حياطة على تلك الأسانيد التي بذلتُ الجهود في تحصيلها وحفظها عن الضياع».[١]

آثاره

إنّ الثروة العلمية التي كانت تمتلكها أسرة المؤلّف ﷺ كان لها الأثر الأكبر في بناء شخصيته من الناحية العلمية والأدبية، مما جعلته مولعاً بالكتب وجمعها، ومطالعتها، واستنساخها، فكان على أثر ذلك أن جاد قلمه بمؤلّفات كثيرة، ذكر بعض مترجميه أنّها تجاوزت الثلاثمائة كتاب ورسالة، باللغتين العربية والأردوية، في المواضيع الدينية، والأدبية، .. وغير ذلك.

وقد أدرج السيّد المؤلّف في سيرته الذاتية عدداً من مؤلّفاته التي كتب بعضها في الهند، وأخرى في النجف الأشرف.

فمن القسم الأول[٢]:

١- أوراق الذهب في استدراك ما فات وذهب عن صاحب (أوراق الذهب)[٣]:

---

(١) فهرس مكتبة العلّامة السيّد محمد صادق بحر العلوم: ٣٥٤.

(٢) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلّف ﷺ (خ): ٦.

(٣) ذكره الشيخ الطهراني ﷺ في الذريعة مرتين، قال ﷺ في (٩٥/١١): (رسالة أعلاق الذهب في استدراك ما ذهب عن صاحب أوراق الذهب: مرتّب على أعلاق ونفائس وذخائر، أوله [الحمد ←

عربي، في ترجمة العلّامة الوحيد سيّد العلماء السيّد حسين ﵀.[١]

٢-تذكرة السلف: في ترجمة جدّه الأكبر العلّامة المؤسّس السيّد دلدار علي ﵀، نشر كثيراً منها في بعض صحف الهند.[٢]

٣-تواريخ الأعلام: مجموعة لطيفة في تواريخ ولادات أو وفيات العلماء الأعلام والأفاضل الكرام.[٣]

٤-رسالة البيت المعمور في عمارة القبور: رداً على الوهابيين، طُبع في الهند سنة ١٣٤٥هـ.[٤]

٥-رسالة في حكم انتقاض التيمّم بدلاً عن الغسل بالحدث الأصغر.[٥]

٦-روح الأدب في شرح (لامية العرب): أردو، طُبع في الهند سنة (١٣٤٤هـ).[٦]

٧-فرياد مسلمانان عالم: أردو، مجموعة مناشير، ومقالات ضافية، والاستغاثة بالعالم الإسلامي، وهذه الثلاثة مطبوعات.[٧]

٨-مجموعة من الكتب الدراسية في النحو والصرف جمعها من الاسئلة والأجوبة عند اشتغاله بقراءة المبادئ العربية.

→

لله القوى سلطانه..]، فرغ منه مؤلّفه السيّد علي نقي في (١٣٤٤هـ) كما ذكرناه في (٢ /٤٧٦) لكن بعنوان (الأوراق) قبل اطلاعنا على عناوينه).

وفيه اسمه: (أوراق الذهب في ما ذهب عن أوراق الذهب) كما في المتن.

(١) ينظر: الذريعة: ٤٧٦/٢ رقم ١٨٦٠، ٩٥/١١، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٢) ينظر: الذريعة: ٣٥/٤ رقم ١٢٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١

(٣) ينظر: الذريعة: ٤٧٤/٤ رقم ٢١٠٢، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٤) ينظر: الذريعة: ١٨٥/٣ رقم ٦٦١، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١

(٥) ينظر: الذريعة: ١١/ ١١٨ رقم ٧٤١.

(٦) ينظر: الذريعة: ١١/ ٢٦١ رقم ١٥٩٤، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٧) ينظر: الذريعة: ١٦/ ٢٢١ رقم ٨٤٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

وأمّا القسم الثاني فمنها:

٩- أصول الدين والقرآن: أردو، طُبع.[١]

١٠- إقالة العاثر في إقامة الشعائر: طُبع، كتبها ردّاً على رسالة (التنزيه في أعمال الشبيه) للسيّد محسن الأمين العاملي(ت١٣٧١هـ) المطبوعة في النجف سنة ١٣٤٧هـ، وقد كُتب عليها تأييدات وردود متعددة.[٢] وقد جمعها أخيراً الشيخ محمّد الحسون في ثلاثة مجلّدات طُبعت سنة ١٤٣٢هـ باسم: (رسائل الشعائر الحسينية).

١١-أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات: برز منه مجلّد ضخم يزيد على (٣٠٠ صحيفة) لم يتم. وهي إجازة السيّد المؤلّف إلى السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم، وهي موجودة الآن عند حفيد المجاز السيّد حيدر ابن السيّد مهدي ابن السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم.[٣]

١٢- بغية المرتاد في شرح (نجاة العباد) - ونجاة العباد: الرسالة العملية للشيخ محمّد حسن النجفي قدس سره (ت١٢٦٦هـ) استخرجها من كتابه (الجواهر) لعمل المقلّدين. - لم يتم.

١٣- مشاهير علماء الهند أو تاريخ مشاهير علماء الهند أو تراجم مشاهير علماء

---

(١) ينظر: المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٢) ينظر: الذريعة: ٢٦٣/٢ رقم ١٠٧٢، ٤/ ٤٥٥ رقم ٢٠٢٧، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٣) ينظر: الذريعة: ٢/ ٢٧٠ رقم ١٠٩٣، فهرس مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق بحر العلوم: ٣٥٢ رقم٣٨٣. وهي الآن قيد التحقيق من قبل السيّد محمّد رضا الجلالي. ونُقل لنا أنّ حفيد المجاز السيّد حيدر ابن السيّد مهدي ابن السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم قد أعطى نسخة مصوّرة منها الى كلّ من العتبة العلوية المقدسة والسيّد مهدي الخرسان والسيّد محمد رضا الجلالي.

الهند: وهو الكتاب الذي بين يديك.[١]

١٤- تاريخ وفيات الشيعة: برز منه مجلدان، ونشر منه شيء كثير في مجلة (الهدى) الإسلامية بالعمارة.[٢]

١٥- تعليقات على (المكاسب): استفادها أيضاً من بحث أستاذه الشيخ العلّامة أبو الحسن المشكيني.

١٦- تقريرات بحث الصلاة: وهو من تقريرات بحث أستاذه آية الله السيّد أبو الحسن الإصفهاني.

١٧- حاشية الأدلّة العقلية من(الكفاية): وفيها فوائد استفادها من بحث أستاذه الشيخ العلّامة أبو الحسن المشكيني (ت ١٣٥٨هـ).

١٨- الردود القرآنية على الكتب المسيحية: في الردّ على النصارى.[٣]

١٩- رسالة في الاجتهاد والتقليد: من تقريرات بحث أستاذه آية الله السيّد أبو الحسن الإصفهاني(ت ١٣٦٥هـ)

٢٠- رشحات القلم: وهو مجموع مقالات دينية نُشرت في الصحف والمجلات الهندية.

٢١- السيف الماضي على عقائد الأباضي: غير مطبوع، نسخة الأصل بخطّه في مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﷺ.[٤]

---

(١) ينظر: الذريعة: ٢٨٦/٣ رقم ١٠٥٥، ٦٠/٤، ٣٩/٢١ رقم ٣٨٥٠، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٢) ينظر: الذريعة: ٣/ ٢٩٤ رقم ١٠٩٠، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٣) ينظر: الذريعة: ١٠/ ٢٣٨ رقم ٧٦٠، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٤) ينظر: الذريعة: ١٢/ ٢٨٨ رقم ١٩٣٨، فهرس مكتبة السيّد محمّد صادق بحر العلوم: ٦٨ رقم ٤٨، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

٢٢- الشعائر الحسينية في العراق: أصل هذا الكتاب بالإنجليزية لـ (مستر طامس لائل)، وقد ترجمه مؤلّفنا رحمه الله إلى العربية.[١]

٢٣- شنف النضير في مسألة التصوير.[٢]

٢٤- الظل الظليل في المكاتيب والمراسيل: وهو مجموع ما دار بينه وبين جملة من الأعلام من المكاتيب العربية متضمنةً لنكات من البلاغة والأدب.[٣]

٢٥- كشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوهاب: وهو أول تآليفه في النجف، طُبع فيها سنة ١٣٤٥هـ[٤]

٢٦- لمحات على كتاب (الفتاة والشيوخ): للآنسة نظيرة زين الدين السفورية (ت١٩٧٩م).

٢٧- مباحث الأدلة العقلية: من تقريرات بحث أستاذه آية الله الشيخ النائيني (ت١٣٥٥هـ)، برز منها جزء إلى أواخر البراءة.

٢٨- مباحث الألفاظ: وهو مجلد تام من تقريرات بحث أستاذه آية الله الشيخ النائيني (ت١٣٥٥هـ).

٢٩- مجموع ديوان البقيعيّات: جمع فيه ما قيل في فاجعة البقيع من المنظوم والمنثور.[٥]

٣٠- المطارحة العلمية: وهي ما جرى من المراسلات بينه وبين أحد الفقهاء

---

(١) ينظر: الذريعة: ١٩١/١٤ رقم ٢١٣٧، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٢) ينظر: الذريعة: ١٤/ ٢٣٥ رقم ٢٣٥٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٣) ينظر: الذريعة: ١٥/ ٢٠١ رقم ١٣٣٢، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٤) ينظر: الذريعة: ١٨/ ٦٥ رقم ٧٠١، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٥) ينظر: الذريعة: ٧٦٤/٩ رقم ٥١٧٣.

والأعلام حول مواضيع رسالته (إقالة العاثر).[١]

٣١- نظرات بحّاثة في الأخبار الثلاثة: كتبها ردّاً على السيّد رشيد رضا المصري صاحب (مجلة المنار)، في إنكاره لقوله ﷺ: «**أنا مدينة العلم وعلي بابها**»، وقوله ﷺ: «**أقضاكم علي**»، وقول الخليفة الثاني:(لولا علي لهلك عمر). توجد نسخة منها بخطّ السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم(ت١٣٩٩هـ) تاريخها سنة ١٣٥٠هـ، وقد قابلها السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم مع مؤلّفنا السيّد عليّ النقويّ قدس سره.[٢]

٣٢- نظرات على كتاب (السفور والحجاب): والكتاب المذكور من تآليف الكاتبة السياسية السورية نظيرة زين الدين والمشهورة بـ(الست نظيرة) (ت١٩٧٦م)، ردّت فيه على القرار الصادر سنة ١٩٢٧م في منع النساء من الخروج من دون حجاب.

هذا ما ذكره مؤلفنا رحمه الله من مؤلّفاته في سيرته الذاتية.[٣]

وقد ذكر له المحقق الثبت الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمه الله في كتابه (الذريعة) مؤلّفات، لم ترد في سيرته الذاتية، وهي:

٣٣- تحريف القرآن، أوردو، طُبع.[٤]

---

(١) ينظر: الذريعة: ١٣٨/٢١ رقم ٤٣١٢، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٢) ينظر: فهرس مكتبة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم: ١٠٨ رقم ١٤٠. وهي الآن قيد التحقيق من قبل الأخ الشيخ عقيل الزبيدي حفظه الله.

(٣) ينظر: السيرة الذاتية للمؤلِّف (خ): ٦- ٧، بتصرف.

(٤) ينظر: الذريعة: ٣/ ٣٩٤ رقم ١٤١٦، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

٣٤- رجال السيّد عليّ نقيّ النقويّ.[١] والظاهر اتحاده مع هذا الكتاب (مشاهير علماء الهند).

٣٥- شهيد إنسانيت: أوردو، طُبع، في بيان سيرة الحسين عليه السلام من الوجهة التاريخية بين المسلمين.[٢]

٣٦- العقود السنية في السلسلة النسبية: عربي، أرجوزة في نسبه رحمه الله.[٣]

٣٧- الفرقان في تفسير القرآن: عربيّ، طُبع مجزّءاً شهرياً ضمن مجلة (الرضوان) في لكنهو، من شهر ذي الحجة ١٣٥٣هـ خرج منه ١٦٨ صفحة إلى آية ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَاراً﴾[٤] في سورة البقرة وذلك بعد مقدمات التفسير التي هي في ١٠٣ صفحات. وقد فرغ من المقدمات في ١٣٥٤هـ.[٥]

٣٨-إثبات الرجعة أو النجعة في الرجعة: طُبع في مجلة الرضوان.[٦]

٣٩-نقد الفرائد في أصول العقائد: وهو تعريب للرسالة الفارسية (عقد الفرائد في أصول العقائد) للطبسي.[٧]

٤٠- وجود الحجة عليه السلام: طُبع بلكهنو ١٣٥١هـ.[٨]

---

(١) ينظر: الذريعة: ١٠/ ١٣٨.

(٢) ينظر: الذريعة: ١٤/ ٢٦٣ رقم ٢٥٠٢، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٣) ينظر: الذريعة: ٤٧٨/١ رقم ٢٣٧٥، ١٥/ ٣٠٤ رقم ١٩٤٣، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٤) سورة البقرة: ١٧.

(٥) ينظر: الذريعة:: ٢٣٩/١١، ١٦/ ١٧٤ رقم ٥٢٩.

(٦) ينظر: الذريعة: ٩٣/١ رقم ٤٤٨، ٢٤/ ٦٨ رقم٣٤١، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٧) ينظر: الذريعة: ٢٤/ ٢٧٧ رقم ١٤٢٩، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٨) ينظر: الذريعة: ٢٥/ ٣٧ رقم ١٨٤، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

٤١- ديوان السيّد عليّ نقيّ اللكهنويّ.[١]

٤٢-الحجج والبينات فيما ظهر من المشاهد بالعراق من الكرامات: كتب نسختها بالعربي ثم ترجمها الى الأردو، طُبع في لكهنو سنة ١٣٥١ متضمناً النص العربي والأردوي، وطُبع ثانية سنة ١٤٣٢هـ بالنص العربي فقط، تحقيق وتقديم الدكتور كامل سلمان الجبوري.[٢]

٤٣- زبدة الكلام في تلخيص عماد الإسلام: عربيّ، طُبع في مجلة (الرضوان).[٣] والظاهر اتحاده مع (خلاصة عماد الإسلام) المذكور في (الذريعة: ٢٣٩/١١).

٤٤- مولود كعبة: أوردو، طُبع.[٤]

٤٥-تذكرة الحفاظ من الشيعة (١-٢): طُبع.[٥]

٤٦-قاتلان حسين عليه السلام، أردو.[٦]

٤٧- تخميس العينية الحميرية.[٧]

---

(١) ينظر: الذريعة: ٩ق٣/٧٦٤ رقم٥١٧٣، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.ومن المقرر تحقيقه من قبل الأخ محمّد حسين النجفي.

(٢) ينظر: الذريعة: ٢٦٣/٦ رقم ١٤٤٠، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١، الحجج والبينات/المقدمة: ٣٦-٣٧.

(٣) ينظر: الذريعة: ٣١/١٢ رقم ١٦٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٤) ينظر الذريعة: ٢٧٧/٢٣ رقم٨٩٦٨، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٥) ينظر: الذريعة: ١٧٩/٢٦ رقم٨٩٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٦) ينظر: الذريعة: ١٧/ ٣ رقم١٦، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

(٧) ينظر: الذريعة: ٤/ ١٠ رقم ٢٥، المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

وأضاف المرحوم الفتلاوي إلى ما في (الذريعة):

٤٨-إمام حكيم: أوردو، في حياة السيّد الحكيم، طُبع.

٤٩-تحفة الآذان: طُبع.

٥٠-ترجمة نهج البلاغة إلى الأردوية (مقدمة): طُبع.

٥١-تفسير القرآن (١-١٠): أردو، طُبع سنة ١٣٩٥هـ

٥٢-حجج ومعاذير.

٥٣-السبطان في موقفيهما: طُبع.

٥٤-المتعة في الإسلام.

هذا غير مقالاته ﷺ التي كتبها في مجلات عربية وهندية متعددة كـ: مجلة (الهدى) الصادرة في مدينة العمارة، ومجلة (الرضوان) الهندية، حيث يندر أن يصدر عدد من هاتين المجلتين ليس فيه لمسة واحدة أو أكثر من لمسات السيّد النقويّ ﷺ بين مقالة، أو بحث، أو كتاب مجزّأ كما مر سابقاً في بعض آثاره التي نُشرت مجزّأةً في مجلة (الرضوان).

وقد عملنا ثبتاً بكتابات السيّد النقويّ فيما توفر لدينا من أعداد هاتين المجلتين المذكورتين، إلّا أنّ عدم اكتمال أعدادها لدينا منعنا من نشرها غير تامة، فارتأينا نشرها في مقدمة لاحقة لمشروع آخر للسيّد المؤلّف ﷺ - إن وفقنا لذلك- بعد إتمام ما نقص من الأعداد، لإكمال الثبت بكتاباته ﷺ.

هذا وقد تم إحصاء مؤلّفات السيّد النقويّ ﷺ في مجلة (ميراث بر صغير: ع (١-٢) ص٨٩-٩٦) العدد الخاص بترجمته، فبلغت (٢٤٢) بين كتاب، ومقالة، ومراسلات، وإجازات، مرتبة بحسب الترتيب الأبجدي، باللّغتين العربية

والأوردوية- منها ما مر ذكره-.

ولم ندرجها ها هنا؛ تجنباً للإطالة، فمَن رامها فليراجعها في المجلة المذكورة.

وفاته ومدفنه

توفي رحمه الله بعد مرض طويل ألمّ به في لكهنو يوم الاربعاء ١ شهر شوال سنة ١٤٠٨هـ ودُفن بها.[1]

المصادر التي ترجمت له:

سبائك التِّبر فيما قيل في الإمام المجدِّد الشيرازي وآله من الشعر: قيد التحقيق، نقباء البشر في القرن الرابع عشر: ٣٤/١ رقم ٨٨ ضمن ترجمة والده، مصفّى المقال: ٣٤٣، الذريعة: ورد ذكره في عدة مواضع، الغدير: ٢٢٥/٢، ٧٣/٣، ٣٣/٦، ٤٠٥/٧، شعراء الغري: ٤٣٥/٦-٤٤٥، المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٣٤٩-٣٥١، فهرس مكتبة محمد صادق بحر العلوم: ورد ذكره في عدة مواضع، معجم مؤرّخي الشيعة: ٦٤٢/١-٦٤٤، أوراق الذهب/ القسم الثالث: ٤٠٠-٤١٣، معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى ٢٠٠٢م: ٦٤/٤-٦٥، معجم الأدباء من العصر الجاهلي وحتى ٢٠٠٢م: ٣٤٣/٤-٣٤٥، مجلة ميراث بر صغير العدد ١-٢ محرم الحرام وجمادى الآخرة ١٤٣٢هـ.

(١) ينظر: المنتخب للفتلاوي: ٣٥١.

[٢]

المؤلَّف

أولاً: اسمه

كتابنا هذا رسالة في مشاهير علماء الهند، للعلّامة السيّد عليّ نقيّ النقويّ اللكهنويّ، ذكره الشيخ الطهرانيّ في (الذريعة) في مواضع متعددة بألفاظ مختلفة، ففي (٢٨٦/٣ رقم ١٠٥٥): تاريخ مشاهير علماء الهند، وفي (٢٦٧/٣): مشاهير علماء الشيعة في الهند، وفي (٦٠/٤): تراجم مشاهير علماء الهند، وفي (٣٩/٢١ رقم ٣٨٥٠): مشاهير علماء الهند.

رتّبه مؤلِّفه على ست طبقات، ابتداءً بطبقة جده السيّد دلدار علي ابن السيّد محمّد معين النصير آبادي اللكهنوي حتى طبقة السيّد ناصر حسين ابن السيّد حامد حسين الموسوي، والسيّد ابو الحسن اللكهنوي - والد السيّد المؤلّف- ضم بين دفتيه في طبقاته الست (٥٣) ترجمة- مستقلة و ضمنية- لعلماء الهند.

فرغ منه في النجف١٧ شعبان سنة ١٣٤٧هـ كما في(الذريعة: ٢٨٦/٣)، غير أنّ مؤلّفنا رحمه الله ذكر في هامش ترجمة السيّد جواد البنارسي الآتية برقم (٢٢) من هذا الكتاب ما نصه: «تُوفّي يوم السبت ١٦ جمادى الثانية من هذه السنة - وهي سنة ١٣٤٨- ولم يبق.. ». وهذا الكلام يدل على أنّ تأليف الكتاب استمر لغاية السنة المذكورة أي سنة ١٣٤٨هـ أو أنّ المؤلِّف رحمه الله فرغ منه سنة ١٣٤٧هـ فعلاً ثم استدرك عليه بالهامش المذكور، وهذا ليس ببعيد.

ثانياً: المصادر التي اعتمدت عليه:

١- **أحسن الوديعة في تراجم أشهر مشاهير مجتهدي الشيعة:** ذكر فيه السيّد محمّد مهدي الإصفهاني مجموعة من تراجم علماء الهند نقلاً عن مؤلَّفنا هذا كـ: ترجمة السيّد دلدار علي الهنديّ، والميرزا محمّد بن عنايت أحمد خان الكشميريّ الدهلويّ، والسيّد محمّد بن دلدار علي، والسيّد حسين ابن السيّد دلدار علي، والسيّد أحمد علي المحمّد آباديّ، والسيّد محمّد تقي بن حسين ابن دلدار علي.[١]

وقد أشار السيّد الإصفهاني إلى نقله هذا في هامش التراجم المذكورة حيث قال في أولها: «أخذنا ترجمة صاحب العنوان [أي السيّد دلدار علي] من البداية إلى النهاية مع تغيير يسير من رسالة كتبها السيّد الجليل السيّد علي نقي صاحب رسالة (كشف النقاب) المطبوعة في الغريّ في أحوال مشاهير علماء الهند بعد ما طلبنا ذلك منه مشافهةً في الكاظمين فوفّى بوعده وأرسلها إلينا»[٢]، وهكذا في الأُخر باختصار.

٢-**الذريعة إلى تصانيف الشيعة:** حيث اعتمده الشيخ الطهرانيّ رحمه الله في مواضع عديدة من كتابه، فيها أسماء لكتبٍ مؤلِّفوها هنود، ذكر أنّ تراجمهم وردت في هذا الكتاب.

---

(١) ينظر: أحسن الوديعة: ٦، ١١، ٥٢، ٥٦، ٦٦، ٦٧.

(٢) أحسن الوديعة/ الهامش: ٦.

[٣]

مواصفات النسخة المعتمدة

النسخة التي اعتمدناها هي بخط العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀، وهي مصححة مقابلة مع المؤلّف، كما ذكر ذلك السيّد بحر العلوم في آخر النسخة حيث قال:

(انتهى بحمد الله ومنّه تصحيحها مقابلةً مع المؤلّف دام علاه في مجالس عديدة آخرها اليوم التاسع من رجب سنة ١٣٥٠هـ -حرّره الأقل محمّد صادق آل بحر العلوم الطباطبائيّ الحسنيّ عُفِي عنه-)

وهي موجودة في مكتبة العلَمين في النجف الأشرف، تقع ضمن مجموعة رقمها (٧٤) بتسلسل(٤)، مصورتها في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، عدد أوراق النسخة ٢٢، وقياسها (١٦× ٢١)، وعدد أسطرها ١٩.

[٤]

منهجيتنا في تحقيق الكتاب

١- اعتمدنا في مراحل عملنا على النسخة الوحيدة المتوفرة بين أيدينا التي بخطّ العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم ﵀-كما أشرنا لذلك سابقاً-.

٢- عملنا على ضبط النصوص وتقويمها من خلال:

أ-قراءتها بدقّة وتمعّن وتصويب ما فيها بحسب ما تقتضيه الأمانة العلمية.

ب-استخدام علامات الترقيم أينما تقتضيه الحاجة وحسب القواعد المتّبعة.

ت- تقطيعها وتنسيق فقراتها لتسهيل قراءتها وفهمها.

ث- مراجعتها من الناحية اللغوية وتصحيح ما خرج منها سهواً عن العرف اللغوي.

٣- توضيح الألفاظ والعبارات المبهمة والغريبة في الهامش، مع ترجمة مختصرة عن الرجالات المذكورين عرضاً في المتن، وشرح موجز لبعض الأماكن المذكورة وغير المعروفة، وبعض المؤلّفات المذكورة في المتن.

٤- وضعنا كلّ زيادة منّا في المتن بين معقوفين، من دون الإشارة لذلك في الهامش.

٥- أشرنا إلى أكبر عدد ممكن من المصادر - والتي وقعت بين أيدينا- لكلّ ترجمة من التراجم الرئيسة في الكتاب، مع الإشارة إلى بعض مصادر ترجمة من ذُكر ضمناً فيه.

٦- قدّمنا للكتاب مقدّمةً تضمّنت شيئاً عن المؤلِف والمؤلَّف.

٧- نقلنا بتصرف ترجمة السيّد المؤلّف رحمه الله - فيما يخص: اسمه ونسبه، ولادته ونشأته، دخوله في الجامعات، تصديه للتدريس، سفره إلى النجف الأشرف- من سيرته الذاتية (نسخة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم الموجودة في مكتبة العَلَمين بتسلسل ٦ ضمن مجموعة رقمها ٧٤).

٨- وضعنا فهارس فنّية للكتاب تضمّنت ما تعارف عليه أهل هذا الفن.

[٥]

شكر وعرفان

وقبل الختام لا بد لنا من تقديم وافر الشكر والتقدير الى كلّ من آزرنا بقلمه أو لسانه أو قلبه لإخراج هذا السفر الجليل بحلّته القشيبة، راجين منه تعالى القبول بخالص النيات، ونخص بالذكر:

١- إدارة مكتبة العَلَمين في النجف الأشرف المتمثّلة بسماحة العلّامة السيّد محمّد علي آل بحر العلوم (دامت توفيقاته)، حيث زوّدتنا بالنسخة، وحفيد المؤلّف السيّد حيدر بحر العلوم.

٢- إدارة الروضة العبّاسيّة المقدَّسة المتمثّلة بسماحة العلّامة السيّد أحمد الصافي الموسوي دام عزّه، وإدارة قسم الشؤون الفكرية فيها المتمثّلة بفضيلة السيّد ليث الموسوي، وإدارة المكتبة فيها المتمثّلة بفضيلة السيّد نور الدين الموسوي؛ لتبنّي مشروع تحقيق هذا الكتاب وغيره.

٣- الأخ أحمد علي مجيد الحلّي - المشرف على وحدة التحقيق - لملاحظاته القيمة، جزاه الله عنّا خير الجزاء.

٤-الأخوين العزيزين علي كاظم خضير الحويمدي وعدي فاضل الأسدي الذين كانا خير عون لإخراج هذا الكتاب الى النور.

٥-جناب الأخ السيّد طاهر عباس أعوان مدير مركز إحياء آثار بر صغير، الذي تفضّل علينا بالنسخة الخطيّة لمجموع الإجازات التي استحصلها السيّد النقويّ رحمه الله من العلماء الأعلام، والتي لطولها لم ندرجها في مقدّمة تحقيقنا للكتاب. وستُطبع إن شاء الله في كتاب مستقل بعد ضبطها وتحقيقها من قبلنا.

وختاماً فإنّنا لا ندّعي كمال العمل وتمامه إلّا بقدر ما وُفّقنا له، سائلين المولى عز وجل أن يتقبله منّا بما هو أهله لا بما نحن أهله، إنّه كريم جواد. ونتمنى من القرّاء الكرام أن يتحفونا بما زاغت عنه أبصارنا، راجين منهم العذر عن ذلك، فإنّ العصمة لأهلها، وما توفيقنا الّا بالله، له الحمد أولاً وآخراً.

كان الفراغ منها في العشرين من صفر الخير

في الروضة المقدسة للمولى

أبـي الفضـل العبـاس عليه السلام

من عام ١٤٣٥هـ

مركز إحياء التراث
التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

[٦]

نماذج من صور النسخة المعتمدة

رسالة شريفة في تراجم مشاهير علماء الهند

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة للأنبياء، والصلوة على رسوله خاتم الأنبياء، ووصيه خاتم الأوصياء وآله بنيه الطاهرين النجباء صلوة دائمة ما اقلت الغبراء واظلت الخضراء. أما بعد فقد اشار علي بعض السادة الأجلة من الأفاضل الأعلام بذكر نبذة من تراجم المشاهير من علماء الهند على ترتيب الطبقات فبادرت الى ذلك مع توزع البال وكثرة الأشغال فكتبت شطرا من احوالهم معترفا بالتقصير ومستفيدا منهم كتابا مستقلا في هذا الموضوع حسبما تساعدنا الظروف والأحوال وعلى الله التوكل في المبدء والمآل

الطبقة الأولى

الطبقة الأولى العلامة المؤسس المجتهد الكبير جدنا السيد دلدار علي بن السيد محمد معين النصير آبادي اللكهنوي هو اول من اسس قواعد الدين في ارجاء الهند الفسيحة وشيد اركان الشريعة وقد ابتدأت عنه وانتهت اليه رياسة الجعفرية في هاتيك البلاد وصفه صاحب الجواهر في بعض مكاتيبه بقوله العلامة الفائق وكتاب الله الناطق خاتم المجتهدين شمس الأنام مصباح الظلام من بهر العقول بدقائق افكاره وانار شبهات المعقول بكواكب انظاره

الصفحة الأولى من النسخة المعتمدة

ما سمعت رسالة في التقليد (٣٢) مولانا السيد علي الحائري بن العلامة السيد ابي القاسم المفسر الذي هو من رجال الدين والنابذين جهدهم في ترويج الشريعة وهو فاطن في لاهور من بلاد الهند ورئيسه الوحيد من مؤلفاته المجلد الرابع عشر من تفسير لوامع التنزيل لوالده المبرور وغايته الخطير في احوال الامام الموعود حجة الله المنتظر عجل الله فرجه وغيره ذلك ايده الله وحماه وفي الهند علماء اخرون ناشرون للشريعة وذابون عن حمى الدين الحنيف نسأل الله جل جلاله ان ينصرهم نصرا عزيزا ويديم رواء الاسلام بفيض هداياتهم الفائضة ولكون هذا اخر كلامنا في هذه الوجيزة . وانا الاقل اضعف عباد الله الغني علي النقوي عفي عنه كتبتها في بلدة النجف الاشرف ١٧ شعبان سنة ١٣٤٧ ه والحمد لله اولا واخرا وصلى الله على محمد وآله

ثم استنسخها على خط المؤلف دام علاه في ١١ من شهر ربيع الأول سنة ١٣٥٠ على يد اقل الطلبة علما واكثرهم زللا المفتقر الى رحمة ربه الغني محمد صادق آل بحر العلوم الطباطبائي الحسني عفى الله عن جرائمه بالنبي وآله ه

١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٠ ه

انتهى بحمد الله وحسن توفيقه تصحيحها مقابلة مع المؤلف دام علاه في مجالس عديدة آخرها اليوم التاسع من شهر سنة ١٣٥٠

(حرره الأقل محمد صادق آل بحر العلوم)

(الطباطبائي الحسني عفي عنه)

الصفحة الأخيرة من النسخة المعتمدة

فهرس المترجمين

والمترجمين ضمناً

كما جاء في آخر النسخة المعتمدة

فہرست

من ترجمناهم في هذه النبذة من الأفاضل الأعلام مستقلاً او في طي بعض التراجم على ترتيب حروف المعجم مع الاشارة الى مظانه

	صاحب الترجمة		عدد الصفحة
(١)		ملاذ العلماء السيد ابو الحسن بن السيد نبذه حسين بن السيد محمد سلطان العلماء	ص ٢٦
(٢)		السيد ابو الحسن بن السيد علي شاه ؒ	ص ٢٢
(٣)		السيد ابو الحسن بن السيد محمد ابراهيم	ص ٣٤
(٤)		السيد ابو الحسن بن السيد نقي شاه ؒ	ص ٢٠
(٥)		السيد ابو القاسم اللاهوري ؒ	ص ٢٤
(٦)		السيد احمد بن السيد محمد ابراهيم ؒ	ص ٢٥
(٧)		السيد احمد علي المحمد آبادي ؒ	ص ١٠
(٨)		السيد احمد علي بن المفتي السيد محمد عباس	ص ٣٨
(٩)		السيد اعجاز حسين الكنتوري ؒ	ص ١١
(١٠)		السيد افاحسن اللكهنوي ؒ	ص ٣٥
(١١)		السيد امجد حسين الالہ آبادي	ص ٣٥
(١٢)		السيد نبذه حسين بن السيد محمد ؒ	ص ١٩

الالف

الباء

۲

الجيم مع الحاء	(۱۳)	السيد جعفر بن السيد ابو الحسن ؒ	ص ۲۸
	(۱۴)	السيد حامد حسين صاحب العبقات ؒ	ص ۲۳
	(۱۵)	السيد حسن بن السيد دلدار علي ؒ	ص ۴
	(۱۶)	السيد حسين سيد العلماء ؒ	ص ۸
	(۱۷)	السيد حيدر علي ؒ	ص ۳۰
الدال	(۱۸)	العلامة السيد دلدار علي ؒ	ص ۱
الشين	(۱۹)	الأمير سبحان علي خان ؒ	ص ۱۱
	(۲۰)	السيد سبط حسين الكربلائي	ص ۳۶
	(۲۱)	السيد سراج حسين الكنتوري ؒ	ص ۱۱
الظاء	(۲۲)	السيد ظهور حسين البارهوي	ص ۳۶
العين	(۲۳)	السيد علي بن السيد ابي القاسم اللاهوري ؒ	ص ۳۹
	(۲۴)	السيد علي بن السيد احمد علي ؒ	ص ۱۰
	(۲۵)	السيد علي بن السيد دلدار علي ؒ	ص ۴
	(۲۶)	السيد علي اكبر ؒ	ص ۸
	(۲۷)	السيد علي جواد البنارسي ؒ	ص ۳۰
	(۲۸)	السيد علي حسين الزنجي فوري ؒ	ص ۲۲
	(۲۹)	السيد علي شاه ؒ	ص ۱۲

(٣٠)	السيد علي محمد ره	ص١٩
(٣١)	السيد غلام حسنين الكنتوري ره	ص٢٩
(٣٢)	السيد كلب باقر الجائسي ره	ص٢٣
(٣٣)	السيد محمد بن السيد دلدار علي ره	ص٤
(٣٤)	مرزا محمد بن عناية احمد خان الدهلوي ره	ص٥
(٣٥)	السيد محمد بن المفتي السيد محمد عباس ره	ص١٨
(٣٦)	السيد محمد ابراهيم ره	ص٢٢
(٣٧)	السيد محمد باقر بن السيد ابو الحسن ره	ص٣١
(٣٨)	السيد محمد باقر بن السيد محمد ره	ص٧
(٣٩)	السيد محمد تقي بن السيد حسين ره	ص١٢
(٤٠)	السيد محمد تقي بن السيد محمد ابراهيم ره	ص٢٥
(٤١)	السيد محمد حسين ره	ص٢٨
(٤٢)	السيد محمد سجاد البنارسي ره	ص٣١
(٤٣)	السيد محمد صادق ره	ص٧
(٤٤)	السيد محمد عباس ره	ص١٤
(٤٥)	السيد محمد علي بن المفتي السيد محمد عباس ره	ص٣٨
(٤٦)	السيد محمد قلي ره	ص١٠

الغين
كاف
الميم

۴

(۴۷)	السيد محمد مهدي ره	ص ۱۹
(۴۸)	السيد محمد هادي ره	ص ۱۸
(۴۹)	السيد مصطفى ره	ص ۲۸
(۵۰)	السيد مكرم حسين الجلالوقي ره	ص ۲۳
(۵۱)	السيد مهدي ره	ص ۵
(۵۲)	السيد ناصر حسين	ص ۳۴
(۵۳)	السيد نجم الحسن	ص ۲۲

الفون

تم على يد اقل الورى عملاً واكثر الملاذ للاً الراجي
مغفرته الغني محمد صادق بن الحسن
بن ابراهيم بن الحسين بن الرضا
بن آية الله العظمى الحجة الباغة
السيد محمد مهدي بحر العلوم
الطباطبائي الحسني قدس
سنة حرف ۱۲
ربيع الأول
سنة ۱۳۵۰
ه

الفهارس الفنية

فهرس الآيات

فهرس الأحاديث

فهرس المترجمين بحسب ترتيب الطبقات

فهرس المترجمين بحسب الترتيب الألف بائي

فهرس أسماء المترجمين ضمنا

فهرس الأعلام المترجمين في الهامش

فهرس الأعلام

فهرس المؤلفات المذكورة في المتن

فهرس الأماكن والبلدان

فهرس الفرق والقبائل

فهرس الأشعار

فهرس مصادر التحقيق

فِهْرِسُ الآيَاتُ

الآية	السورة	رقمها	ص
﴿مَثَلُهم كَمَثل الَّذي اسَتوَقد نَاراً﴾	البقرة	١٧	١٢٤
﴿فأينما تولوا فثمّ وجه الله﴾	البقرة	١١٥	٢٨٢
﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ﴾	الأحزاب	٢٣	٥٢
﴿وَمُبَشِّراً بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾	الصف	٦	٢٩٤

فِهْرِسُ الأَحَادِيثِ

الحديث	الصحفة
«أصحّ الأحاديث وأحسن الأخبار...»	١٥٦، ١٧٢
«أقضاكم علي»	١٢٣
«أنا مدينة العلم وعلي بابها»	١٢٣
«ستفترق أمتي من بعدي...»	١٦٣
«ستلقون بعدي أثرة فاصبروا»	١٩٨
«من سره أن ينظر إلى آدم في علمه، ونوح في فهمه، وإبراهيم في حلمه...»	٢٤٧

فهرس المترجمين بحسب ترتيب الطبقات

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
	الطبقة الأولى	
١	السيّد دلدار علي بن محمّد معين النصير آبادي اللكهنوي	١٤٥
٢	ميرزا محمّد بن عناية أحمد خان الكشميري الدهلوي	١٦٣
	الطبقة الثانية	
٣	سلطان العلماء السيّد محمّد ابن السيّد دلدار علي رحمه الله	١٧١
٤	سيّد العلماء السيّد حسين ابن العلّامة السيّد دلدار علي رحمه الله	١٨٢
٥	علّامة الفقهاء السيّد أحمد علي المحمّد آبادي رحمه الله	١٨٨
٦	السيّد محمّد قلي بن محمّد حسين بن حامد حسين الكنتوري رحمه الله	١٩٠
٧	العالم الأجلّ سبحان علي خان	١٩٦
٨	السيّد علي شاه ابن السيّد صفدر الرضوي القمي الكشميري رحمه الله	١٩٩
	الطبقة الثالثة	
٩	العلّامة السيّد محمّد تقي ابن السيّد حسين سيّد العلماء رحمه الله	٢٠٣
١٠	المفتي السيّد محمّد عباس ابن علي أكبر التستري اللكهنوي قدس سره	٢١٠

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
١١	السيّد محمّد هادي ابن السيّد مهدي بن دلدار علي رحمه الله	٢٢٢
١٢	السيّد بنده حسين ابن السيّد محمّد سلطان العلماء رحمه الله	٢٢٥
١٣	تاجُ العلماء السيّد علي محمّد ابن السيّد محمّد سلطان العلماء	٢٢٧
	الطبقة الرابعة	
١٤	السيّد حامد حسين بن محمّد قلي الموسوي الكنتوري	٢٤٥
١٥	السيّد محمّد إبراهيم ابن السيّد محمّد تقي ممتاز العلماء رحمه الله	٢٤٩
١٦	السيّد أبو الحسن ابن السيّد بنده حسين ابن السيّد محمّد رحمه الله	٢٥٧
١٧	السيّد أبو القاسم بن الحسين الرضويّ القميّ اللاهوريّ	٢٥٩
	الطبقة الخامسة	
١٨	السيّد أبو الحسن محمّد بن علي شاه الرضوي الكشميري	٢٦٩
١٩	السيّد محمّد حسين ابن السيّد بنده حسين رحمه الله	٢٧١
٢٠	السيّد مصطفى ابن السيّد محمّد هاديّ ابن السيّد دلدار علي	٢٧٢
	الطبقة السادسة	
٢١	الحكيم السيّد غلام حسنين الموسوي الكنتوري	٢٧٩
٢٢	السيّد علي جواد البنارسي رحمه الله	٢٨٣
٢٣	السيّد محمّد باقر بن أبو الحسن ابن السيّد علي شاه رحمه الله	٢٨٤
٢٤	السيّد نـجم الحسن ابن السيّد أكبر حسين الأمروهوي	٢٩٢

رقم الترجمة	اسم المترجم	الصفحة
٢٥	السيّد ناصر حسين ابن السيّد حامد حسين الموسوي دام ظله	٢٩٨
٢٦	السيّد أقا حسن ابن السيّد كلب عابد بن كلب حسين الجائسي	٣٠١
٢٧	السيّد أمجد حسين الإله آبادي	٣٠٢
٢٨	العلّامة السيّد ظهور حسين البارهوي	٣٠٣
٢٩	السيّد أبو الحسن ابن السيّد محمّد إبراهيم	٣٠٥
٣٠	المفتي السيّد محمّد علي ابن المفتي السيّد محمّد عباس	٣١١
٣١	المفتي السيّد أحمد علي	٣١٢
٣٢	السيّد علي الحائري ابن السيّد أبي القاسم المفسِّر اللاهوري	٣١٤

فهرس المترجمين بحسب الترتيب الألفبائي

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
	حرف الألف	
١٦	ملاذ العلماء السيّد أبو الحسن بن بنده حسين بن محمّد سلطان العلماء	٢٥٧
٢٩	السيّد أبو الحسن ابن السيّد محمد إبراهيم النقوي، (والد المؤلِّف)	٣٠٥
١٧	السيّد أبو القاسم بن الحسين الرضوي القمي اللاهوري	٢٥٩
٥	علّامة الفقهاء السيّد أحمد علي المحمّد آبادي	١٨٨
٣١	المفتي السيّد أحمد علي (ابن السيّد المفتي محمّد عباس التستري)	٣١٢
٢٧	السيّد أمجد حسين الإله آبادي	٣٠٢
	حرف الباء	
١٢	ملك العلماء السيّد بنده حسين بن محمّد سلطان العلماء ابن دلدار علي	٢٢٥
	حرف الحاء	
١٤	عمدة المتكلمين السيّد حامد حسين بن محمّد قلي الكنتوري اللكهنوي	٢٤٥
٢٦	السيّد حسن بن كلب عابد بن كلب حسين بن ولي محمّد حسين الجائسي	٣٠١
٤	سيّد العلماء السيّد حسين ابن العلّامة السيّد دلدار علي اللكهنوي	١٨٢

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
	حرف الدال	
١	السيّد دلدار علي ابن السيّد محمّد معين النصير آبادي اللكهنوي	١٤٥
	حرف السين	
٧	العالم الأجل سبحان علي خان	١٩٦
	حرف الظاء	
٢٨	العلّامة السيّد ظهور حسين الباهوري	٣٠٣
	حرف العين	
٣٢	السيّد علي الحائري ابن العلّامة السيّد أبي القاسم المفسّر اللاهوري	٣١٤
٢٢	السيّد علي جواد البنارسي	٢٨٣
٨	السيّد علي شاه ابن السيّد صفدر بن صالح الرضوي القمي الكشميري	١٩٩
١٣	تاج العلماء السيّد علي محمّد بن محمّد سلطان العلماء بن دلدار علي	٢٢٧
	حرف الغين	
٢١	الحكيم السيّد غلام حسنين الموسوي الكنتوري	٢٧٩
	حرف الميم	
٣	سلطان العلماء السيّد محمّد ابن العلّامة السيّد دلدار علي اللكهنوي	١٧١
١٨	السيّد أبو الحسن محمّد ابن السيّد علي شاه الرضوي القمي الكشميري	٢٦٩
٢	ميرزا محمّد بن عناية أحمد خان الكشميري الدهلوي المتخلص بالكامل	١٦٣

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
١٥	السيّد محمّد إبراهيم بن محمّد تقي ممتاز العلماء اللكهنوي	٢٤٩
٢٣	السيّد محمّد باقر ابن السيّد أبو الحسن ابن السيّد علي شاه الرضوي	٢٨٤
٩	ممتاز العلماء السيّد محمّد تقي ابن السيّد حسين سلطان العلماء اللكهنوي	٢٠٣
١٩	السيّد محمّد حسين ابن السيّد بنده حسين الملقب ببحر العلوم	٢٧١
١٠	المفتي السيّد محمّد عباس بن علي أكبر بن محمّد الموسوي التستري	٢١٠
٣٠	المفتي السيّد محمّد علي ابن السيّد المفتي محمّد عباس التستري	٣١١
٦	المفتي السيّد محمّد قلي بن محمّد حسين بن حامد حسين النيشابوري	١٩٠
١١	عمدة العلماء السيّد محمّد هادي بن مهدي بن دلدار علي اللكهنوي	٢٢٢
٢٠	عماد العلماء السيّد مصطفى بن محمّد هادي بن مهدي بن دلدار علي	٢٧٢
	حرف النون	
٢٥	السيّد ناصر حسين ابن السيّد حامد حسين الكنتوري	٢٩٨
٢٤	السيّد نجم الحسن ابن السيّد أكبر حسين الأمروهي اللكهنوي	٢٩٢

فهرس أسماء المترجمين ضمنًا

الاسم	رقم الترجمة	الصفحة
حرف الألف		
السيّد أحمد بن محمّد إبراهيم المعروف بالعلّامة الهندي	ضمن ترجمة رقم (١٥)	٢٥٥
السيّد إعجاز حسين بن محمّد قلي النيشابوري	ضمن ترجمة رقم (٦)	١٩٤
حرف الجيم		
السيّد جعفر بن محمّد بن علي شاه الرضوي	ضمن ترجمة رقم (١٨)	٢٧٠
حرف الحاء		
السيّد حسن ابن السيّد دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (١)	١٦٠
السيّد حيدر علي الفيض آبادي الشيعي	ضمن ترجمة رقم (٢٢)	٢٨٣
حرف السين		
السيّد سبط حسين الكربلائي	ضمن ترجمة رقم (٢٩)	٣٠٥
السيّد سراج حسين بن محمّد قلي النيشابوري	ضمن ترجمة رقم (٦)	١٩٤
حرف العين		
السيّد علي بن أحمد علي المحمد آبادي	ضمن ترجمة رقم (٥)	١٨٩
السيّد علي بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (١)	١٥٧

السيّد علي أكبر بن محمّد بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (٣)	١٨٠
السيّد علي حسين الزنجيفوري	ضمن ترجمة رقم (١٣)	٢٤٠

حرف الكاف

السيّد كلب باقر بن كلب حسين النقوي الجائسي	ضمن ترجمة رقم (١٣)	٢٤١

حرف الميم

السيّد محمّد ابن السيّد محمّد عباس التستري	ضمن ترجمة رقم (١٠)	٢٢١
السيّد محمّد باقر بن محمّد بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (٣)	١٧٨
السيّد محمّد تقي بن محمّد إبراهيم اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (١٥)	٢٥٤
السيّد محمّد سجاد بن علي جواد البنارسي	ضمن ترجمة رقم (٢٢)	٢٨٣
السيّد محمّد صادق بن محمّد بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (٣)	١٧٩
السيّد محمّد طاهر بن أبو الحسن بن بنده حسين	ضمن ترجمة رقم (١٦)	٢٥٨
السيّد محمّد كاظم بن نجم الحسن اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (٢٤)	٢٩٧
السيّد محمّد مهدي بن محمّد هادي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (١١)	٢٢٥
السيّد مرتضى بن محمّد بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (٣)	١٨٠
السيّد مكرم حسين الجلالوي	ضمن ترجمة رقم (١٣)	٢٤٢
السيّد مهدي بن دلدار علي اللكهنوي	ضمن ترجمة رقم (١)	١٦٢

فهرس الأعلام المترجمين في الهامش

الاسم	الصفحة
حرف الألف	
آصف الدولة بن شجاع بن صدر جنك، السلطان	١٤٨
الشيخ إبراهيم بن حسن بن علي بن نجم السعدي الرباحي النجفي الشهير بقفطان	٢١٧
السيّد إبراهيم بن محمد باقر الموسو ي القزويني الحائر ي صاحب (الضوابط)	١٨٤
السيّد أبو القاسم الحجة ابن حسن بن محمد المجاهد ابن السيّد المير علي الطباطبائي	٢٥٢
الميرزا أبو القاسم بن محمد حسن بن نظر علي الجيلاني القمي صاحب (القوانين)	١٥١
الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي	١٨٥
أحمد بن علي بن شعيب بن سنان بن بحر الخراساني المعروف بالنسائي	٢٦٥
أحمد بن علي بن محمّد، المعروف بابن حجر العسقلاني	١٦٤
أحمد بن المتقي بن الهادي الحسيني الدهلوي، المعروف بالسيّد أحمد خان الدهلوي	٢٣٧
السيّد أحمد بن محمد إبراهيم بن محمد تقي النقوي المعروف بالعلّامة الهندي	٢٥٥
أحمد شاه بن محمد شاه بن عباس ميرزا ابن فتح علي شاه، السلطان ناصر الدين	٢٥١
السيّد أحمد علي ابن السيّد المفتي محمّد عباس التستري	٣١٣

الاسم	الصفحة
إسماعيل بن محمد صدر الدين ابن صالح العاملي، المعروف بالسيّد اسماعيل الصدر	٢٩٦
حرف الجيم	
جالينوس الطبيب اليوناني	٢٨١
حرف الحاء	
الشيخ حسن بن أسد الله بن إسماعيل الكاظمي	٢٥١
السيّد حسن بن هادي بن محمّد علي الموسوي، المعروف بالسيّد حسن الصدر الكاظمي	٢٩٧
الميرزا حسين ابن الميرزا خليل بن علي الطهراني	٢٩٥
الشيخ حسين بن محمد إسماعيل بن أبي طالب الأردكاني الحائري الشهير بالفاضل الأردكاني	٢٣١
حيدر خان بهادر، الملك غازي الدين	١٦٢
حيدر علي بن محمد الفيض آبادي الهندي الحنفي، المولوي	١٧٨
حرف الذال	
السيّد ذاكر حسين بن حامد حسين بن محمد قلي الموسوي اللكهنوي	٢٤٩
حرف الراء	
السيّد رحم علي صاحب (بدر الدجى)	١٦٣
حرف الزاي	
الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الجبعي العاملي، المعرو ف بالشهيد الثاني	١٥٦
السيّد زين العابدين بن محمّد المتخلص بالوزير	٢٢١

الاسم	الصفحة
الشيخ زين العابدين بن مسلم المازندراني البار فروشي، الحائري	٢٢٦
حرف الصاد	
السيّد صفدر شاه ابن السيّد صالح الرضوي الكشميري	١٩٩
حرف العين	
السيّد عابد حسين الهندي	٣٠٥
الشيخ عبد الحسين بن عيسى بن يوسف بن علي الرشتي	٢٩١
عبد العزيز ابن الشاه ولى الله بن عبد الرحيم القاروني الدهلو ي	١٥٣
عبد القوي ، الشيخ المولوي	٢١٨
عبد الكريم بن محمد بن منصو ر التميمي السمعاني، أبو سعد	١٦٦
الشيخ علي بن قاسم القوچاني	٣٠٩
الشيخ علي الكونآبادي	٣٠٨
السيّد علي بن محمّد بن طيب بن محمد بن نور الدين الجزائري التستري	٢٢٦
السيّد علي بن محمد علي بن أبي المعالي الصغير الطباطبائي صاحب (الرياض)	١٤٦
السيّد علي بن النقي الرضوي الكشميري	٢٣٠
السيّد علي الهمداني الشافعي	٢٦٣
حرف الغين	
الميرزا غلام أحمد بن مرتضى القادياني	٢٩٤

الاسم	الصفحة
الشيخ غلام حسين المرندي التبريز ي	٣٠٧
حرف الفاء	
الشيخ فتح اللّٰه بن محمد جواد الإصفهاني، المعروف بشيخ الشريعة	٢٨٦
حرف الكاف	
السيّد كاظم بن حسين الموسوي البهبهاني	٣١٢
السيّد كاظم بن قاسم الرشتي	١٨٥
السيّد كلب باقر بن كلب حسين النقوي الجائسي الحائري	٢٤١
حرف الميم	
محمد بن إبراهيم بن يحيى الشهير بملا صدرا الشيرازي، المولى صدر الدين	١٥٢
محمد بن إسحاق الدهلوي ابن محمد أفضل الفاروقي اللاهوري	١٩٥
الشيخ محمد بن الحسين بن عبد الصمد الهمداني المعروف بالشيخ البهائي	١٦٥
السيّد محمد بن علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري المعروف بـ(المجاهد)	١٥٨
محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي البكري المشهور بفخر الدين الرازي	٢٠٤
محمد بن فتح الله الواعظ القزويني، المولى رفيع الدين	٢١٨
السيّد محمّد بن السيّد محمّد باقر الرضوي	٢٩١
محمد بن مكي العاملي الجزيني، الشهيد الأول	٢٣٥
محمّد أمجد علي شاه	١٥٩

الاسم	الصفحة
المولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادي المدني	١٥٠
الشيخ محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني، المعروف بالوحيد البهبهاني	١٤٦
المولى محمد باقر بن محمد تقي بن مقصو د علي الإصفهاني المعروف بالمجلسي	٢٧٥
الشيخ محمد حسن ابن الشيخ باقر بن عبد الرحيم الغروي صاحب (الجواهر)	١٤٥
الشيخ محمد حسن بن عبد الله بن محمد باقر بن علي أكبر بن رضا المامقاني	٢٨٦
السيّد محمد حسن بن محمود بن إسماعيل الحسيني المعروف بالمجدد الشيرازي	٢٦٩
الشيخ محمد حسين بن زين العابدين المازندراني الحائري	٣٠٧
السيّد محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين الحائري الشهرستاني	٢٣١
محمّد رشيد الدين خان الدهلوي	١٩٧
الحكيم محمد شريف خان	١٦٣
السيّد محمد صادق بن حسن بن إبراهيم آل بحر العلوم	٢٨٩
محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي القاهر ي المعروف بالمناوي	١٦٦
الشيخ محمد علي بن أبو القاسم بن محمد تقي الأردوبادي	٢٨٨
السيّد محمّد علي بن محمّد عباس التستري	٣١٢
الشيخ محمد كاظم بن حسين الهروي، الخراساني، المعروف بالآخوند الخراساني	٢٨٤
السيّد محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي اليزدي	٢٨٥
القاضي محمد مبارك بن محمد دائم الفاروقي الكوفاموي	٢٣٣

الاسم	الصفحة
السيّد محمد مهدي بحر العلوم ابن مرتضى بن عبد الكريم الطباطبائي	١٤٧
السيّد محمد مهدي بن هداية الله بن طاهر الحسني الموسوي الإصفهاني الشهيد	١٤٨
محمد واجد علي شاه بن أمجد على شاه بن محمد علي شاه المتخلص بـ(أختر)	١٧١
محمود بن محمد بن عمر، شرف الدين الجغميني الخوارزمي	٢٠٥
السيّد مصطفى بن الحسين بن محمد علي بن محمّد رضا الكاشاني	٣٠٨
الشيخ مصطفى أفندي ابن عبد الله أفند ي القسطنطيني الشهير بالحاج خليفة	١٩٥
المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين المعروف بالفاضل المقداد السيوري	٢٦١
الميرزا السيّد مهدي بن أبو القاسم الموسوي الإصفهاني الشهرستاني الحائري	١٤٧
مهدي بن نجف علي الحسيني الرضوي	٢٢٣

فهرس الأعلام

النبي محمّد صلى الله عليه وآله: ١٦، ٥٩، ٦٠، ٩٧، ١٧٧، ١٩٨، ٢١٦، ٢١٨، ٢٣٨، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٧٥، ٢٨١.

الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام: ٢٠، ٦٤، ٧٣، ١٠٧، ١١١، ١٥٦، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٧، ١٩٢، ١٩٦، ٢١٦، ٢١٨، ٢١٩، ٢٤٧، ٢٥٩، ٢٦٥، ٢٦٩، ٣١١.

فاطمة الزهراء عليها السلام: ١٩٧، ٢١٨، ٢٣٠.

الإمام الحسن بن علي: ١٥٦، ١٧٢، ٢١٨.

الإمام الحسين عليه السلام: ١٦، ١٠٩، ١١٠، ١١٢، ١٢٤، ١٦٠، ١٧٥، ١٨٦، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٦٤، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٩٥.

الإمام علي بن الحسين عليه السلام: ٤٩.

الإمام موسى بن جعفر عليه السلام: ٢١٩.

الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام: ٣٧، ١٤٨، ٢٥١.

الإمام علي الهادي عليه السلام: ١٣.

الإمام المهدي المنتظر عليه السلام: ١١٢، ٢١٤، ٢٩٤، ٣١٤.

المولى أبو الفضل العباس عليه السلام: ١٣٤.

حرف الألف

آصف الدولة بن شجاع بن صدر جنك، السلطان: ١٦، ١٤٨، ١٥٩.

آقا بزرك الطهراني، الشيخ= الشيخ الطهراني= صاحب (الذريعة): ١٤، ٢٣، ٨٥، ٩٨، ١١٥، ١١٨، ١٢٣، ١٢٩، ١٣٠، ١٤١، ١٥١، ١٥٢، ١٦٠، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨٤، ١٩٥، ٢٠٠، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٥، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٨، ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٥٣، ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٩، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٢، ٣٠٤، ٣١٠، ٣١٤.

آقا رضا النجفي الإصفهاني، الشيخ: ١٠٣.

إبراهيم الترك، الشيخ: ٣٠٧، ٣٠٨.

إبراهيم الحسيني الشيرازي، الأصطهباناتي، السيّد: ١٠٤.

إبراهيم صادق، الشيخ: ١٥٩.

إبراهيم قفطان النجفي، الشيخ: ٢١٧،

إبـراهيم بـن محمّـد بـاقر القزوينـي الحـائري صـاحب (الضـوابط)، السـيّد: ١٥٨، ١٨٤، ٢٢٦، ٢٣١.

إبراهيم بن محمّد تقي بـن حسـين بـن دلـدار علي، شمس العلماء السيّد: ٢٠٣، ٢١٠.

أبقراط: ٢٨١.

ابن الأثير: ١٩٨.

ابن بطوطة: ١٧.

ابن صاعد الأندلسي: ١٦٠.

أبو الحسن الإصفهاني، السيّد: ٣١، ١٢١، ٢٩٢.

أبـو الحسـن بـن بنـده حسـين ، مـلاذ العلمـاء السـيّد: ٢٤، ٢٢٧، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٧١، ٢٩٣، ٣٠٣.

أبـو الحسـن بـن علـي شـاه بـن صـفدر الكشميري، السيّد: ٢٠٠، ٢٨٧، ٢٩٣.

أبـو الحسـن بـن محمـد إبـراهيم النقـوي اللكهنوي، السيّد: ١١، ١٨، ٢٠، ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٩٩، ١٢٩، ٢٥٧، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣٠٨.

أبو الحسن بن محمد طاهر، السيّد: ٢٥٨.

أبو الحسن المشكيني النجفي: الميرزا: ٢٩، ٣١، ٣٢، ١٠٠، ١٢١.

أبو الحسين التهامي: ٨١.

أبو ذر الغفاري رضي الله عنه: ٢٧٥.

أبو طالب عليه السلام ٦٦.

أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري: ١٦٤.

أبو القاسم الإصفهاني، السيّد: ١٧٦.

أبـو القاسـم الحجـة ابـن حسـن بـن محمـد المجاهد ، السيّدالطباطبائي: ٢٥١، ٢٥٢، ٣٠٧.

أبـو القاسـم بـن الحسـين الرضـوي القمـي اللاهوري، السيّد: ٢٥٩.

أبو القاسم بن محمد حسـن الجيلانـي القمـي المعروف بالميرزا القمي: ١٥١.

أحمد، حفيد الوحيد البهبهاني: ١٧.

أحمد، المعروف بالسيّد آقا التستري: ١٠٦.

أحمد الأشكوري، السيّد: ١٨، ٥٥، ٩٥، ٩٦.

أحمد بن الحسن الچارپردي: ٢٧٥.

أحمد بن زين الدين بـن إبـراهيم الأحسـائي، الشيخ: ١٨٥.

أحمد الشهرستاني، السيّد: ٣٨.

أحمد الصافي الموسوي، السيّد: ١٣٣،

أحمد العطار، السيّد: ٢٩٧.

أحمد بن علي بن شعيب النسائي: ١٦٤.

أحمد بن علي بن محمد العسقلاني = ابن حجر: ١٦٤.

أحمد علي مجيد الحلّي: ١٣٣.

أحمد بن المتقي بن الهادي الحسيني الدهلوي، المعروف بالسيّد أحمد خان الدهلوي: ٢٣٧.

أحمد بن محمد إبراهيم بن محمد تقي النقوي المعروف بالعلّامة الهندي، السيّد: ٢٥٥.

أحمد بن محمد شاه ابن عباس ، المعروف بالسلطان ناصرالدين شاه القاجاري: ٢٥١، ٢٥٣.

أحمد علي المحمد آبادي، السيّد: ١٣٠، ١٨٨، ٢٢٣، ٢٧٩.

أحمد علي بن محمّد عباس التستري، السيّد: ٢٢٢، ٣١٢.

أحمد النقوي اللكهنوي، السيّد: ١٧٢.

إسحاق بن حنين بن إسحاق العباد ي: ١٦١.

أسد الله الزنجاني، الشيخ: ١٠٢.

إسماعيل بن محمد صدر الدين ابن صالح العاملي، المعروف بالسيّد إسماعيل الصدر: ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨.

إعجاز حسين بن محمد قلي الكنتوري، السيّد: ١٩١، ٢٢٣.

إقليدس اليوناني الصوري النجار: ١٦٠.

إمام الدين بن لطف الله المهندس: ٢٣.

أمير حسين الجزائري، السيّد = (أمير حسين ابن محمّد عباس التستري)، السيّد: ٢٢٢.

الأميني، العلّامة الشيخ: ٣٤، ٣٧.

حرف الباء

باقر بن حيدر الكاظمي، السيّد: ٢٩٧.

باقر بن زين العابدين السلماسي، الشيخ: ٢٩٧.

البخاري: ١٩٨.

برهان الدين المالكي، القاضي: ٢٣٥.

بنده حسين بن محمّد سلطان العلماء، ملك العلماء السيّد: ١٨٠، ١٨٢، ٢٢٥، ٢٣٥.

البهائي، الشيخ: ١٥٣.

حرف التاء

تفضل حسين الكشميري، العلّامة: ١٥٢.

حرف الثاء

ثابت بن قرة الحراني: ١٦١.

حرف الجيم

جالينوس: ٢٨١.

جعفر الحائري، الشيخ: ٣٤.

جعفر السيرجاني: ٢٢٦.

جعفر محبوبه، الشيخ: ٣٧.

جعفر، السيّد = (السيّد جعفر بن محمّد بن علي شاه الرضوي): ٢٧٠.

جعفر ابن الإمام الهادي عليه السلام: ١٨.

جمال الدين، الشيخ = (والد الشهيد الأول): ٢٣٥.

جواد البنارسي، السيّد: ١٢٩.

حرف الحاء

حامد حسين بن محمّد قلي الكنتوري اللكهنوي، السيّد: ١٨٠، ١٨٣، ١٩٣، ١٩٦، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٧٩.

حبيب العاملي، الشيخ: ٤٨، ١١٣.

حبيب الله الرشتي، الميرزا: ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨.

حبيب الله الكاشاني، المولى: ١٧٧.

حجاج بن يوسف بن مطر الكوفي: ١٦١.

حسن، الشيخ = (الشيخ حسن ابن الشيخ زين الدين العاملي الشهيد الثاني): ١٥٧.

حسن، الشيخ = (الشيخ حسن تلميذ سلطان العلماء السيّد محمّد): ١٧٦.

حسن آل بحر العلوم، السيّد: ٨٤.

حسن بن أسد الله بن إسماعيل الكاظمي، الشيخ: ٢٥١.

حسن الجزائري، السيّد = (السيّد حسن بن محمّد عباس التستري): ٢٢٢.

حسن بن جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٥١.

حسن بن دلدار علي اللكهنوي، السيّد: ١٦٠.

حسن بن آية الله الشيرازي، الميرزا: ٤٦.

حسن بن كلب عابد بن كلب حسين الجائسي اللكهنوي، السيّد: ٣٠١.

حسن بن هادي بن محمّد علي الموسوي الكاظمي، = السيّد حسن الصدر الكاظمي: ٩٨، ٢٨٨، ٢٩٧.

الحسن بن يوسف بن المطهر المعروف بالعلّامة الحلي: ٢٠٨، ٢٦١.

حسن رضا خان: ١٦.

حسن رضا الغديري، الشيخ: ٩٥، ٩٧.

حسين، السيّد: ٢٤.

حسين آل بحر العلوم الطباطبائي، السيّد: ١٨٢.

حسين البهبهاني، السيّد: ٢٤١.

حسين الجزائر ي، السيّد = (السيّد حسين بن محمّد عباس التستري): ٢٢٢.

حسين حيدر، السيّد: ٣٧.

حسين ابن الميرزا خليل الطهراني، الميرزا: ٢٤٢، ٢٩٥، ٣٠٧، ٣١٣.

حسين بن دلدار علي، سيد العلماء: ١١٩، ١٣٠، ١٦٢، ١٨٢، ٢١٠، ٢١١، ٢١٥، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٧٩.

الحسين بن عبد الله بن الحسين ابن سينا، أبو علي الشيخ الرئيس: ٢٨٠.

حسين الكاشفي، المولى: ١٦٠.

حسين بن محمد إسماعيل الحائري الشهير بالفاضل الأردكاني، الشيخ: ٢٣١، ٢٤٠، ٢٧٣، ٢٨٧.

حسين المرعشي: السيّد: ٢٢٣.

حسين النوري ، الميرزا العلّامة الحجة: ١٤٧، ١٩٥، ٢٠٨.

الحكيم، السيّد: ١٢٦.

الحكيم مير نوّاب: ١٧٨.

حمد الله السنديلوي، المولى: ١٥٥.

حميد الدين باقر شاه النقوي، السيّد: ١٧٥، ١٧٧.

حُنَين: ٤٥.

حيدر، السلطان نصير الدين: ١٧٧.

حيدر بن مهدي ابن السيّد محمد صادق آل بحر العلوم، السيّد: ١٠٦، ١٢٠، ١٣٣.

حيدر خان بهادر، الملك غازي الدين: ١٦٢، ١٧٦.

حيدر علي الفيض آبادي الحنفي، المولوي: ١٧٥، ١٧٨، ٢٤٧.

حيدر علي اللكهنوي الشيعي، المولوي مير: ١٧٨، ٢٤٧، ٢٨٣، ٢٨٤.

حرف الخاء

خسرو = (آخر الملوك الغزنوية): ١٧.

الخليفة الثالث = (عثمان بن عفان): ٢١٩.

حرف الدال

الداماد، المحقّق: ١٥٣.

دلدار علي بن محمّد معين النصير آبادي اللكهنوي، السيّد: ١١، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٧، ١١٩، ١٢٩، ١٣٠، ١٤٥، ١٥٢، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٧، ١٧١، ١٧٦، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٢٠، ٢٥٦.

حرف الذال

ذاكر حسين بن حامد حسين الكنتوري: ٢٤٩.

حرف الراء

راضي آل ياسين، الشيخ: ٤٧، ٥٧، ٥٨.

راضي بن محمد النجفي، الشيخ الفقيه: ٢٤٠، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٦.

رحم علي صاحب (بدر الدجى)، السيّد: ١٦٣.

رشيد الدين خان الدهلوي= الفاضل الرشيد: ١٧٥، ١٧٦، ١٩١، ١٩٧.

رشيد رضا المصري، السيّد: ١٢٣.

رضا بن محمّد الهندي النجفي، السيّد: ١٠٤.

الروضاتي، العلّامة: ٢٤٦.

حرف الزاي

زكريا، السيّد: ١٥.

زيد بن حارثة بن سراقيل الكلبي: ٢٨١.

زين الدين بن علي بن أحمد بن جمال الدين الجبعي العاملي الشهيد الثاني، الشيخ: ١٥٦، ١٥٧.

زين العابدين بن مسلم المازندراني الحائري، الشيخ: ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٥١، ٢٧١، ٢٨٧.

زينب بنت جحش: ٢٨١.

حرف السين

ساجد حسين، السيّد: ٢٤٩.

سام الغوري، السلطان معز الدين: ١٧.

سبحان علي خان: ١٧٧.

سبط حسين بن رمضان علي النقوي اللكهنوي، العلّامة: ١٠٥.

سبط حسين الكربلائي: ٣٠٥، ٣٠٦.

سراج حسين بن محمد قلي الكنتوري، السيّد: ١٩٤، ٢٧٩.

سلامة الله الكشفي العامي: ١٧٧.

سليمان بن أشعث السجستاني، أبو داود: ١٦٤.

حرف الشين

شهاب الدين المرعشي التبريزي، السيّد: ١٨، ٣٧، ٩٤، ١٠٧.

حرف الصاد

صاحب المقابيس = (الشيخ أسد الله الكاظمي التستري): ٢٥١.

صاحب الهدى: ٤٧.

صادق الكتبي، الشيخ: ٣٨.

صفدر شاه بن صالح الرضوي الكشميري، السيّد: ١٩٩.

حرف الضاد

ضياء الدين العراقي، الشيخ: ٣١، ١٠٥، ٢٩٢، ٣١٢، ٣١٣.

حرف الطاء

طاهر، السيّد = (السيّد طاهر بن محمّد علي ابن محمّد عباس التستري): ٣١٢.

طاهر عباس أعوان، السيّد: ١٣٣.

طاوس: ٤٩.

الطبسي، العلّامة: ٣٧.

طيب، السيّد = (السيّد طيب بن محمّد علي ابن محمّد عباس التستري): ٣١٢.

حرف الظاء

ظهور حسين الباهوري، السيّد: ٣٠٣.

حرف العين

عائشة: ١٩٢.

عابد حسين الهندي، السيّد: ٣٠٥.

عابد علي، السيّد = (السيّد عابد علي بن أبو الحسن بن بنده حسين اللكهنوي): ٢٥٨.

عباد بن جماعة الشافعي: ٢٣٥.

عباس بن محمد رضا القمي، الشيخ: ١٠٠.

عبد الأمير القاموسي، الحاج: ٤٠.

عبدالحسين البغدادي، الشيخ: ١٠٥.

عبد الحسين الحويزي، الشيخ: ٤٧.

عبد الحسين شرف الدين الموسوي العاملي، السيّد: ١٠٣، ١٠٤.

عبد الحسين بن عيسى بن يوسف بن علي الرشتي، الشيخ: ٢٩١.

عبد الحي برهانوي: ١٩٢.

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الدشتي الفارسي الجامي: ٢٧٥.

عبد الرحيم التستري، الشيخ: ٢٢٦.

عبد العزيز ابن الشاه ولي الله بن عبد الرحيم القاروني الدهلو ي= صاحب (التحفة): ١٥٣، ١٦٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٩١، ١٩٢، ١٩٥، ١٩٧، ٢٤٧.

عبد العلي الحنفي، المولو ي: ١٥٢.

عبد القوي، الشيخ: ٢١٨.

عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي: ١٦٦.

عبدالكريم اليزدي الحائري، الشيخ: ١٠٤.

عبد الله، السيّد = (السيّد عبد الله بن صفدر شاه الكشميري): ١٩٩.

عبد الله شبر الكاظمي، السيّد: ١٥٧.

عبد الله المازندراني، الميرزا: ٤٧.

عبد الله المامقاني، الشيخ: ٨٢، ١٠٢.

عبد الله بن محمد نصير بن محمد بن محمود الجيلاني المازندراني، الشيخ: ٢٨٧.

عبد المهدي، السيّد = (السيّد عبد المهدي ابن كلب باقر النقوي): ٢٤٢.

عبد المهدي المظفر ي، الشيخ: ٤٢.

عبد الهادي، العلّامة الميرزا: ٤٩.

عبود الرسام، الحاج: ٣٦.

عدي فاضل الأسدي: ١٣٣.

عقيل الزبيدي، الشيخ: ١٢٣.

علم الهدى بن شمس الدين ابن الأمير علي محمّد النقوي الكابلي البصير، السيّد: ١٠٤.

علي، السيّد = (السيّد علي بن أبو الحسن بن بنده حسين اللكهنوي): ٢٥٨.

علي، السيّد = (السيّد علي بن محمّد باقر الرضوي): ٢٩٢.

علي آل بحر العلوم، السيّد: ٢٧٣.

علي آل شرف الدين العاملي، السيّد: ١٠٣.

علي بن إبراهيم القمي النجفي، الشيخ: ١٠١.

علي بن أبو القاسم بن الحسين الرضوي القمي اللاهوري، السيّد: ٢٥٩، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٣١٤.

علي الأيرواني النجفي، الميرزا: ١٠٣.

علي بن جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٢٦.

علي الحسيني الميلاني، السيّد: ٢٤٦.
علي الخاقاني، الأستاذ: ١٨، ٥٤، ٩٤.
علي بن دلدار علي اللكهنوي، السيّد : ١٥٧، ١٥٨.
علي بن شرف الدين المرتضى العلوي الحسيني الآوي، جلال الدين الملك: ٢٦١.
علي الطباطبائي (صاحب الرياض)، الميرالسيّد: ١٤٦، ١٤٩، ١٥٦، ١٧٣.
علي الفاضلي: ٢٢٣، ٢٥٦.
علي بن قاسم القوچاني، الشيخ: ٣٠٩.
علي القطب، السيّد: ٢٩٥.
علي كاظم خضير الحويمدي: ١٣٣.
علي الكونابادي، الشيخ: ٣٠٨.
علي بن محمّد بن طيب بن محمد بن نور الدين الجزائري التستري، السيّد: ٢٢٦.
علي بن محمّد القوشجي، المولى: ٢٦٤.
علي بن محمّد حسن الشيرازي، آقا السيّد ميرزا = آية الله الشيرازي: ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٦٠، ١٠١، ٢٨٨.
علي بن محمّد رضا ابن الشيخ موسى ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء، الشيخ: ٩٩.
علي بن موسى بن طاوس، السيّد رضي الدين: ١٤٧.
علي بن النقي شاه الرضوي الكشميري، أبو الحسن السيّد: ٢٣٠.
علي بن هادي آل بحر العلوم، السيّد: ٥٠، ٥١.
علي الهمداني الشافعي، السيّد: ٢٦٣.
علي اليزدي، السيّد: ٢٤١.
علي بن يوسف القفطي، أبو الحسن: ١٦٠.
علي أكبر بن محمّد بن دلدار علي اللكهنوي، السيّد: ١٨٠، ١٨٢.
علي أكبر النهاوندي، الشيخ: ١٠٤.
علي حسين الزنجيفوري، السيّد: ٢٤٠.
علي خان المدني، السيّد: ١٧.
علي خان بن ناصرعلي خان الكابلي، نوازش النواب: ٢٥٩، ٢٦٤.
علي شاه بن صفدر بن صالح الرضوي القمي الكشميري، السيّد: ١٩٩.
علي محمّد = (علي محمد بن علي نقي النقوي): ١١٥.

علي محمّد بن محمّـد بـن دلـدار علـي، تـاج العلماء السـيّد: ١٨١، ١٨٢، ٢١٤، ٢٢١، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٣٣، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢.

علي نقي بن أبو الحسن بن محمد إبراهيم النقوي، السيّد= السيّد علي نقي النقوي: ١٣، ١٥، ١٨، ١٩، ٢٤، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٣، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٩٥، ١٠٤، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٩، ١٢٣، ١٢٦، ١٢٩، ١٣٠، ١٣٣، ١٧٨، ٢٤٧، ٢٨٩، ٣١١، ٣١٢، ٣١٥.

علي نقي الطباطبائي الحائري، الميـرزا: ١٨٨، ٢٤٠.

عمر بن الخطاب = الخليفة الثاني: ١٢٣، ١٧٤.

عناية علي، المولى: ٢٣٨،

حرف الغين

غلام أحمد بن مرتضى القادياني: ٢٩٤.

غـلام حسـنين الموسـوي الكنتـوري، السـيّد: ٢٧٩.

غلام حسين المرندي، الشيخ: ٣٠٧.

غلام حليم ابن قطـب الـدين أحمـد بـن أبـي الفيض الدهلوي: ١٥٣.

غني نقي زيد بوري، السيّد: ٢٢٣.

حرف الفاء

الفاضل الطالقاني: ١١٦.

فان دريك اليادري النصراني: ٢٢٤.

فتح علي، الميرزا: ١٧٨.

فتح علي شاه القاجاري، السلطان: ٢٧٩.

فتح الله الغـروي، شـيخ الشـريعة الإصـفهاني، الشـيخ: ٢٥٥، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩١، ٣٠٨، ٣٠٩.

فـدا حسـين اللكهنـوي، الشـيخ: ١٠١، ٢٥٥، ٣٠١.

فرهاد ميرزا: ١٧.

فريـد الـدين = (جـدّ السـيّد أحمـد خـان الدهلوي من أمّه): ٢٣٧.

فناخسرو بن بويه، عضد الدولة الملك: ٢٨٠.

فياض حسين الهندي، السيّد: ٤٤.

حرف القاف

القادر بالله ابن المقتدر العباسي: ١٧.

القاسم بن الحسن عليه السلام: ٢٢٩.

القاضي المرعشي: ١٧.

حرف الكاف

كاظم بن حسين الموسوي البهبهاني، السيّد: ٣١٢.

كاظم الفتلاوي، الشيخ: ١١٧، ١٢٦.

كاظم بن قاسم الرشتي، السيّد: ١٨٥.

كامل سلمان الجبوري: ١١٧، ١٢٥.

كلب باقر بن كلب حسين النقوي الجائسي الحائري: ٢٤١.

كلب حسين، السيّد = (السيّد كلب حسين بن آقا حسن بن كلب عابد الجائسي): ٣٠٢.

كلب مهدي بن كلب باقر الجائسي النقوي، السيّد: ١٠١، ١٠٦، ٢٤٢.

حرف اللام

ليث الموسوي، السيّد: ١٣٣.

حرف الميم

المأمون العباسي: ١٦١.

محبّ الله بن عبد الشكور البهاري الهندي الحنفي: ١٥٥.

المحبي الحنفي: ١٦٥.

محسن الأعرجي الكاظمي، المحقّق السيّد: ٢٠٦.

محسن الأمين العاملي، السيّد = صاحب (الأعيان): ١٤، ٩٨، ٣٠٧.

محمّد، الشيخ = (الشيخ محمد بن حسين ابن الميرزا خليل الطهراني): ٢٩٥.

محمّد، السيّد = (السيّد محمد بن محمّد باقر الرضوي): ٢٩١، ٢٩٢.

محمّد، السيّد = (السيّد محمد بن نجم الحسن اللكهنوي): ٢٩٧، ٢٩٨.

محمّد، المولوي السيّد: ٢٥٥.

محمد بن إبراهيم الشيرازي، صدر المتألهين: ٢٠٨.

محمد بن إبراهيم بن يحيى الشهير بملا صدرا الشيرازي ، المولى صدر الدين: ١٥٢.

محمد بن إسحاق الدهلوي ابن محمد أفضل الفاروقي اللاهوري : ١٩٥.

محمّد أمجد علي شاه، السلطان مصلح الدين: ١٥٩، ١٧١، ١٨٥.

محمّد الأيرواني، المولى: ٢٨٧.

محمد بن حسن علي المازندراني الحائر ي الشهير بـ(شريف العلماء): ١٨٤، ٢٣١.

محمد الحسون ، الشيخ: ١٢٠، ٢٤٥.

محمد بن الحسين بن عبد الصمد بن محمد ابن علي الحارثي، الشيخ البهائي: ١٦٥، ١٧٢.

محمد بن دلدار علي، سلطان العلماء السيّد: ١٣٠، ١٥٦، ١٥٧، ١٦٠، ١٧١، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٩٢، ٢٠٤، ٢٢٢، ٢٥٩، ٢٧٩، ٢٨٢، ٣٠٦.

محمّد بن رجب علي بن الحسن الطهراني، الميرزا: ٩٩.

محمّد سيّد هندي: ٣٧.

محمد بن علي الجرجاني الحلي، المولى ركن الدين: ٢٦١.

محمّد بن علي شاه الرضوي القمي الكشميري، السيّد أبو الحسن: ٢٦٩.

محمد بن علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري المعروف بـ(المجاهد)، السيّد: ١٥٨، ٢٥٢.

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين الرازي= فخر الدين الراز ي: ١٥٠، ٢٠٤.

محمّد بن عناية أحمد خان الكشميري المتخلص بالكامل: ١٣٠، ١٦٣، ١٩٦.

محمد بن عيسى الترمذي: ١٦٤.

محمد بن فتح الله الواعظ القزويني، رفيع الدين: ٢١٨.

محمد بن قاسم الثقفي: ١٧.

محمّد بن كاظم الشيرازي، الشيخ: ٣٨، ١٠٠.

محمّد بن محسن بن عبدالله بن هاشم البحراني: ١٠٣.

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي، الخواجة نصير الدين الطوسي: ١٦١، ٢٦١.

محمد بن محمد علي الهاشمي الهند ي، الميرزا: ١٧٧.

محمد بن مكي العاملي، الشهيد الأول: ١٥٦، ٢٠٣، ٢٣٥، ٢٦١.

محمد الموسوي الخونساري الإصفهاني، الميرزا: ١٠١.

محمد بن يزيد القزويني، المعروف بابن ماجة: ١٦٤.

محمّد إبراهيم القزويني، السيّد: ١٠٣.

محمّد إبراهيم الكتبي، الشيخ: ٤٧.

محمّد إبراهيم بن محمّد تقي ممتاز العلماء اللكهنوي، شمس العلماء السيّد: ٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٧، ٢٧٢.

محمّد باقر ، السيّد: ٤٨.

محمّد باقر بن أبو الحسن محمّد بن علي شاه الرضوي، السيّد: ٢٧٠، ٢٨٤.

محمد باقر البيرجندي، الشيخ: ١٠٠.

محمد باقر الخونساري (صاحب الروضات)، السيّد: ١٠١.

محمّد باقر الكشميري، السيّد: ٢٢.

محمّد باقر بن محمّد بن دلدار علي: ١٧٥، ١٧٨.

محمد باقر بن محمد أكمل، المعروف بالوحيد البهبهاني: ١٥، ١٤٦، ١٤٨، ١٤٩، ١٦٣، ٢٠٦.

محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني (صاحب الحاشية): ٢٨٥، ٢٨٦، ٣٠٨.

محمد باقر بن محمد تقي بن مقصو د علي، المعروف بالعلّامة المجلسي: ٢٧٥.

محمّد تقي، السيّد = (السيّد محمد تقي بن محمّد إبراهيم اللكهنوي): ٢٥٤.

محمّد تقي آل بحر العلوم: ٨٧، ١١٤، ١١٥.

محمد تقي الأردكاني ، الشيخ: ٢٣١.

محمّد تقي بن حسين بن دلدار علي، ممتاز العلماء السيّد: ١٣٠، ١٥٥، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٩، ٢٠٣، ٢٢١، ٢٣٥، ٢٤٠، ٢٤٩، ٢٥٩، ٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٩، ٢٨٣.

محمد تقي بن مقصود علي المعروف بالمجلسي الأول الإصفهاني: ١٥١.

محمد جعفر الآباد ي، الشيخ: ٢٨٥.

محمّد جواد البلاغي، الشيخ: ٣٠، ٣٨، ٤٤، ٥٦، ٨٣، ٢٨٨.

محمد حسن الكشميري، الميرزا: ٢٥٥.

محمّد حسن المامقاني، الشيخ: ٢٨٦.

محمّد حسن بن محمّد مظفر، الشيخ: ٢٩.

محمّد حسن بن محمود الحسيني الشيرازي، المجدّد السيّد : ٢٦٩، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٨.

محمد حسن النجفي صاحب (الجواهر)، الشيخ: ١٢٠، ١٤٥، ١٥٩، ١٧١، ١٨٣، ١٩٩، ٢٠٤، ٢٢٦،٢٥١، ٢٩٥.

محمد حسين آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٧، ٢٨، ٤٨، ٥٥، ٥٦، ٩٩، ١٠٧، ١٠٩، ١١٠، ١١١.

محمّد حسين الإصفهاني النجفي، الشيخ:٢٩، ١٠٥، ١٢٥، ٢٢٦، ٢٨٨.

محمّد حسين بن بنده حسين، السيّد: ٢٢٧، ٢٧١، ٣٠١، ٣٠٥.

محمّد حسين الجلالي، السيّد: ٩٥.

محمد حسين بن زين العابدين المازندراني، الشيخ: ٣٠٧، ٣١٣.

محمد حسين الطهراني: ١٠٥.

محمد حسين الكاظمي: ٢٨٦.

محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين الحائري الشهرستاني، السيّد: ٢٣١.

محمد حسين المرعشي، السيّد: ٣٠٧.

محمّد حسين النائيني، الميرزا: ٣٠، ٤٣، ٩٨، ١٢٢، ٢٨٨.

محمد خان بهادر ضيغم جنگ: ١٧٦.

محمد خليل، المولى: ١٦.

محمّد رضا آل ياسين، الشيخ: ٢٩.

محمّد رضا الأميني، الشيخ: ٣٤.

محمّد رضا الجلالي، السيّد: ٩٥، ١٠٦، ١٠٧، ١١٧، ١٢٠.

محمّد رضا قمشة، الشيخ: ٣٠٩.

محمّد سجاد، السيّد = (السيّد محمد سجاد ابن علي جواد البنارسي): ٢٨٣.

محمّد سعيد الطريحي، الدكتور: ١٩، ٢١٥.

محمّد سعيد المازندراني: ٢٢٦.

محمد سعيد بن ناصر حسين الكنتوري اللكهنوي، السيّد: ٢٤٦.

محمّد شريف خان، الحكيم: ١٦٣.

محمّد صادق آل بحر العلوم، السيّد: ١٩، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٨، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٧، ٦٠، ٨٣، ٩٤، ١٠٦، ١١٤، ١١٥، ١١٧، ١٢٠، ١٢٣، ١٣١، ١٣٢، ١٤١، ٢٨٩، ٣١٥.

محمّد صادق بن محمّد بن دلدار علي، السيّد: ١٧٩.

محمّد طاهر، السيّد = (السيّد محمد طاهر بن أبو الحسن بن بنده حسين اللكهنوي): ٢٥٨.

محمد طاهر البوشهري، السيّد: ١٠٣.

محمّد عباس بن علي أكبر بن محمّد جعفر

اللكهنوي، السيّد المفتي = السيّد محمد عباس التستري: ١٧٩، ١٨٣، ١٨٨، ١٩٣، ١٩٩، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٣٠، ٢٤٠، ٢٤٥، ٢٦٩، ٢٨٣، ٢٩٣، ٢٩٩، ٣٠٢، ٣٠٥.

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي القاهري، المعروف بالمناوي: ١٦٦.

محمد علي، المعروف بآقا مجتهد، السيّد: ٢٩٦.

محمد علي آل بحر العلوم، السيّد: ١٣٣.

محمد علي الأعسم، الشيخ: ٢٤٢.

محمّد علي الأوردبادي، الشيخ = العلّامة الأوردبادي: ١٨، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٤، ٩٤، ٩٩، ١٠٦، ١١٤، ٢٦٩، ٢٨٨، ٢٨٩.

محمّد علي الخمايسي: ٤١.

محمد علي شاه، السلطان: ٢٧٩.

محمد علي شرف الدين الموسوي العاملي = العلّامة آل شرف الدين: ٤٧، ٤٩، ٥٨، ٥٩.

محمّد علي الشهرستاني، السيّد هبة الدين: ٢٨، ٢٩، ١٠٠.

محمّد علي الشاه عبد العظيمي، السيّد: ٢٠، ٢٥.

محمّد علي قائمة الدين، الميرزا: ٢٣٥.

محمّد علي القمي، الشيخ: ١٥١.

محمد علي الكشميري، المولى: ١٦، ١٦٦.

محمّد علي بن محمّد عباس التستري، المفتي السيّد: ٢٢، ٢٦، ٣١، ٢٢١، ٢٢٢، ٣١١.

محمّد قاسم ، المولى: ١٩٩.

محمد قلي بن محمّد حسين النيشابوري، السيّد: ١٧٦، ١٩٠، ١٩١.

محمّد كاظم، السيّد = (السيّد محمد كاظم ابن نجم الحسن اللكهنوي): ٢٩٧، ٢٩٨.

محمد كاظم الخراساني، الآخوند الشيخ: ٢٥٥، ٢٨٤، ٢٩٢، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٣.

محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، السيّد: ٢٥٥، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٢، ٢٩٥، ٣٠٨، ٣١٢، ٣١٣.

محمد مبارك بن محمّد الفاروقي، القاضي: ١٥٥.

محمد مقيم الكشميري، المولى: ١٩٩.

محمّد مهدي، السيّد = (السيّد محمد مهدي ابن محمّد هادي اللكهنوي): ٢٢٥.

محمد مهدي الإصفهاني (صاحب أحسن الوديعة)، السيّد: ١٣٠.

محمّد مهدي الإصفهاني الشهرستاني الحائري، الميرزا: ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩.

محمّد مهدي الخرسان، السيّد: ١٢٠، ٢٥٩.

محمّد مهدي القزويني النجفي، السيّد: ٢٣١.

محمّد مهدي، السيّد = (السيّد محمد مهدي ابن كلب باقر النقوي): ٢٤٢.

محمد مهدي بن مرتضى بن عبد الكريم الطباطبائي ، السيّد= العلّامة بحر العلوم: ١٥، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٥، ١٦٣.

محمد مهدي النراقي، المولى: ١٤٨.

محمّد مهدي بن هداية الله الإصفهاني، السيّد الشهيد: ١٥، ١٤٨.

محمّد هادي، السيّد = (السيّد محمد هادي ابن أبو الحسن الرضوي): ٢٧٠.

محمّد هادي بن مهدي بن دلدار علي اللكهنوي، عمدة العلماء السيّد: ٢٢٣.

محمّد هادي الميلاني، السيّد: ٤٨.

محمود بن سبكتكين، السلطان: ١٥، ١٧.

محمود شكري الآلوسي البغدادي، السيّد: ١٥٣.

محمود بن محمد بن عمر، شرف الدين الجغميني الخوارزمي: ٢٠٥.

محمود بن محمد علي الكرمانشاهي، آقا: ٢٠٦.

محمود المرعشي، السيّد: ١٨، ٥٤.

مرتضى، الأمير السيّد: ١٦.

مرتضى الأنصاري، الشيخ: ١٨٨، ٢١٥، ٢٢٦، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٥.

مرتضى بن عباس بن حسن آل كاشف الغطاء، الشيخ: ١٠٢.

مرتضى بن محمّد بن دلدار علي، السيّد: ١٨٠، ٢٤٥.

مسترطامس لائل: ١٢٢.

مسعود الغازي: ١٥.

مسلم بن الحجاج النيشابوري: ١٦٤، ١٩٨.

مسلم بن عقيل عليه السلام: ٣٦.

المسيح الموعود: ٢٩٤.

مشكور بن محمد الحولاوي الكبير، الشيخ: ٢٩٥.

مشكور بن محمّد جواد الحولاوي، الشيخ: ٥٩، ٦٠.

مصطفى بن الحسين بن محمد علي الكاشاني، السيّد: ٣٠٨.

مصطفى بن عبد الله أفندي القسطنطيني الشهير بالحاج خليفة، الشيخ: ١٩٥.

مصطفى بن محمّد هادي بن مهدي بن دلدار علي، السيّد: ٢٢٥، ٢٧٢، ٣٠١.

المقداد بن عبد اللّه بن محمد بن الحسين، المعروف بالفاضل المقداد السيوري: ٢٦١.

مكرم حسين الجلالوي، السيّد: ٢٤٢.

مكنائن (القسيس النصراني): ٢٢٤.

مهدي الخالصي، الشيخ: ١٥٤.

مهدي بن دلدار علي اللكهنوي: ١٥٦، ١٦٢.

مهدي الشيرازي، الخطيب السيّد: ٣٤.

مهدي بن علي بن جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٨٥، ٢٨٧، ٢٩٦.

مهدي بن نجف علي الرضوي، السيّد: ١٧٢، ٢٢٣.

موسى بن جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ١٨٤.

موسى الهندي، السيّد: ١١٦.

موسى بن يوسف ابن سيار: ٢٨٠.

حرف النون

نادر ميرزا الأفشاري: ١٤٨.

ناصر حسين بن حامد حسين الموسوي الكنتوري اللكهنوي، السيّد: ١٠٥، ١١٦، ١٢٩، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٩٨.

ناصر علي خان، النواب: ٢٥٩.

نجف خان، النواب: ١٥٣.

نجف علي، السيّد: ١٧٨.

نجم الحسن بن أكبر حسين اللأمروهي اللكهنوي، السيّد: ٢٣، ٢٤، ٥٠، ٩٨، ١٠٠، ٢٩٢، ٢٩٧.

نجم الدين، السيّد: ١٥.

نصير الدين، السيّد: ١٥.

نظيرة زين الدين السفورية: ١٢٣.

نعمة الله الجزائري، السيّد: ٢١٠.

نواب الهندي: ٣٧.

نور بن جاسم، السيّد: ٤٧.

نور الدين الأخباري: ١٩٨.

نور الدين الجزائري، السيّد = (السيّد نور الدين بن محمّد عباس التستري): ٢٢٢.

نور الدين الموسوي، السيّد: ١٣٣.

نور الله التستري، القاضي: ٢٦٣.

حرف الهاء

هادي، السيّد = (والد السيّد حسن الصدر الكاظمي): ٢٩٨.

هادي الخراساني الحائري، السيّد: ١٠٣.

هادي بن عباس بن علي كاشف الغطاء، الشيخ= الشيخ هادي آل كاشف الغطاء: ٢٨، ١٠٢، ١٠٩.

هادي بن محمّد الأستر آبادي، المولى: ١٥٨.

هادي بن محمّد علي الكشميري: ٢٢٠.

هادي بن مهدي اللكهنوي، السيّد: ١٧٧.

هارون الرشيد: ١٦١.

حرف الواو

واجد علي شاه، السلطان: ١٧١، ٢٥١.

حرف الياء

ياد علي مغفور، مولوي: ١٧٦.

يعقوب بن إسحاق الكندي: ١٦١.

يوسف البحراني، الشيخ: ٢٠٦.

فِهرِسُ المؤلَّفاتِ المذكورةِ في المتنِ

حرف الألف

آب زلال: ٢١٩.

أبنية الأفعال: ١٩١.

إثارة الأحزان في مقتل ... : ١٥٦.

إثبات حديث رد الشمس: ٢٩٩.

إثبات الرجعة أو النجعة في الرجعة: ١٢٤.

الاثنا عشرية في البشارات العلوية: ٢٣٦.

الاثنا عشرية في البشارات المحمّدية: ٢٣٠.

إجازاتي: ١٠٦.

إجازة مبسوطة: ١٥٦.

أجزاء من تفسير القرآن: ٣٠٢.

أجناس الجناس: ٢١٧.

أجوبة تحفة الأحباب: ٢٣٦.

الأجوبة الزاهرة: ٢٦٤.

الأجوبة الفاخرة: ١٩١.

الاحتجاج العلوي: ٢٣٦.

أحسن القصص في تفسير سورة ... : ٢٢٨.

أحسن الوديعة في تراجم أشهر... : ١٣٠.

أحكام العدالة العلوية: ١٩٣.

إحياء الاجتهاد: ١٧٢.

إحياء السّنة: ١٥٤.

الأذانية: ٢٣٦.

أربعون حديثاً في فضيلة العلم و... : ١٥٧.

الإرشاد إلى حسن الدعاء: ٢٠٩.

إرشاد الصائمين إلى أحكام الدين: ٢٣٥.

إرشاد اللبيب في شرح (التهذيب): ٢٣٦.

إرشاد المؤمنين: ٢٠٤.

إرشاد المبتدئين إلى أحكام الدين: ٢٠٤.

إرشاد المواريث في الفرائض: ٢٢٦.

إرشاد الموسوسين: ٢٢٤.

الإرشادية = المواعظ الجونفورية: ٢٢٩.

أرض العتاق:٢٦٥.

الأركان الخمسة: ٢٦٢.

إزالة الغين في رؤية العين: ٢٦٤.

أساس الأصول في الرد ... : ١٥٠، ١٥٥.

إسباغ النائل بتحقيق السائل: ٣٠٠.

استقصاء الإفحام: ٢٤٧.

إسداء الرغاب في وجوب الحجاب: ٢٨٩.

الإصابة في تحقيق حال ... الصحابة: ٢٦٢.

أصل الأصول: ١٧٢.

أصول الدين والقرآن: ١٢٠.

أصول الكافي: ٢٣٣.

أضرار التدخين: ٤٧.

أعيان الشيعة: ١٤.

الإفادات الحسينية في تصحيح ... : ١٨٥.

إقالة العاثر في إقامة الشعائر: ٥٩، ١٢٠، ١٢٣.

أقرب المجازات إلى مشايخ الإجازات: ٣٣، ١٠٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٠.

ألفية الشهيد رحمه الله: ٢٣٥.

أمالي: في التفسير والمواعظ: ١٨٦.

إمام حكيم: ١٢٦.

أمل الآمل: ٢٥٢.

الإنابة في عّلة مصاهرة بعض... : ٢٦٢.

انتصار الإسلام: ٢٨٢.

أنوار الأنظار في تفسير سورة النور: ٢٣٢.

الأنوار الخمسة: ٢٦١.

أوراق الذهب: ١٢٧، ٢١٥.

أوراق الذهب في استدراك ما فات وذهب عن صاحب أوراق الذهب: ١١٨.

إيضاح دفائن النواصب: ٤٧.

إيضاح المقال في توجيه أقوال الرجال: ١٦٥،

إيقاظ الراقدين: ٢٣٦.

الإيقان في جواب مسألة الإجهار والكتمان: ٢٦٢.

حرف الباء

البارقة الضيغمية: ١٧٥.

الباقيات الصالحات: ١٦١.

براهين اللعنة على أعيان الملاعنة: ٢٦٣.

البرق الخاطف: ١٧٧.

برهان البيان: ٢٦٥.

برهان السعادة: ١٩١.

برهان شقّ القمر وردّ النير الأكبر: ٢٥٩.

البرهان القويم فيما يتعلق بالعكس المستقيم: ٢٢٥.

برهان المتعة: ٢٦٠.

البشارة المحمدية: ١٧٦.

البشرى بالحسنى في شرح رسالة (المودة في القربى): ٢٦٣.

بصارة العين: ١٧٨.

البضاعة المزجاة: ٢٢٠، ٢٥٣.

بطلان النسخ والمسخ: ٢٦٤.

بغية المرتاد في شرح (نجاة العباد): ١٢٠.

البلغة: ١١٥.

بناء الإسلام في أحكام الصيام: ٢١٩.

بناء الإسلام في المواعظ: ٢٧١.

بنياد اعتقاد: ٢١٨.

بوارق الموبقة: ١٧٦.

بيت الحزن: ٢٢٠.

حرف التاء

تاريخ العلماء: ١٦٤.

تاريخ وفيات الشيعة: ١٢١.

تأييد المسلمين في إثبات نبوة خاتم النبيين: ١٧٩.

تتمة النزهة: ١٦٧.

تجريد المعبود: ٢٦٤.

التحرير الرائق في حلّ الدقائق: ٢٧١.

تحريف القرآن: ١٢٣.

تحريم الخمر في الإسلام: ٢٥٦.

تحفة الآذان: ١٢٦.

التحفة الإثنى عشرية= التحفة: ١٥٣، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٥، ١٩١، ٢١٤، ٢٤٧.

تحفة الواعظين: ٢٣٧.

التحقيق العجيب في عدم ضمان الطبيب: ٢٢٩.

تخريج الآيات والأحاديث في إثبات إمامة الأئمة الاثني عشر: ٢٦٠.

تخميس العينية الحميرية: ١٢٥.

التدقيق الدقيق في التقية: ٢٣٢.

تذكرة الحفاظ من الشيعة: ١٢٥.

تذكرة السلف: ١١٩.

تذكرة الشيوخ والشبان : ١٦١.

التذكرة في شرح (التبصرة): ٢٦٣.

تذكرة المتعلمين وتبصرة المتأدبين: ٢٤١.
تذكرة الملأ الأعلى في الكلام: ٢٦٢.
ترجمة دعاء العديلة: ٢٣٦.
ترجمة رسالتي (الإكسير الأبيض) و(الإكسير الأحمر): ٢٨٠.
ترجمة الصلاة: ٢٣٧.
ترجمة (قانون) الشيخ الرئيس: ٢٨١.
ترجمة القرآن: ٢٢٧.
ترجمة القرآن (لتاج العلماء): ٢٣٠.
ترجمة كامل الصناعة: ٢٨٠.
ترجمة مقدمات (عماد الإسلام): ٣٠٢.
ترجمة (نهج البلاغة) إلى الأردوية: ١٢٦.
تشبّث الغريق: ٢١٨.
تشييد الأذهان: ٢٧٥.
تشييد مباني الإيمان وتزييف أصول..: ١٧٨.
تشييد المطاعن لكشف الضغائن: ١٩١.
تصديق الصدق في المنطق: ٢٣٢.
التصريح في شرح (التشريح): ٢٣.
تطهير المؤمنين عن نجاسة المشركين: ١٩٠.
التعليق الأنيق: ٢٣١.
تعليقات على (المكاسب): ١٢١.
تعليقة أنيقة على (الروضة البهية): ٢١٩.
تعليقة على (زبدة الأصول): ٢٣٢.
تعليقة على كتاب الصوم والهبة من (رياض المسائل): ١٨٦.
تعليقة على (نتائج الأفكار): ٢٣٢.
تفسير آيات من أول سورة البقر ة: ١٨٧.
تفسير سورة التوحيد: ١٨٧.
تفسير سور الحمد: ١٨٧.
تفسير سورة الدهر: ١٨٧.
تفسير سورة يوسف: ٢٥٣.
تفسير القرآن: ١٢٦.
تفسير قوله تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ... ﴾: ١٨٧.
التقريب: لابن حجر العسقلاني: ١٦٤.
تقريب الأفهام في تفسير آيات الأحكام: ١٩٣.
التقرير الحاسم لقصة عرس القاسم: ٣٠٤.
تقريرات بحث الصلاة : ١٢١.
تقليب المكائد: ١٩١.
تكليف المكّلفين: ٢٦١.

تكملة ينابيع الأنوار: ٢٥٣.

تكميل الميزان في علم الصرف: ١٩٠.

تنبيه أهل الكمال والإنصاف على اختلاف رجال أهل الخلاف: ١٦٤.

التنزيه في أعمال الشبيه: ١٢٠.

تنضيد النقود في حلّ المغالطة العامة الورود: ٢٥٨.

تواريخ الأعلام: ١١٩.

التوحيد : ٢٩٧.

التوضيح المجيد في تفسير كلام الله الحميد: ١٥٨.

التوضيحات التحقيقية في شرح الخطبة الشقشقية: ١٨١.

حرف الثاء

ثبت الضعيف الموسوي في إجازة الشريف النقوي: ١٠٤.

ثمرة الخلافة: ١٧٥.

حرف الجيم

جام جم: ١٧.

جلاء البصر في قصص آدم أبي البشر: ٢٤١.

جلجلة السحاب في حجية ظواهر الكتاب: ٢١٦.

جّنة الله الواقية: ٢٣٢.

الجنة الواقية والجنة الباقية : ٢٦١.

الجواب بالصواب: ٢٦٤.

جواب رسالة المكاتيب: ١٩٨.

جواب شبهات بعض أهل الكتاب: ٢٢٤.

جواب العين:٢٦٥.

جواب لا جواب: ٢٦٤.

الجواهر: ١٢٠.

الجواهر العبقرية: ٢١٤.

الجوهر الفرد في المنطق: ٢٣٢.

الجوهرة العزيزة: ٢٢٩.

حرف الحاء

حاشية الأدّلة العقلية من(الكفاية) للسيد علي النقوي : ١٢١.

حاشية على (تحرير إقليدس): ١٦٠.

حاشية على (تشريح الأفلاك): ٢٧٥.

حاشية على (الروضة) علي جواد البنارسي: ٢٨٣.

حاشية على (الروضة البهية): ٢٧٤.
حاشية على (زبدة الأصول): ٢٧٤.
حاشية على (شرح التجريد) للعلّامة: ٢٦٣.
حاشية على (شرح التجريد) للقوشجي: ٢٦٤.
حاشية على (شرح الجغميني) في الهيئة: ٢٠٥.
حاشية على (شرح السلّم) علي جواد البنارسي: ٢٨٣.
حاشية على (شرح السّلم) للسيد محمّد بن دلدار علي: ١٧٤.
حاشية على (شرح سّلم العلوم) للسيد دلدار علي: ١٥٥.
حاشية على (الشرح الصغير): ١٧٣.
حاشية على شرح (الفصول): ٢٦١.
حاشية على شرح (الكافية): ٢٧٥.
حاشية على شرح (اللمعة الشهيدية): ٣٠٣.
حاشية على شرح (الهداية) علي جواد البنارسي: ٢٨٣.
حاشية على شرح (هداية الحكمة) للسيد حسين بن دلدار علي: ١٨٦.
حاشية على شرح (هداية الحكمة) للسيد محمّد تقي بن حسين بن دلدار علي: ٢٠٨.
حاشية على شرح (هداية الحكمة الأثيرية) للسيد دلدار علي: ١٥٢.
حاشية على (طهارة الرياض): ٢٧٤.
حاشية على (مبادئ الأصول): ٢٧٤.
حاشية على مبحث الكُر من (الوجيز الرائق): ٢١٩.
حاشية على (نتائج الأفكار): ٢٧٤.
حاشية (الكفاية) للسيد محمّد بن محمّد باقر الرضوي: ٢٩٢.
حاشية (الكفاية) للمشكيني: ٤٨.
الحجة البالغة في حجية ظواهر الكتاب: ٢٤١.
حجج العروج: في إثبات معراج النبي ﷺ: ٢٦١.
الحجج والبينات فيما ظهر من المشاهد بالعراق من الكرامات: ١٢٥.
حجج ومعاذير: ١٢٦.
الحُجّية: ٢٣٨.
الحدائق الناضرة: ٢٠٦.

الحديث الحسن في جواز التسامح في أدلة السنن: ٢٧٢.

الحديقة السلطانية في العقائد الإيمانية: ١٨٥.

حديقة الواعظين: ٢٠٥.

حسام الإسلام: ١٥٤.

الحسينية القرآنية: ٢٨١.

حكمة الإيلام:٢٦٥.

حلّ معادلات الجبر والمقابلة: ١٩٤.

حماية الإسلام: ٢٥٥.

حواشي القرآن في الرد على سرّ سيد أحمد خان: ٢٣٧.

حياة رضوان مكان: ٢٥٦.

حياة فردوس مكان: ٢٥٦.

حرف الخاء

خاتمة كتاب الصوارم: ١٥٤.

خزانة المسائل في الفقه: ٢٧٤.

الخصائص اللّدنية في شرح (الخصائص العلوية) للنسائي: ٢٦٥.

الخصال: ٢١٦.

الخطاب الفاصل: ٢٢٨.

خلاصة الأصول: ٢٦٢.

خلاصة دعاء السمات: ٢٣٧.

خلاصة الدعوات: ٢٣٤.

خلاصة عماد الإسلام: ١٢٥.

الخلق الحسني: ٢٣٣.

الخلق العظيم: ٢٣٢.

الخلق المحمّدي: ٢٣٣.

حرف الدال

الدّر الثمين: ٢٣٧.

الدّر النضيد في تحقيق البيعة والتقليد: ٢٧١.

دربي بها: ٢٣٧.

الدعوات الفاخرة في الأدعية المأثورة عن العترة الطاهرة: ٢٠٥.

دليل العصاة على سبيل النجاة: ٢٤٠.

الدليل القوي: ٢١٨.

الدليل المتين في إبطال حركة الأرض: ١٨٠.

ديوان الخطب: ٣٠٠.

ديوان رطب العرب: ٢١٠، ٢١٦.

ديوان الشعر: ٣٠٠، ٣٠٤.

ديوان السيّد علي نقي اللكهنوي: ١٢٥.

حرف الذال

الذخائر في أحكام الكبائر: ٢٤٠.

الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ١٢٣، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠.

الذو الجناحية الحسينية: ٢٨١.

ذو الفقار: ١٥٥.

حرف الراء

رجال السيّد علي نقي النقوي: ١٢٤.

الرحيق المختوم في قصة الغدير: ٢٣٣.

الردّ على العامة: ١٩٨.

ردّ المقدمة في الكلام: ٢٩٠.

الردود القرآنية على الكتب المسيحية: ١٢١.

رسائل الشعائر الحسينية: ١٢٠.

رسالة استدلالية في بعض مسائل المعاملات: ١٥٢.

رسالة البرق الوميض في منجزات المريض: ٣٠٩.

رسالة البيت المعمور في عمارة القبور: ١١٩.

الرسالة الجهادية: ٢٣٨.

رسالة الجواب عن مسألة طعام أهل الكتاب: ٢٢٦.

الرسالة الحسينية: ٢١٥.

رسالة الخلافة: ٢٦٣.

رسالة في إبطال التناسخ: ٢٥٦.

رسالة في إبطال الرؤية: ١٦٦.

رسالة في إثبات النبوة: ٣١٠.

رسالة في الاجتهاد والتقليد: ١٢١.

رسالة في أحكام الأموات: ١٦١.

رسالة في الأخلاق: ٢٣٨.

رسالة في أصالة البراءة: ٢٠٠.

رسالة في أصالة الطهارة: ١٨٤.

رسالة في إقامة التعازي لسيد الشهداء الحسين عليه السلام ١٦٠.

رسالة في الإمامة: ٣١٠.

رسالة في البداء للسيّد أبو الحسن النقوي: ٣١٠.

رسالة في البداء للميرزا محمّد بن عناية الدهلوي: ١٦٥.

رسالة في البديع: ١٦٥.

رسالة في تجزي الاجتهاد: ٣٠٩.

رسالة في التجويد للسيّد دلدار علي: ١٥٩.

رسالة في التجويد السيّد حسين بن دلدار علي: ١٨٧.

رسالة في التجويد للسيد علي محمّد بن محمّد: ٢٣٣.

رسالة في تحقيق بعض مسائل صلاة الجماعة: ٢٠٥.

رسالة في تحقيق حكم أرض ذات عرض تسعين: ٢٢٤.

رسالة في تحقيق الشك في الأوليين: ١٨٣.

رسالة في تحقيق معنى إن شاء الله: ١٦١.

رسالة في تحقيق النسبة بين الحقيقة والمنقول: ١٨٦.

رسالة في ترجمة صاحب (النزهة): ١٩٦.

رسالة في التقية: ١٩٣.

رسالة في الجمعة: ١٥٢.

رسالة في الجواب عن أسئلة محمد سميع الصوفي: ١٥٥.

رسالة في جواب مسألة طعام أهل الكتاب(لتاج العلماء): ٢٣٥.

رسالة في جواز الائتمام بمن لم يتبّين فسقه: ٢٠٩.

رسالة في حجية الاستصحاب: ٢٠٠.

رسالة في حرمة شرب الخمر: ٣١٠.

رسالة في حكم انتقاض التيمّم بدلاً عن الغسل بالحدث الأصغر: ١١٩.

رسالة في حكم أواني الذهب والفضة: ١٥٢.

رسالة في الحكمة: ١٦٥.

رسالة في الدعاء: ٣١٠.

رسالة في دفع شبهات مكنائن القسيس النصراني: ٢٢٤.

رسالة في دفع ما انتقد به على شرح دعاء الصباح: ٢٣٨.

رسالة في الردّ على الأخباريين: ١٥٩.

رسالة في الرد على العامة: ١٧٩.

رسالة في الرد على المولى عناية علي: ٢٣٨.

رسالة في الرد على النصارى: ١٧٩.

رسالة في سمّ اليهودية للنبي ﷺ: ٢٣٨.

رسالة في (شرح حديث الأثرة): ١٩٨.

رسالة في شرح خطبة الزهراء عليها السلام: ٢٣٠.

رسالة في شرح قوله تعالى ﴿فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾: ٢٨٢.

رسالة في صلاة الجمعة للسيد علي محمّد بن محمّد : ٢٣٣.

رسالة في صلاة الجمعة للسيد محمّد بن دلدار علي: ١٧٤.

رسالة في صلاة الجمعة للسيد محمّد تقي بن محمّد إبراهيم: ٢٥٤.

رسالة في عدم نجاسة عرق الجنب بالحرام: ١٧٤.

رسالة في علم التجويد: ١٦١.

رسالة في عمل التصاوير غير المجسمة: ٢٣٢.

رسالة في الغيبة: ١٥٥.

رسالة في فضائح البخاري وصحيحه:١٩٧.

رسالة في الفلسفة: ١٦٦.

رسالة في الكبائر: ١٩٣.

رسالة في الكلام: ١٦٠.

رسالة في المتعة: ١٥٩.

رسالة في المخروطات المنحنية: ١٩٤.

رسالة في مسألة التجزّي في الاجتهاد: ١٨٣.

رسالة في مسألة الترتب:٢٩٢.

رسالة في مسألة عكس ترتيب الوضوء: ٢٨٠.

رسالة في مسألة غسل مس الميت: ٣١٠.

رسالة في مسألة فدك: ١٥٩.

رسالة في مسألة قطع اليد: ٢٠٧.

رسالة في مقتل مولانا الحسين عليه السلام: ٢٧٦.

رسالة في المواريث للسيد حسين بن دلدار علي: ١٨٦.

رسالة في المواريث للسيد محمّد تقي بن حسين: ٢٠٥.

رسالة في المواسعة والمضايقة: ١٧٤.

رسالة في نجاسة طعام أهل الكتاب: ٢٠٥.

رسالة في وجوب المعرفة: ٣١٠.

الرسالة المهدية: ٢٣٨.

رشحات القلم: ١٢١.

رشحة الفيض في التجويد: ١٦١.

روائح القرآن في تفسير الآيات الواردة في أمير المؤمنين عليه السلام: ٢١٥.

روح الأدب في شرح (لامية العرب): ١١٩.

الروض الأريض في منجزات المريض: ٢٧٢.

روضة الأحكام في مسائل الحلال والحرام: ١٨٤.

الروضة البهية: ٢٥، ٢١٩.

الروضة الغّناء: ٢٩٠.

رياحين الإنشاء:٢١٦.

الرياض: ٢٢، ٢٣.

رياض الأفكار: ٣٠٦.

حرف الزاي

الزاد القليل: ٢٣٠.

زبدة الأصول: ٢٣٢.

زبدة الحساب: ٢٣٨.

زبدة العقائد وعمدة المقاصد: ٢٦٠.

زبدة الكلام في تلخيص عماد الإسلام: ١٢٥.

زبدة المعارف:٢٦٥.

زعفران زار في اللطائف المبهجة: ٢٢٩.

الزينبية في دفع شبهات الكفار عن قصة زواج النبي ﷺ مع زينب بنت جحش: ٢٨١.

حرف السين

الساعتية= تهذيب الصرف: ٢٣٩.

سبائك التبر: ١٧، ١٢٧.

السبطان في موقفيهما: ١٢٦.

السبع المثاني : ١٧٦.

السبيكة اللجينية من التربة الحسينية: ٢٤١.

سبيل النجاة: ٢٢١.

سلسلة الذهب: ٢٢٨.

سلّم العلوم: ٢٣٣.

سم الفأر: ١٧٧.

سواء السبيل في شرح الزاد القليل: ٢٣٠.

سوانح عمره: ٢٣٨.

سيادة السادة: ٢٥٩.

السيف القاطع: ٢٢٤.

السيف الماسح: ١٧٢.

السيف الماضي على عقائد الأباضي: ١٢١.

السيف الناصري: ١٩١.

حرف الشين

شذور العقيان في تراجم الأعيان: ١٩٥.

شرح الأخلاق الناصري: ٢٣٩.

شرح الإعجاز الخسروي: ٢٨٠.

شرح باب الصوم والزكاة من (حديقة المتّقين): ١٥١.

شرح حديث الثقلين: ١٩٧.

شرح حديث العقل من أصول الكافي: ٢٣٣.

شرح الخطبة الشقشقية: ٢٣٩.

شرح دعاء الصباح: ٢٣٨.

شرح دعاء العديلة: ٢٧٣.

شرح (زبدة الأصول) للسيد محمّد بن دلدار علي: ١٧٢.

شرح (زبدة الأصول) للسيد محمّد حسين بن بنده حسين: ٢٧٢.

شرح الشافية: ٢٧٥.

شرح صغير (لوجيزة البهائي) في الدراية: ٢٣٢.

شرح لشرح (سلَّم العلوم) : ٢٣٣.

الشرح المبين للمتن المتين: ٢٣١.

شرح محيط الدائرة في علم العروض شرح (مقدمات الحدائق): ٢٠٦.

الشريعة الغراء: ٢١٤.

الشعائر الحسينية في العراق:١٢٢.

شعراء الغري: ١٨، ٩٤، ١٢٧.

الشعلة الجوّالة في إثبات إحراق الخليفة الثالث للمصاحف من كتب العامة: ٢١٩.

الشعلة الظفرية لإحراق الشوكة العمرية: ١٩٢.

شمس الضحى: ٢٢١.

الشمسة في الأحاديث الخمسة: ٢٤١.

شمع المجالس: ٢٢٠.

الشمعة في أحكام الجمعة= اللمعة الناصرية: ٢٥٣.

شنف النضير في مسألة التصوير: ٤٧، ١٢٢.

شهاب الثاقب:١٥١.

شهيد إنسانيت: ١٠٩، ١٢٤.

شواهد أردو: ٢٨٠.

الشوكة العمرية: ١٧٤.

شيخ الأبطح: ٤٩.

حرف الصاد

الصراط المستقيم البغدادي: ١٠٨.

صفاء اللآلي في أحكام المساجد السفالي: ٢٤١.

صفائح الأبريز في شرح (الوجيز): ٣٠٣.

الصمصام القاطع: ١٧٣.

الصوارم الإلهية: ١٥٣.

صوب الديم النوافث: ٢٩٠.

الصولة العلوية للذب عن المّلة المحمدية: ٢٣٣.

الصيام الواجبة: ٢٦٢.

حرف الضاد

الضربة الحيدرية: ١٧٤.

الضربة العلوية: ٢٣٤.

ضياء النسمة: ٢٦٢.

حرف الطاء

الطّبية: ٢٣٤.

طرد المعاندين في مسألة اللعن على المنافقين وأصحاب الكبائر: ١٨٧.

طريق اثنا عشري: ٢٣٥.

طريق صواب: ٣٠٩.

طعن الرماح: ١٧٣.

حرف الظاء

ظاب العائل: ٢٥٢.

الظل الظليل في المكاتيب والمراسيل:١٢٢.

الظلّ الممدود في المكاتيب العربية: ٢١٦.

ظهير الشيعة في أحكام الشريعة: ٢٠٦.

ظهير اللاجئين وأمان الخائفين: ٢٥٤.

حرف العين

العباب في علم الإعراب: ٢٠٦.

عبقات الأنوار في إمامة الأئمة الأطهار: ٢٤٥، ٣٠٠.

العجالة المفحمة: ٢٧٣.

العجالة النافعة: ١٧٥.

العروضية: ٢٣٤.

العشرة الكاملة في مسائل الكلام: ٢١٩.

عصمة الأنبياء والملائكة: ٢٦٠.

عضب الله المصقول في ردّ (معاول العقو ل)

عقائد الإمامية الاثني عشرية: ٢٧٤.

عقد الفرائد في أصول العقائد: ١٢٤.

العقود الذهبية في السلسلة ...: ١٣، ١٢٤.

العلالة الرائقة: ٢٣٤.

عماد الاجتهاد: ٢٢٨.

عماد الإسلام في علم الكلام: ١٥٠.

عماد الدين وفلاح المؤمنين: ٢٣٤.

حرف الغين

غاية المسؤول في علم الأصول: ٢٣١.

غاية المقصود في أحوال الإمام الموعود حجة الله المنتظر عليه السلام: ٣١٤.

الغدير: ١٢٧.

الغرّة منظومة في علم الكلام: ٢٣٤.

غنية السائل: ٢٠٦.

غوث اللائذ وعون العائذ: ٢٠٦.

غيث الله المدرار: ٢٣٤.

حرف الفاء

الفتاوى العلوية : ٢٣٩.

الفتوحات الحيدرية: ١٩٢.

فذلكة الكلام في جواب إيضاح (لطافة المقال): ١٩٧.

فرائد الأصول= الرسائل للشيخ الأنصاري: ٢٢، ٢٣، ٣٠، ٣١.

فرائد الأفكار: ٣٠٦.

الفرائد البهية: ٢٧٤.

الفرائد البهية في شرح (الفوائد الصمدية): ٢٠٧.

فرائد السمطين: ٤٩.

فرائد الفوائد في آداب التعليم والتعّلم: ٢٣٢.

الفرقان في تفسير القرآن:١٢٤.

فرياد مسلمانان عالم: ١١٩.

فصل الخطاب في توجيه الجواب: ١٨٠.

فصل الخطاب في حّلية شرب الدخان: ٢٢٨.

فلسفة الإسلام: ٢٥٦.

فهرس مكتبة محمد صادق بحر العلوم: ١٢٧.

فهرست ابن النديم: ٤٧.

الفوائد النصيرية: ١٧٤.

حرف القاف

قاتلان حسين عليه السلام: ١٢٥.

القاسمية في تحقيق حكاية زواج القاسم بن الحسن عليه السلام: ٢٢٩.

قاطع الأذناب وقامع النصاب: ١٨٠.

قال أقول: في الرّد على العامة: ٢٣٩.

القوانين: ١٥١.

القول الأسد في قبول توبة المرتد: ٢٧١.

القول السديد القول الفصل: ٢٧٣.

القول الفيصل: ٢٣٩.

القول المصون في فسخ نكاح المجنون: ٢٩٠.

حرف الكاف

الكافي: ٢٢.

كتاب الأسئلة والأجوبة: ٢٠٩.

كتاب الإنشاء: ٣٠٠.

كتاب الدعوات والاستغاثات: ٢٠٧.

كتاب سفر البركات: ١٨٩.

كتاب الضراعات إلى قاضي الحاجات: ٢٠٧.

كتاب الطرائف والظرائف: ٢٢٩.

كتاب في الإمامة: ١٧٢.

كتاب في سوانح حياته: ٢٨٢.

كتاب في علم الرجال: ٢٣٤.

كتاب في المواعظ: ٢٥٤.

كتاب في ما ظهر لأمير المؤمنين عليه السلام من الفضائل يوم خيبر: ٢٩٩.

كتاب المائتين في مقتل الحسين عليه السلام: ٢٨٢.

كتاب مبسوط في الفتاوى: ٣١٠.

كتاب المواعظ: ٣٠٠.

كدّ القلم في حل الجذر الأصم: ٣٠٤.

كشف الأستار عن وجوه الأسرار:٢٢٣.

كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأسفار: ١٩٥.

كشف الظنون: ١٩٥.

كشف الغطاء: ١٧٦.

كشف النقاب عن عقائد ابن عبدالوهاب: ٢٦، ٣٠، ٥٨، ٩٥، ١٢٢، ١٣٠.

الكفاية: ٣١.

كفاية السائلين: ٢٧٣.

كفاية الطالب: ٤٩.

گوهر شاهوار في فضل الأئمة الأطهار: ١٧٧، ٢١٧.

گوهر شب چراغ: ٢٢٩.

حرف اللام

لا تدركه الأبصار في نفي رؤية الله بالأنظار: ٢٦٤.

لحن داودي في الرد على كتاب (نغمة طنبوري): ٢٣٠.

لسان الصادقين في شرح الأربعين: ٢٤٠.

لطافة المقال: ١٩٧.

لـمحات على كتاب (الفتاة والشيوخ): ١٢٢.

لوامع التنزيل في تفسير القرآن: ٢٥٩.

حرف الميم

ما السبب: ٢٣٩.

مباحث الأدلة العقلية: ١٢٢.

مباحث الألفاظ: ١٢٢.

المتعة في الإسلام: ١٢٦.

المتن المتين: ٢٣٠، ٢٣١.

المجـالس المفجعـة فـي مصـائب العتـرة الطاهرة: ١٨٦.

المجاميع الخطيّة للسيد محمّد صادق آل بحر العلوم: ٣٤، ٤١، ٥٠، ٥٢، ٦٠.

مجلة الاعتدال: ٤٨.

مجلة الجمعية الفلسطينية: ١٠٨.

مجلة الرضوان: ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦.

مجلة الهدى: ٤٨، ١٢١، ١٢٦.

مجلد الرابع عشر من تفسير (لوامع التنزيل): ٣١٤.

مجموع ديوان البقيعيات: ١٢٢.

مجموعـة مـن الكتـب الدراسـية فـي النحـو والصرف: ١١٩.

المحاسن في حرمة حلق اللحية: ٢٩٧.

مخزن المعاني في ترجمة المحّقق المامقـاني: ١٠٢.

مرآة الأحوال: ١٧.

المراثي الخليلية: ١٥٨.

مرشد المؤمنين: ٢٠٧.

المسائل الحيدر آبادية: ٢٣٥.

المسـالك (مسـالك الافهـام فـي شـرح شـرائع الإسلام): ٢٥٢.

المسألة الروائية: ٢٣٩.

مسكّن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد: ١٥٧.

مسـكّن القلـوب عنـد فقـد المحبـوب: ١٥٦، ١٦٢.

مسند فاطمة بنت الحسين عليها السلام ٣٠٠.

مشاهير علماء الهند: ١٢٠، ١٢٤، ١٢٩.

مصارع الأفهام لقطع الأوهام: ١٩٢.

مصفى المقال: ١٢٧.

المطارحة العلمية: ١٢٢.

المعارف الحسينية: ٤٧.

معارف الملة الناجية والنارية: ٢٦٠.

معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى ٢٠٠٢م: ١٢٧.

معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى ٢٠٠٢م: ١٢٧.

معجم مؤرّخي الشيعة: ١٢٧.

معراج المؤمنين: ٢١٤.

معرّب (عين الحياة): ٢٧٥.

معركة آراء: ٢٣٩.

معيار الأحكام في شرح (شرائع الإسلام): ٢٠٠.

المفارقات الحسينية والعثمانية: ٢٨٢.

مفتاح الأسرار: ٢٢٣.

المفصّل في تراجم العلماء: ١٨.

المقامات العلّية في المنامات العلوية: ٢٣٤.

المكاسب: ٣٠، ٣١، ٣٢.

ملخص الفصول البقراطية: ٢٨٠.

المن والسلوى: ٢١٧.

منابر الإسلام: ٢١٥.

منازل قمرية في سوانح سفرية: ٢٤١.

مناظرة مع المولوي محمد جان اللاهوري: ١٩٥.

مناهج التدقيق ومعارج التحقيق: ١٨٣.

منتخب الآثار: ٢٠٧.

منتخب (أنساب) السمعاني: ١٦٦.

منتخب (فيض القدير في شرح الجامع الصغير) للمناوي: ١٦٦.

منتخب (كنز العمال): ١٦٦.

منتخب من أعلام الفكر والأدب: ١٢٧.

منتهى الأفكار في أصول الفقه: ١٥١.

منتهى الكلام: ٢٤٧.

منهج الطاعات: ٢٠٧.

المواعظ الحسنة: ٢٣٩.

المواعظ الحسينية: ١٥٥.

الموعظة الجوادية: ٢٢٩.

الموعظة العظيم آبادية في شرح زيارة الناحية: ٢٢٩.

الموعظة الفاخرة: ٢٧٤.

الموعظة اليونسية: ٢٢٩.

مولود كعبة: ١٢٥.

ميرا ث بر صغير (ع١-٢): ١٢٦، ١٢٧.

حرف النون

ناصر العترة الطاهرة: ٢٦٠.

النبوة والخلافة: ٢٩٧.

نتائج الأفكار: ٢٣٢.

نخبة الأذكار: ٢٧٣.

نخبة الدعوات: ٢٠٧.

نخبة المعجزات: ٢٠٩.

النزهة الاثنا عشرية: ١٩، ١٦٧.

نزهة الواعظين: ٢٠٧.

نصر المؤمنين = المقام المحمود في دفع شبهات اليهود: ٢١٤.

نظرات بحّاثة في الأخبار الثلاثة: ١٢٣.

نظرات على كتاب (السفور والحجاب): ١٢٣.

نغمة طنبوري: ٢٣٠.

نفاق الشيخين بحكم أحاديث الصحيحين: ١٩٣.

نفحات الأزهار في فضائل الأئمة الأطهار: ٢٩٩.

نفحات الأنس في مسألة وجوب السورة: ٣٠٠.

نفي الإجبار عن الفاعل المختار: ٢٦٤.

نفي رؤية الله: ٢٦٠.

نقباء البشر في القرن الرابع عشر: ١٢٧.

النقد الجديد: ٢٣٧.

نقد الفرائد في أصول العقائد: ١٢٤.

نماز پنجگانه: ٢٦٢.

نهاية الدراية شرح (وجيزة) البهائي: ١٦٥.

نور الأبصار في أخذ الثار: ٢٥٣.

نور الأبصار في الرد على أهل الأخبار: ٢١٦.

حرف الهاء

هداية الأطفال: ٢٦٠.

هداية العوام: ٢٧٥، ٣٠٢.

هداية الغالية: ٢٦٢.

هداية المسترشدين في شرح (تبصرة المتعّلمين): ٢٠٨.

هزار مسألة: وهي ترجمة (ألفية ...: ٢٣٥.

حرف الواو

وجود الحجة عليه السلام: ١٢٤.

الوجيز الرائق: ١٨٤، ٢١٩.

الوجيزة في أصول الدين: ١٩٧.

ورثة الأنبياء: ٢٥٦.

الوسائل إلى المسائل: ٢٠٧.

وسيلة النجاة في الكلام: ١٨٧.

الوقاية: ٣٠٩.

وقاية الإنسان عن تلبيس شياطين الإنس والجان: ٢٦٠.

وقاية الذمار: ٢٣٤.

حرف الياء

يدٌ بيضاء في شرح قصيدة في مدح الإمام موسى بن جعفر عليه السلام: ٢١٩.

ينابيع الأنوار في تفسير كلام الله الجبار: ٢٠٤.

اليواقيت في أحكام المواقيت: ٢٧٤.

اليواقيت والدرر في أحكام التماثيل والصور: ٢٥٣.

فهرس الأماكن والبلدان

حرف الألف

آسيا: ٢٨١.

إتاوا: ٢٢٣.

الأحساء: ١٨٥.

أحمد آباد: ٢٢٠.

أذربيجان: ٢٨٧.

أردكان: ٢٣١.

أرومية: ٤٨.

إسلامبول: ١٩٥.

إصفهان: ١٤٦، ١٤٧، ١٦٥، ٢٤٦، ٢٧٦، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٦، ٣٠٨.

أفريقية: ٢٩٥.

أفشنه: ٢٨٠.

إقليم البنجاب: ٢٩٤.

أكبر آباد: ١٠٦.

إله آباد: ١٥، ٢٣، ٣٠٢.

أمروهه: ٢٩٣.

أمريكا: ٢٩٥.

أوده: ١٦، ١٤٨، ١٥٩.

أوربا: ٢٨١، ٢٩٥.

إيـــران: ١٠٠، ١٠٤، ١١٥، ٢١٧، ٢٤٦، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٩٦، ٣٠١.

حرف الباء

باب الزينبية: ٢٦٩، ٢٧٠.

باب الطوسي: ٢٦٩.

باب قاضي الحاجات: ٣٠٧.

باب كونكنبد: ٢٨٠.

باب المراد: ٢٩٨.

باكستان: ٩٥، ٩٧.

بخارى: ٢٨٠.

بريطانيا: ٢٥٠.

البصرة: ٣٣، ٣٩، ٤٢، ٤٦، ١٥٣.

بعلبك: ١٦٥.

بغداد: ٤٢، ٤٧، ١٠٠، ١٠٥، ٢٩٨.

بقيع: ٦٧، ١٨٥.

بلد الكاظمين: ٢٥٢.

بلد ة بارفروش: ٢٨٧.

بلدة كلكتة: ١٥٤، ١٩٥، ٢٢١.

بلدة كنتور: ٢٧٩.

بمبئ: ٣٠٥.

بنارس: ٢٨٣.

بومباي: ١١٢.

بيت الأحزان: ١٨٥.

بيت الله الحرام: ١٠٠.

بين الحرمين: ٢٥٢.

حرف التاء

تبت: ٢٩٥.

تبريز: ٤٠، ٤١، ٤٣، ٤٨، ٢٨٨.

حرف الجيم

جائس: ١٥.

جامع الهندي: ٤٨.

الجامعة السلطانية: ٢٢.

الجامعة الناظمية: ٢٢، ٢٩٣.

جامعة عليكرة: ٢٣٧.

جامعة همدرد: ١٧٥.

الجامعة الوطنية الإسلامية دهلي نو: ١٧٥.

جبع: ١٥٦.

جبل عامل: ٤٨، ٢٣٥.

جزين : ٢٣٥.

جعفرنكر : ٢٢٣.

جغمين: ٢٠٥.

جونفور: ٣٠٦.

جيلان: ٢٨٧.

حرف الحاء

الحجاز: ١٦٥، ٢٥٥.

حرم السيّدة المعصومة عليها السلام ١٥١.

حسينية غفران مآب: ١٦١، ١٦٢، ١٨٠، ٢٢٠، ٢٤٢، ٢٤٨، ٢٧٦.

حصن أديانكر: ١٥.

الحلّة: ٢٠٨.

حيدر آباد دكن: ١٥٢.

حرف الخاء

خراسان: ٣٧، ١٠٤، ١٤٧، ٢٠٤، ٢٨٥.

خزانة آل كاشف الغطاء: ١٧٣.

خوارز م: ٢٠٤، ٢٠٥.

حرف الدال

دار آية الله البلاغي: ٣٦.

دكن: ١١٢.

دمشق: ٩٨، ٢١٩، ٢٣٥.

دهلي: ١٧، ١٧٨، ٢٣٧.

دولة بيدمر: ٢٣٥.

حرف الراء

رامبور: ١٥٢، ١٥٦، ١٨٠.

راي بريلي: ١٥.

رشت: ٢٨٦، ٢٩١.

روضة العباسية المقدّسة: ١٣٣، ١٣٤.

روضة مسلم بن عقيل عليه السلام ١٥٩.

روم: ١٥٦، ١٥٧.

ري: ٢٠٤.

حرف الزاي

زنجبار: ٢٩٥.

حرف السين

سامراء:١٥، ٤٢، ٩٩، ٢٥٢، ٢٦٩، ٢٩٦، ٢٩٨.

سبزوار: ١٥.

سلطنة برقوق: ٢٣٥.

السند: ٢٩٥.

سنديلة: ١٥.

سوريا: ٣٧، ١٠٣.

سيتاپور: ١٠١.

حرف الشين

الشام: ١٥٦، ٢٦٥.

شباك الشهداء عليهم السلام ٢٣١.

شريعة الكوفة: ٤٨، ٢٩٥.

شيخان: ١٥١.

شيراز: ٢٦٩.

حرف الصاد

صحن أبي الفضل العباس عليه السلام ١٠٣، ٣١٣.

الصحن الحسيني الشريف= الرواق الحائري للإمام الحسين عليه السلام = الحائر: ١٤٦، ١٤٧، ١٨٤، ١٨٥، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٦٦، ٢٢٩، ٢٧٠، ٣١٣.

صحن قريش: ٣٠٩.

صور: ١٠٣.

حرف الطاء

الطابران: ١٤٧.

طهران: ١٥٠، ١٨٣.

طوس: ١٤٧.

حرف العين

العراق: ٢١، ١٠٠، ١٤٦، ١٥٨، ١٨٨، ١٩٩، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٥١، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٣، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٦، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣٠٧، ٣١٣.

عسقلان: ١٦٥.

عظيم آباد بهار: ٢٢١، ٢٢٨.

عليكره: ١١٧.

العمارة: ١٢١.

حرف الغين

غزنين: ١٧.

حرف الفاء

فرغامس: ٢٨١.

فلسطين: ١٠٧، ١٦٥.

فيض آباد: ١٥، ١٦، ١٧٢، ١٧٨.

حرف القاف

قاديان : ٢٩٤.

القاهرة: ١٦٥.

قبر السيّد محمد المجاهد = مقبرة السيّد المجاهد: ١٥٨، ٢٥٢.

قبر الشيخ الطوسي رحمه الله: ١٤٧.

قدس: ١٠٧.

قزوين: ١٥٨.

القسطنطينية: ٢٨١.

قسم الشؤون الفكرية: ١٣٣.

قصبة تباك لوبر: ١٥.

قلعة شاه جهان آباد: ٢٣.

قم المقدسة: ٣٧، ١٠٠، ١٠٤، ١٠٧، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٧٦، ٢٢٣، ٢٥٦.

حرف الكاف

كاتهادار: ١١٢.

كاشان: ٣٠٨.

الكاظمية: ٣٣، ٣٩، ٤٢، ٤٦، ٤٧، ٥٧، ٩٨، ١٠١، ١٤٦، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٩.

كراچي= كراتشي: ٤٢، ٩٧.

كربلاء: ١٥، ٤٢، ١٠٣، ١٤٦، ١٤٧، ١٥١، ١٥٨، ١٨٤، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٤٢، ٢٥٢، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٨٧، ٢٩١، ٢٩٦، ٣٠٧، ٣١٢، ٣١٣.

كرمنشاه: ٢٣١.

كسنوية: ٢٨٥.

الكلية العربية: ٢٣.

الكلية العظمى العربية: ٢٣.

الكوفة: ٢٩٥.

حرف اللام

لاهـــــور: ١٧، ٩٧، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٩٤، ٣١٤.

لبنان: ٢٣٥.

لكهنو: ١٥، ١٦، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٣٢، ٣٣، ٣٩، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٥٥، ٨٣، ٩٨، ١١٢، ١١٦، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٨، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٣، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢١٠، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢٣، ٢٣٠، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٧، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٨، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣.

لندن: ٢٠٥، ٢٣٥، ٢٥٠.

حرف الميم

ما وراء النهر: ٢٠٤.

ما زندران: ٢٨٧.

مامقان: ٢٨٧.

مؤسسة آل البيت عليهم السلام ١٩٥.

مؤسسة البلاغ – بيروت: ٢١٥.

مؤسسة كتاب شناسي شيعة: ٢٢٣، ٢٥٦.

مجمع الـذخائر الإسـلامي: ١٥١، ١٥٢، ١٥٦، ١٧٦، ١٧٨.

محكمة مدينة سيالكوت: ٢٩٤.

محلة حسين آباد: ١٤٨.

محلّة العمارة: ١٤٥، ٢٨٧، ٢٩٥.

مدرسة الثانوية الأميرية: ٤٨.

مدرسة دار العلوم: ٣٠١.

مدرسة القطب: ٢٩٥.

مدرسة القوّام الشيرازي: ٣٣، ٣٤.

مدرسة مشارع الشرائع: ٣١٢، ٣١٣.

مدرسة النظامية: ٢٩٣.

مدرسة الواعظين: ٢٣، ٢٥٥.

المدينة المنورة: ١٨٥.

مركز إحياء آثار بر صغير: ١٣٣.

مركز إحياء التراث الإسلامي: ١٥٣، ١٥٤، ١٧٧.

مركز نور: ١٥١، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٨٥.

مرو: ١٦٦.

المسجد الأعظم: ٤٨.

المسجد الأموي: ٢٦٥.

مسجد السهلة: ٢٩٥.

مسجد الشيخ الأنصاري: ٣٢.

مسجد الطوسي: ١٤٧، ٢٨٩.

مسجد الكوفة: ١٥٩.

المسجد النبوي: ٢٣٠.

مشهد أمير المؤمنين عليه السلام = قبة سيد الأوصياء عليه السلام = الصحن العلوي الشريف= الحضرة العلوية المقدسة: ٢٠، ٤٠، ٤٦، ٥١، ٧٣، ١٠٠، ١٠٢، ١٢٠، ٢٠٨، ٢٦١، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨،

مشهد الرضا عليه السلام = قبر علي بن موسى الرضا عليه السلام = المشهد الرضوي: ١٥، ١٤٧، ١٥٨، ١٦٥، ٢٠٨، ٢٥١، ٢٨٦.

مشهد العسكريين: ٣٠، ٩٩.

مشهد الكاظمين= مشهد الكاظمي= الصحن الإمامين الكاظمين: ١٥، ٣٠، ١٣٠، ٢٩١، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠٩.

مشهد المقدسة: ١٠٤، ٢٨٥.

مشهديِّ الطّف: ٣٠.

مصر: ٢٨١.

مطبعة الإثنا عشرية: ٢٣٠.

مطبعة تصويري عالم: ١٨٦.

مطبعة الجعفرية: ١٨٦، ٢١٥.

مطبعة صبح صادق معظم آباد: ٢١٤.

مطبعة علي جان خان: ٢٣٠.

مطبعة عماد الإسلام: ١٥٠.

مطبعة كنز العلوم: ٢٥٨.

مطبعة مجمع العلو م: ١٧٥.

المعهد العلمي: ٣٥، ٣٩، ٤٠، ٤٤، ٤٦.

مقابر الشهداء عليهم السلام: ١٤٦، ١٤٧.

مقبرة الكابليين: ٢٦٩.

مقبرة المعلى: ١٩٥.

مقبرة النواب نوازش علي الكابلي: ٢٦٩.

مكّة المكرمة: ١٥٠، ١٩٥، ٢٦٥.
مكتبة الآصفية : ١٥٢.
مكتبة آل كاشف الغطاء العامة: ١٥١.
مكتبة آية الله البروجردي: ١٧٣.
مكتبة آية الله المرعشي: ١٥٠، ١٥١، ١٥٣، ١٥٦، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٨٦.
مكتبة الإستانة الرضوية: ١٥٢، ١٥٤، ١٧٣، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٥، ١٩١، ١٩٢.
مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام ١٦٠.
مكتبة راجه فيض آبادي: ١٥٠.
مكتبة راجه محمود آباد: ١٥٤، ١٧٨، ١٨٦، ٢٠٥.
مكتبة رضا في رامبور: ١٥٢، ١٥٦، ١٧٥، ١٧٦، ١٨٠، ١٩١.
مكتبة زنكي بور: ١٧٦.
مكتبة سر يزدي: ١٧٧.
مكتبة السيّد حسن الصدر الكاظمي: ١٥٢.
مكتبة السيّد الخوئي: ١٥٠.
مكتبة السيّد دلدار علي اللكهنوي: ١٥١، ١٥٢، ١٥٦، ١٧٦، ١٧٨.
مكتبة السيّد راجه مهدي: ١٧٢.
مكتبة السيّد الگلبايگاني: ١٥٠، ١٥٦، ١٨٦.
مكتبة السيّد محمد صادق آل بحر العلوم: ١٢١.
مكتبة السيّد محمد قلي الموسوي: ٢٤٨.
مكتبة العَلمين: ١٣١، ١٣٢، ١٣٣.
مكتبة مدرسة الواعظين: ١٥٢.
مكتبة ممتاز العلماء: ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٧٣، ١٧٥، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٥.
مكتبة مولانا -الجامعة الأهلية الإسلامية-: ١٥١، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٨٥.
مكتبة الناصرية: ١٥٠، ١٥٤، ١٥٥، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٨، ٢٠٥، ٢٤٨.
مكتبة الهندية: ١٨٣.
المكتبة الوطنية في طهران: ١٥٠، ١٨٣.
مكتبة الوطنية كراجي: ١٧٧.
مكتبة همين: ١٨٤.
مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة: ١٣١، ١٣٤.

حرف النون

النجف الأشرف= الغري: ١١، ١٤، ١٥، ١٩، ٢٠، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٨، ٥١، ٥٤، ٧٣، ٨٧، ٩٤، ٩٥، ٩٨، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٤، ١٠٦، ١٠٨، ١١٨، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٤٥، ١٤٧، ١٥٩، ١٦٠، ١٧٣، ١٧٦، ١٨٤، ٢٠٨، ٢١١، ٢١٧، ٢٤٢، ٢٥٥، ٢٦١، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٥.

نصير آباد: ١٥، ١٤٥.

نوقان: ١٤٧.

نيسابور: ١٤٧.

حرف الهاء

هراة: ٢٠٤.

همدان: ٢٨٠.

الهند: ١١، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٧، ٣٣، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٣، ٥١، ٥٢، ٧٩، ٨٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٠١، ١٠٦، ١١٢، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٩، ١٣٠، ١٤١، ١٤٥، ١٤٨، ١٥١، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٩، ١٦٣، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٦، ١٩١، ١٩٥، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٤٨، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٥، ٢٦٥، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥.

حرف الواو

وادي السلام: ٢٩٢.

حرف الياء

يزد: ٢٣١، ٢٨٥.

اليمن: ١٦٥.

فهرس الفرق والقبائل

آل بحر العلوم: ٣٨، ٤٠، ٥١، ٥٣.

آل شرف الدين: ٣٨، ٤١.

آل الشيرازي: ٤٠.

آل صادق العامليون: ٣٨، ٤١.

آل قفطان: ٢١١.

آل محبوبه: ٣٨.

آل المقرّم: ٣٨.

آل النقوي: ١٤، ١٨.

الإخباريون: ١٥٩، ١٧٢، ٢١٦، ٢٢٨.

الأسرة الجواهرية: ١٤٥.

الإمامية : ١٥، ١٥٣، ١٥٦، ١٥٨، ٢٠٨، ٢٢٦، ٢٤٧، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٦٩، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧.

أهل البيت عليهم السلام ١٧٤، ١٩٧، ٢١٥، ٢٦٠، ٢٨٨.

أهل السّنة = أبناء السّنّة: ٢٦، ١١٠، ١١٧، ١٦٠، ١٦٤، ١٧٤، ١٧٥، ١٩٧، ٢٤٧، ٢٥٥، ٢٩٨.

البراهمة: ١١٠.

بيت الملا: ٣٧.

التناسخية: ٢٩٤.

الحنفية: ١٧٨، ٢٤٧.

الخوارج: ١٦٤.

الشيخية: ١٨٥.

الشيعة: ١٥، ١٦، ١٧، ١١٧، ١٤٨، ١٧٨، ١٩١، ١٩٧، ٢٥١، ٢٩٨.

الصوفية = المتصوفة: ١٥، ١٥١، ١٥٥.

الفرقة الكشفية: ١٨٥.

القاديانية: ٢٩٤.

القسيسين: ١٧٩.

المادّيون: ٢٣٤.

المذهب الجعفري= الطائفة الجعفرية: ١٤، ١٦، ١٨، ١١٢، ١٩٦.

المسيحيون: ١١٠، ١١٢، ٢٣٤.

النصارى: ١٢١، ١٧٩، ١٨٦، ٢٢٤، ٢٣٠، ٢٦٤، ٢٩٤.

الوثنيون: ١١٠، ١١٢.

الوهابية: ٦٧، ١١٩.

اليهود: ٢٦٤.

فِهرِسُ الأَشعَارِ

البيت الشعري	آخر البيت	الشاعر	الصفحة
	الألف		
بُعْــدَاً لِــدُنْيَا غَــادَرَتْ سَــادَاتِهَا	المقتدى	السيّد محمّد عباس التستري	١٨٨
	الباء		
إن رمـــــت يـــــاذا اللّـــــب أن	الصّواب	محمّد صادق آل بحر العلوم	٢٩٠
بِنَفْســـي حِمـىً فـاقَ السّـما بترابِـهِ	اقترابه	السيّد علي نقي النقوي	٨١
صـــــوغاً فهـــــاك مؤرخـــــاً	الرغاب	محمّد صادق آل بحر العلوم	٢٨٩
عرقـــت فيـــه البهاليـــل ومَـــن	نجب	السيّد محمّد علي شرف الدين	٥٩
قفـوا ولـو لـوّث الأزرار لعلّنـي	المآربا	محمّد صادق آل بحر العلوم	٤٥
كنّـــا كـــزوجِ حمامـــةٍ في أيكـــةٍ	وشباب	محمّد صادق آل بحر العلوم	٣٦
لي مِـــن اللهِ إمـــامٌ قـــرشيٌّ عـــربيّ	اللّقب	السيّد محمّد عباس التستري	٣١١
هل سَرتْ نافحةُ الخلدِ بأزهَى الكُتبِ	الطّرب	السيّد محمّد علي التستري	٣١٢
ياصَـــــديقاً شَـــــغَفْتَنا حُبّـــــاً	القلبا	السيّد علي نقي النقوي	٥١
	التاء		
بفَقْـدِ المُحْسِـنِ البحّاثـةِ الجَهْبـذ	فجيعة	السيّد علي نقي النقوي	٨٥

البيت الشعري	آخر البيت	الشاعر	الصفحة
تــاريخ بــزم تعــزيتش ازره أدب	أست	السيّد محمّد عباس التستري	١٧٩
مَــوْلَيَ بوفاتِــهِ التُّقــى كالمَيْــتِ	الزيت	السيّد محمّد عباس التستري	٢٠٩
الجيم			
عُوجا عـلى دمـنٍ تُفـدى لهـا المهـجُ	اللّجج	السيّد محمّد علي التستري	٣١١
الحاء			
في القلْــــبِ هَــــمٌّ لا يُــــزاحُ	والرّواح	السيّد علي نقي النقوي	٧١
وبعــــدُ فهــــذه روضٌ فســــيحُ	فسيحوا	الشيخ ابراهيم قفطان	٢١٧
الدال			
بوشــكِ التّنــائي آذنتنَــا الخرائــدُ	باعد	السيّد محمّد علي التستري	٣١١
ذهــب الأخــاء فلــيس ثــمّ إخــوة	باليد	الإمام الصادق عليه السلام	٤٤
مُحْسِــــنُ الــــدينِ إمــــامُ هُــــدى	تشهده	السيّد علي نقي النقوي	٨٦
هلْ رأيتَ الأمْسَ يأتي ثانياً مِنْ بعْدِ غَدْ	نفد	السيّد علي نقي النقوي	٥٣
الراء			
أُريــدُ ذكــرَ محمّــد قُــلي ورحلتِــهِ	الصورا	السيّد محمّد عباس التستري	١٩٣
سِرْتُ لا أعلَمُ مِنْ أينَ إلى أيـنَ أسـيرْ	أسير	محمّد صادق آل بحر العلوم	٤٥
طَرِبَ الكونُ منَ البِشْرِ وقدْ عمَّ السرورْ	للزهور	السيّد علي نقي النقوي	٦٤
فصـفاتُ شـعرِ المـرءِ عـينُ صـفاتِه	قدره	السيّد محمّد علي شرف الدين	٥٨

البيت الشعري	آخر البيت	الشاعر	الصفحة
في شـهرِ شـعبانَ أشـجَانا برحلتِـهِ	عاشرة	السيّد علي نقي النقوي	٢٩١
لا بـارحَ الوسـميُّ سَـقْيَ قبـورِ	دثور	السيّد علي نقي النقوي	٦٧
مَنْ حَازَ مَا حَازَهُ الغُرُّ الكِرَامُ فَلَمْ	وآخرها	السيّد حسين آل بحر العلوم	١٨٢
وافـاني نَعْـيُ مَـنْ لَمْ يَقْـضِ عُمْـرَهُ	قصره	السيّد علي نقي النقوي	٨٥
العين			
خَفضتَ جَناحَ الذّل للناسِ رَحمةً	أرفعا	السيّد محمّد عباس التستري	٢١١
الغين			
أتَـاني بريـدُ الأسَـى مُرْسَـلاً	البلاغ	السيّد علي نقي النقوي	٨٣
الفاء			
نَجَـفٌ ومـا أدراكَ مـا نجَـفُ	معتكف	السيّد علي نقي النقوي	٧٣
القاف			
إذ المـرءُ عَـنْ مَـرْآهُ غـابَ صـديقُهُ	يطيقه	السيّد علي نقي النقوي	٧٩
طَرقـتْ فهـيّج لي الغـرامَ طُروقُهـا	بريقها	السيّد محمّد علي التستري	٣١١
مـدحتُك دهـراً بالـذي كُنـتَ لائقـاً	ناطقا	السيّد محمّد عباس التستري	٢١١، ٢١٣
اللام			
قَـدْ مَضَـى مِـنْ عِنْـدِنَا بَـرّاً زَكِيًّـاً	الأول	السيّد محمّد عباس التستري	١٩٩
واسـتنار الأفـق مـن مأذنـةٍ	زحل	إبراهيم صادق العاملي	١٥٩

البيت الشعري	آخر البيت	الشاعر	الصفحة
	الميم		
ز او يافت رواج مذهب آل كرام	نام	السيّد محمّد عباس التستري	٢١٤
هذا الذي تعرف البطحاء وطأته	[الحرم]	الفرزدق	٤٩
	النون		
حَمْداً لَهُ مِنْ خَالِقِ الإنسانِ	البيان	السيّد علي نقي النقوي	١٣، ٨٧
دَهَى اليومَ خطبٌ فجيعٌ لقَدْ	بأحزانه	السيّد علي نقي النقوي	٨٤
رفت از جهان فانی گشته بخلد ساکن	من	السيّد علي نقي النقوي	٨٦
زدْتَ كَرْبِي ولوعَةَ الأشجانِ	الزمان	السيّد علي نقي النقوي	٨٢
مَا كُنْتُ أَهْوَى آرَاكَاً قَطُّ أَو بَانَا	بليلانا	السيّد نجم الحسن	٢٩٣
نأيتُ عنكَ وإني اليومَ أغبطُ مَن	بالدين	السيّد محمّد عباس التستري	٢١٠
	الهاء		
شمْسٌ أزاحَ ظلامَ القلْبِ ذِكْراها	مَرْآها	السيّد علي نقي النقوي	٦١
	الواو		
محسن ملت ناشر علوم	سو	السيّد علي نقي النقوي	٨٦
	الياء		
عَزّي [عزِّ- ظ] أخاكَ الصادِق نَفْسِي	أخيّا	السيّد علي نقي النقوي	٨٧

فهرس مصادر التحقيق

١. **الإجازة الكبيرة**: السيّد عبد الله الموسوي الجزائري التستري (ت ١١٧٣هـ)، تحقيق: محمّد السمامي الحائري، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم، ط١- ١٤٠٩هـ.

٢. **أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة**: السيّد محمّد مهدي الموسوي الإصفهاني (ت ١٣٩١هـ)، الناشر: مط الحيدرية/ النجف الأشرف، ط٢/ ١٩٦٨م.

٣. **الأعلام**: خير الدين الزركلي (ت ١٣٩٧هـ)، الناشر: دار العلم للملايين/ بيروت، ط٥/ ١٩٨٠م.

٤. **أعيان الشيعة**: السيّد محسن الأمين العاملي (ت١٣٧١هـ)، تحقيق: السيّد حسن الأمين، الناشر: دار التعارف للمطبوعات/ بيروت.

٥. **إفحام الأعداء والخصوم**: السيّد ناصر حسين الهندي (ت ١٣٦١هـ)، تقديم: الدكتور محمّد هادي الأميني، الناشر: مكتبة نينوى الحديثة/ طهران.

٦. **أمل الآمل**: الشيخ محمد بن الحسن، المعروف بالحر العاملي (ت١١٠٤هـ): تحقيق: السيّد احمد الحسيني الاشكوري، الناشر: مطبعة الآداب/ النجف الأشرف.

٧. **أنوار البدرين**: الشيخ علي البلادي البحراني (ت ١٣٤٠هـ)، إشراف وتصحيح: محمّد علي محمّد رضا الطبسي، الناشر: مطبعة النعمان/ النجف، ١٣٧٧هـ.

٨. **أوراق الذهب**: السيّد محمد عباس الموسوي الجزائري (ت ١٣٠٦هـ) تحقيق: محمّد سعيد الطريحي، الناشر: مؤسّسة البلاغ/ بيروت، ط١ / ١٤٢٨هـ، وقد جعله المحقق ثلاثة أقسام، القسم الأول والثالث منه، والقسم الثاني هو أصل الكتاب المخطوط -أي أوراق الذهب -.

٩. **بحار الانوار**: العلّامة الشيخ محمّد باقر المجلسي (ت ١١١١هـ)، تحقيق: مجموعة محقّقين، الناشر: مؤسّسة الوفاء/ بيروت، ط٢- ١٤٠٣هـ.

١٠. **تتميم أمل الآمل**: الشيخ عبد النبي القزويني (ق١٢)، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم المقدسة، ط- ١٤٠٧هـ.

١١. **تحفة العالم**: السيّد عبد اللطيف خان ابن السيّد أبي طالب الجزائري الموسوي الشوشتري (ت ١٢٢٠هـ)، ط١/ طهران- ١٣٦٣هـ.

١٢. **تذكرة بي بها في تاريخ العلماء**: السيّد محمّد حسين ابن السيّد حسين بخش الحسيني الهندي (ت ١٣٥٥هـ)، تقديم: السيّد مجتبى/ جامعة المنتظر، الناشر: دائرة المعارف الإسلامية/ إيران والهند، ١٤٣٢هـ.

١٣. **تذكرة العلماء المحقِّقين في آثار الفقهاء والمحدّثين**: السيّد مهدي بن نجف علي الرضوي العظيم آبادي (ت ١٢٦٣هـ)، تصحيح: علي الفاضلي، الناشر: مؤسسة تراث الشيعة/ قم المقدسة، ط١- ١٣٨٩هـ.

١٤. **تراث كربلاء**: السيّد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: مؤسّسة الأعلمي/ بيروت، ط٢/ ١٤٠٣هـ.

١٥. **تراجم الرجال**: السيّد أحمد الحسيني الأشكوري (معاصر)، الناشر: دليل ما/ قم، ط١- ١٤٢٢هـ.

١٦. **تكملة أمل الآمل**: السيّد حسن الصدر الكاظمي(ت١٣٥٤هـ)، تحقيق: الدكتور حسين علي محفوظ وآخرون، الناشر: دار المؤرخ العربي/ بيروت، ط١- ١٤٢٩هـ.

١٧. **تكملة نجوم السماء**: الميرزا محمّد مهدي محمّد علي الكشميري (ت١٣٣٠هـ)، الناشر: مكتبة بصيرتي/ قم.

١٨. **ثبت الأسانيد العوالي**: السيّد محمّد رضا الجلالي (معاصر)، تقديم السيّد أحمد الحسيني، الناشر: مجمع الذخائر الإسلامية/ قم، ط٢ - ١٤٢٠هـ.

١٩. **جواهر الكلام**: الشيخ محمّد حسن الجواهري (ت١٢٦٦ه)، تحقيق وتعليق: الشيخ عبّاس القوچاني، الناشر: دار الكتب الإسلامية/ طهران، ط٢- ١٣٦٥ش.

٢٠. **خاتمة مستدرك الوسائل**: الميرزا العلّامة حسين بن محمد تقي النوري الطّبرسي (ت١٣٢٠هـ)، تحقيق ونشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث/ قم المقدسة، ط١- ١٤١٥هـ.

٢١. **الخصال**: الشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت٣٨١هـ)، تصحيح وتعليق: علي أكبر غفاري، الناشر: منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية/ قم، ط- ١٤٠٣هـ.

٢٢. **خلاصة عبقات الأنوار**: السيّد علي الحسيني الميلاني (معاصر)، الناشر: مؤسّسة البعثة - قسم الدراسات الإسلامية/ طهران، ١٤٠٥هـ.

٢٣. **دائرة معارف القرن العشرين**: محمّد فريد وجدي (ت ١٣٧٣هـ)، دار الفكر/ بيروت.

٢٤. **الدرر البهية في تراجم علماء الإمامية**: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت١٣٩٩هـ)، تحقيق: وحدة التحقيق في مكتبة العتبة العباسية المقدسة، الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية/ كربلاء المقدسة، مط: مؤسسة الأعلمي/ بيروت، ط١- ١٤٣٤هـ.

٢٥. **دوائر المعارف**: السيّد محمّد مهدي الموسوي الأصفهاني الكاظمي (ت١٣٩١ه)، الناشر: مطبعة المساحة/ بغداد، ١٤٦٨هـ.

٢٦. **الذريعة إلى تصانيف الشيعة**: الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، الناشر: دار الأضواء/ بيروت، ط٣ /١٤٠٣هـ.

٢٧. **روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات**: السيّد محمد باقر الخوانساري (ت١٣١٣هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط١- ١٤٣١هـ.

٢٨. **الروضة البهيّة في الطرق الشفيعية**: السيّد شفيع ابن السيّد علي أكبر الموسوي الجابلقي (ت١٢٨٠هـ)، حجري.

٢٩. **الروضة النضرة في علماء المائة العاشرة**: الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط١- ١٤٣٠هـ

٣٠. **رياض الجنة**: الميرزا محمّد حسن الزنوزي (ت ١٢١٨هـ)، تحقيق: علي الرفيعي، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم المقدسة، ط١- ١٤٢٠هـ.

٣١. **رياض العلماء وحياض الفضلاء**: الميرزا عبد الله أفندي الأصفهاني (قبل ١١٣٠)، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم المقدسة، ط- ١٤٠٣هـ.

٣٢. **ريحانة الأدب**: محمّد علي مدرّس تبريزي (ت ١٣٧٣هـ)، الناشر: انتشارات خيّام/ طهران، ط٤/١٣٧٤هـ ش.

٣٣. **شعراء الغري**: الأُستاذ علي الخاقاني (ت١٣٩٩هـ)، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي/ قم، ط- ١٤٠٨هـ.

٣٤. **شهداء الفضيلة**: العلّامة الشيخ عبد الحسين الأميني (ت١٣٩٠هـ)، تحقيق: دار إحياء التراث العربي، الناشر: مؤسّسة التاريخ العربي/ بيروت، ط١/١٤٣١هـ.

٣٥. **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية**: الإمام أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٨هـ)، تحقيق: أحمد بن عبد الغفور العطار، الناشر: دار العلم للملايين/ بيروت، ط٤-١٤١٠هـ.

٣٦. **صحيح البخاري**: أبو عبد الله محمّد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، الناشر: دار الفكر/ بيروت، ط- ١٤٠١هـ.

٣٧. **صحيح مسلم**: أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (٢٦١هـ)، الناشر: دار الفكر/ بيروت.

٣٨. **طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال**: السيّد علي أصغر ابن السيّد محمّد شفيع الجابلقي البروجردي (ت ١٣١٣ه)، تحقيق: السيّد مهدي الرجائي، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم، ط١-١٤١٠ه.

٣٩. **الطليعة من شعراء الشيعة**: الشيخ محمّد بن طاهر السماوي (ت١٣٧٠ه)، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، الناشر: دار المؤرّخ العربي/ بيروت، ط١-١٤٢٢ه.

٤٠. **علماء العرب في شبه القارة الهندية**: يونس إبراهيم السامرائي (معاصر)، الناشر: جمهورية العراقية/ وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.

٤١. **عون المعبود في شرح سنن أبي داود**: العلّامة محمّد شمس الحق العظيم آبادي (ت١٣٢٩هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية/ بيروت، ط٢- ١٤١٥هـ.

٤٢. **الغدير**: الشيخ عبد الحسين أحمد الأميني (ت١٣٩٠ه)، الناشر: دار الكتاب العربي/ بيروت، ط٤- ١٣٩٧ه.

٤٣. **فهرس التراث**: السيّد محمّد حسين الحسيني الجلالي، تحقيق: محمّد جواد الجلالي، الناشر: دليل ما/ قم، ط١٤٢٢/١ه.

٤٤. **فهرس مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم**: أحمد علي مجيد الحلي، الناشر: مؤسسة تراث شيعة/ قم، ط١- ١٤٣١هـ

٤٥. **فهرستوراه دستنوشت هاي إيران(دنا)**: مصطفى درايتي(معاصر)، الناشر: مكتبة طهران، ومتحف ومركز اسناد مجلس الشورى الإسلامي، ط١- ١٣٨٩.

٤٦. **الفوائد الرضوية**: الشيخ عبّاس القمي (ت ١٣٥٩ه)، تحقيق: ناصر باقري بيد هندي، الناشر: مؤسّسة بوستان كتاب/ قم، ط١- ١٣٨٥هـ

٤٧. **كتاب العين**: الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت١٧٠ه)، تحقيق: الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، الناشر: مؤسّسة دار الهجرة، ط٢-١٤٠٩هـ.

٤٨. **الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة**: الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط١- ١٤٣٠هـ.

٤٩. **كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والاسفار**: السيّد إعجاز حسين الكنتوري (ت ١٢٨٦هـ)، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي/ قم ، ط٢- ١٤٠٩هـ.

٥٠. **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون**: مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة (ت١٠٦٧هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت.

٥١. **الكليني والكافي**: الشيخ عبد الرسول الغفار(معاصر)، الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين/ قم، ط١- ١٤١٦هـ.

٥٢. **الكنى والألقاب**: الشيخ عباس بن محمد رضا القمي (ت١٣٥٩هـ)، تقديم: محمّد هادي الأميني، الناشر: مكتبة الصدر/ طهران.

٥٣. **كواكب مشهد الكاظمين**: المهندس عبد الكريم الدباغ، الناشر: قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدّسة/ بغداد، ط١٤٣١/١هـ.

٥٤. **لؤلؤة البحرين**: الشيخ يوسف بن أحمد البحراني (ت١١٨٦ه)، تحقيق: السيّد محمّد صادق بحر العلوم، الناشر: مكتبة فخراوي/ المنامة، ط١- ١٤٢٩ه.

٥٥. **لسان العرب**: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور المصري (ت٧١١هـ)، الناشر: أدب الحوزة/ قم المقدّسة، ط- ١٤٠٥هـ.

٥٦. **ماضي النجف وحاضرها**: الشيخ جعفر الشيخ باقر آل محبوبه (ت ١٣٧٧هـ)، الناشر: دار الأضواء/ بيروت، ط٢-١٤٣٠هـ.

٥٧. **مجالس المؤمنين**: العلّامة القاضي نور الله التستري (١٠١٩هـ)، الناشر: الانتشارات الاسلامية/ طهران، ط٤- ١٣٧٧ش.

٥٨. **مجلة تراثنا** : نشرة فصلية، إعداد ونشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث/ قم المقدسة، ع١- ١٤٠٧هـ.

٥٩. **مجلة الموسم**: فصلية مصوّرة تعنى بالآثار والتراث: تصدر عن أكاديمية الكوفة/ هولندا، صاحبها ورئيس تحريرها: محمّد سعيد الطريحي.

٦٠. **مجلة ميراث بر صغير**: ع١-٢، محرم الحرام جمادى الآخر، تصدر عن مركز إحياء آثار بر صغير/ سنة ١٤٣٢هـ.

٦١. **مرآة الأحوال**: الآقا أحمد بن محمّد علي البهبهاني (ت١٢٤٣هـ)، تحقيق: مؤسسة العلّامة المجدد الوحيد البهبهاني، الناشر: انتشارات أنصاريان/ قم، ط١/ ١٣٧٣ش.

٦٢. **مرآة الشرق**: الشيخ محمّد أمين الإمامي الخوئي (ت١٣٦٧هـ)، تصحيح وتقديم: علي الصدرائي الخوئي، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم، ط١/ ١٤٢٧هـ.

٦٣. **مرآة الكتب**: علي بن موسى بن محمد شفيع (ت١٣٣٠هـ)، تحقيق: محمّد علي الحائري، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي/ قم، ط١/١٤١٤هـ.

٦٤. **مستدرك سفينة البحار**: الشيخ علي النمازي (ت ١٤٠٥هـ)، تحقيق وتصحيح: الشيخ حسن النمازي، الناشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين/ قم المقدسة، ط- ١٤١٨هـ.

٦٥. **مستدركات أعيان الشيعة**: السيّد حسن الأمين العاملي (ت١٣٩٩هـ)، الناشر: دار التعارف/ بيروت، ط٢- ١٤١٨هـ.

٦٦.**المسلسلات في الإجازات**: السيّد محمود المرعشي، الناشر: مكتبة المرعشي/ قم، ١٤١٦هـ.

٦٧.**مشاهير المدفونين في الحرم الرضوي**: مجموعة من الباحثين، إشراف: غلام رضا ، الناشر: انتشارات آستان قدس رضوي/ مشهد، ط٢- ١٣٨٦هـ.

٦٨.**مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف**: المرحوم كاظم عبّود الفتلاوي (ت١٤٣١هـ)، الناشر: العتبة العلوية المقدّسة، ط١/١٤٢٧هـ.

٦٩.**مصفّى المقال في مصنّفي علم الرجال**: الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، صحّحه ونشره: أحمد منزوي، الناشر: المطبعة الوطنية/ ايران، ط١/ ١٣٧٨هـ.

٧٠.**معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء**: الشيخ محمد حرز الدين النجفي (ت١٣٦٥هـ)، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم المقدسة، ط- ١٤٠٥هـ.

٧١.**معجم البلدان**: الشيخ ياقوت بن عبد الله الحموي البغدادي (ت٦٢٦هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط- ١٣٩٩هـ.

٧٢.**معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء**: السيّد سلمان آل طعمة، الناشر: دار المحجّة البيضاء ودار الرسول الأعظم/ بيروت، ط١/١٤٢٠هـ.

٧٣.**معجم رجال الفكر والأدب في النجف**: الشيخ محمّد هادي الأميني (ت ١٤٢٥هـ)، ط٢/ ١٤١٣هـ.

٧٤.**معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢**: كامل سلمان الجبوري (معاصر)، الناشر: دار الكتب العلمية/ بيروت، ط١ - ١٤٢٤هـ.

٧٥.**معجم لغة الفقهاء**: محمّد القلعجي (معاصر)، الناشر: دار النفائس/ بيروت، ط٢- ١٤٠٨هـ.

٧٦. **معجم مؤرّخي الشيعة**: صائب عبد الحميد، الناشر: مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي، ط ١٤٢٤/١هـ.

٧٧. **معجم المؤلّفين**: الأستاذ عمر رضا كحالة (ت١٤٠٨هـ)، الناشر: مكتبة المثنى/ بيروت، ودار إحياء التراث العربي/ بيروت.

٧٨. **معجم المؤلّفين العراقيين**: گورگيس عوّاد (ت١٤١٢ه)، الناشر: مطبعة الإرشاد/ بغداد، ١٩٦١م.

٧٩. **معجم المطبوعات العربية**: يوسف اليان سركيس (ت١٣٥١ه)، الناشر: مطبعة سركيس/ مصر، ١٣٤٦هـ.

٨٠. **مقابس الأنوار**: العلّامة المحقّق الشيخ أسد الله الدزفولي الكاظمي (ت١٢٣٧ه)، تحقيق ونشر: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث.

٨١. **مكارم الآثار**: الميرزا محمّد علي المعلّم الحبيب آبادي (ت١٣٩٦ه)، الناشر: نفائس مخطوطات اصفهان، ط ١٣٩٧/١هـ.

٨٢. **المنتخب من أعلام الفكر والأدب**: الشيخ كاظم عبود الفتلاوي (١٤٣١هـ)، الناشر: مؤسسة المواهب/ بيروت، ط ١- ١٤١٩هـ.

٨٣. **منتهى المقال في أحوال الرجال**: الشيخ أبو علي محمّد بن إسماعيل المازندراني الحائري (ت١٢١٦ه)، تحقيق ونشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث/ قم، ط ١- ١٤١٦هـ.

٨٤. **المهدي المنتظر في ضوء الأحاديث والآثار الصحيحة**: د. عبد العظيم عبد العظيم البستوي (معاصر)، الناشر: المكتبة المكية/ مكة المكرمة- دار ابن حزم/ بيروت، ط ١- ١٤٢٠هـ.

٨٥. **الموسوعة الثقافية العامة/ علوم البلاغة**: راجي الأسمر (معاصر)، إشراف: د. إميل يعقوب، الناشر: دار الجيل/ بيروت، ط- ١٤٢٦هـ.

٨٦. **موسوعة طبقات الفقهاء**: اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، إشراف: الشيخ جعفر السبحاني، الناشر: دار الأضواء/ بيروت، ١٤٢٠هـ.

٨٧. **موسوعة مؤلّفي الإمامية**: مجمع الفكر الإسلامي ، الناشر: مجمع الفكر الإسلامي/ قم، ط٢-١٤٢١هـ.

٨٨. **النابس في القرن الخامس**: الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، الناشر: دار التراث العربي/ بيروت، ط١-١٤٣٠هـ.

٨٩. **نجوم السماء في تراجم العلماء**: الميرزا محمّد علي آزاد الكشميري (ت ١٣٠٩هـ)، تصحيح: الميرهاشم المحدّث: الناشر: شركة الطبع والنشر الدولي/ طهران، ط٢-١٣٨٧هـ.

٩٠. **نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار**: السيّد علي الحسيني الميلاني، الناشر: السيّد علي الحسيني الميلاني، ط١- ١٤١٤هـ.

٩١. **نقباء البشر في القرن الرابع عشر**: الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت،ط١/١٤٣٠هـ.

٩٢. **نقد الرجال**: السيّد مصطفى بن الحسين التفرشي (ق١١)، تحقيق ونشر: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث/ قم المقدسة، ط١- ١٤١٨هـ.

٩٣. **النهاية في غريب الحديث والأثر**: مجد الدين أبو السعادات ابن الأثير (ت ٦٠٦هـ)، اعتناء: محمّد أبو الفضل عاشور، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط١-١٤٢٢هـ.

٩٤. **هدية العارفين**: إسماعيل پاشا البغدادي (ت١٣٣٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت.

٩٥. **ورثة الأنبياء**: السيّد أحمد بن إبراهيم النقوي اللكهنوي (ت١٣٦٦هـ)، تصحيح: علي الفاضلي، الناشر: مؤسسة تراث الشيعة/ قم المقدّسة، ط١- ١٣٨٩هـ.

الكتب الخطية

١. **إجازات الرواية والاجتهاد**: للعلّامة السيّد علي نقي النقوي.

٢. **إجازاتي**: للسيّد محمد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ١٠٩.

٣. **ديوان السيّد حسين بن محمّد رضا آل بحر العلوم** (ت ١٣٠٦هـ)، نسخة منه موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ٣٣/١، ونسخة أخرى موجودة في مكتبة الإمام الحكيم برقم ٣٨٨.

٤. **السيرة الذاتية**: للسيّد علي نقي النقوي (ت ١٤٠٨هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ٧٤/٦، والنسخة تقع ضمن مجموعة بتسلسل ٦.

٥. **العقود النسبية**: للسيّد علي نقي النقوي (ت١٤٠٨هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ٧٤/٥، والنسخة تقع ضمن مجموعة بتسلسل ٥.

٦. **فهرس مكتبة ممتاز العلماء**: للسيّد محمّد تقي ابن السيّد حسين اللكهنوي (ت١٢٨٩هـ).

٧. **الكشكول/ المجموعة الأولى والثانية والثالثة**: للسيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت١٣٩٩هـ)، وهذه المجاميع موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ١٠٥، ١٠٧، ١٠٨.

٨. **المجاميع الخطية**: للسيّد علي نقي النقوي (ت١٤٠٨هـ).

٩. **المجموع الرائق**: للسيّد محمد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ١١٨/١.

١٠. **المجموعة التاسعة من مجاميع السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم**: (ت ١٣٩٩هـ)، المسماة بـ(الحديقة الغناء)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ١٢٤.

١١. **المجموعة الثانية عشـرة من مجاميع السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم** (ت١٣٩٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ١٢٧.

١٢. **مجموعة مخطوطة:** للسيّد محمد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم ٥/٧٤.

١٣. **موسوعة العلّامة الأوردبادي:** للشيخ العلّامة محمّد علي الأوردبادي (ت١٣٨٠هـ): (سبائك التبر في ما قيل في الإمام المجدد الشيرازي وآله من الشعر)، قسم (الإجازات)، وقسم (من هنا وهناك)، قيد التحقيق.

١٤. **وفيات الأعلام:** للسيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت١٣٩٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة العلّامة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم برقم١٠١.

الوثائق

١. رسائل أرسلها السيّد علي نقي النقوي رحمه الله إلى الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء من الهند إلى النجف الأشرف، وهي موجودة في مكتبة الامام الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء العامة – النجف الأشرف/ قسم الوثائق وبالأرقام: ع/١/٧٢٦، ع٢/٧٢٦، ع٣/٧٢٦.

منشوراتنا

تشرّفت مكتبتنا - مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة -

بنشر العناوين الآتية بعد العمل بها تحقيقاً أو مراجعةً أو إعداداً:

(١) العبّاس عليه السلام.

تأليف: السيّد عبد الرزاق الموسوي المقرّم (ت ١٣٩١ هـ).

تحقيق: الشيخ محمّد الحسون.

(٢) المجالس الحسينيّة. (الطبعة الأولى والثانية)

تأليف: الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٣) سند الخصام في ما انتخب من مسند الإمام أحمد بن حنبل.

تأليف: الحجّة الشيخ شير محمّد بن صفر علي الهمداني (ت ١٣٩٠ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٤) معارج الأفهام إلى علم الكلام.

تأليف: الشيخ جمال الدين أحمد بن علي الجبعيّ الكفعميّ (ق ٩).

تحقيق: عبد الحليم عوض الحلّي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٥) مكارم أخلاق النبيّ والأئمّة عليهم السلام

تأليف: الشيخ الإمام قطب الدين الراوندي (ت ٥٧٣ هـ).

تحقيق: السيّد حسين الموسويّ البروجردي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٦) منار الهدى في إثبات النص على الأئمّة الاثني عشر النُجبا.

تأليف: الشيخ عليّ بن عبد الله البحرانيّ (ت ١٣١٩ هـ).

تحقيق: عبد الحليم عوض الحلي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٧) الأربعون حديثاً. (الطبعة الأولى والثانية)

اختيار: السيّد محمّد صادق السيّد محمّد رضا الخرسان (معاصر).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(٨) فهرس مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

إعداد وفهرسة: السيّد حسن الموسوي البروجردي.

(٩) الصولة العلوية على القصيدة البغدادية.

تأليف: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٠) ديوان السيّد سليمان بن داود الحلي.

دراسة وتحقيق: د. مضر سليمان الحسيني الحلي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١١) كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصارعجل الله فرجه الشريف.

تأليف: العلاّمة الميرزا المحدِّث حسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلي.

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(١٢) نهج البلاغة (المختار من كلام أمير المؤمنينعليه السلام).

جمع: الشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ)

تحقيق: السيّد هاشم الميلاني.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٣) مجالي اللطف بأرض الطف.

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧١ هـ).

شرح: علاء عبد النبي الزبيدي.

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(١٤) رسالة في آداب المجاورة (مجاورة مشاهد الأئمة عليهم السلام).

من أمالي: العلّامة الشيخ حسين النوري (ت ١٣٢٠هـ).

حرّرها ونقلها إلى العربية: الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء (ت١٣٧٣هـ).

تحقيق: محمّد محمّد حسن الوكيل.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٥) شرح قصيدة الشاعر (محمّد المجذوب) على قبر معاوية.

الناظم: الشاعر الأستاذ محمّد المجذوب.

شرح: الشيخ حمزة السلامي (أبو العرب).

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التأليف والدراسات.

(١٦) دليل الأطاريح والرسائل الجامعية. (الجزء الأول والثاني)

إعداد: وحدة المكتبة الإلكترونية.

(١٧) الدرر البهية في تراجم علماء الإمامية.

تأليف: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٨) جواب مسألة في شأن آية التبليغ.

تأليف: الشيخ أسد الله الخالصي الكاظمي (١٣٢٨هـ).

تحقيق: ميثم السيّد مهدي الخطيب

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٩) ما نزل من القرآن في علي بن أبي طالبعليه السلام.

تأليف: أبو الفضائل المظفر بن أبي بكر أحمد بن محمّد بن المختار الحنفي الرازي (ت٦٣١هـ).

تقديم: السيّد محمّد مهدي السيّد حسن الموسوي الخرسان.

تحقيق وتعليق: السيّد حسنين الموسوي المقرّم.

(٢٠) درر المطالب وغُرر المناقب في فضائل علي بن أبي طالبعليه السلام.

تأليف: السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي.

تحقيق: الشيخ محمد حسين النوري.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٢١) تصنيف مكتبة الكونغرس.

المجلد الأول: تاريخ آسيا، أفريقيا، استراليا، نيوزلندا.

المجلد الثاني: الفلسفة العامة، المنطق، الفلسفة التأملية، علم النفس، علم الجمال، علم الأخلاق.

المجلد الثالث: العلوم الملحقة بالتاريخ.

ترجمة: وحدة الترجمة.

(٢٢) العباسعليه السلام **سماته وسيرته.**

تأليف: العلّامة السيّد محمّد رضا الجلالي الحائري (معاصر).

إصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٣) من روائع ما قيل في نهج البلاغة.

اعداد: علي لفتة كريم العيساوي.

اصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٤) دليل الكتب الإنكليزية.

إعداد: وحدة المكتبة الإلكترونية.

(٢٥) موجز أعلام الناس ممن ثوى عند أبي الفضل العباسعليه السلام.

تأليف: السيد نور الدين الموسوي.

اصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٦) مشاهير علماء الهند (الكتاب الذي بين يديك).

تأليف: السيّد علي نقي النقوي (ت١٤٠٨هـ).

تحيق: مركز إحياء التراث.

قيد الإنجاز

(٢٧) كنز المطالب وبحر المناقب في فضائل علي بن أبي طالبعليه السلام.

تأليف: السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي (كان حياً سنة ٩٨١هـ).

تحقيق: السيد حسين الموسوي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٢٨) وشائح السرّاء في شأن سامراء.

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه: مركز إحياء التراث.

(٢٩) إجازات الرواية والاجتهاد للعلّامة النقوي

جمع: السيّد علي نقي النقوي (ت١٤٠٨هـ).

تحيق: مركز إحياء التراث.

(٣٠) صدى الفؤاد إلى حمى الكاظم والجواد عليهما السلام.

نظم: الشيخ محمد بن طاهر السماوي (ت١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه: مركز إحياء التراث.

(٣١) هدية الرازي إلى المجدد الشيرازي.

تأليف: العلّامة الشيخ آغا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

(٣٢) وفيات الأعلام.

تأليف: العلاّمة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

In the Name of Allah

This book is by Sayyid Ali Naqi son of Abu al-Hasan son of Mohammad Ibrahim son of Mohammad Taqi Husayn son of the great scholar Sayyid Dildar Ali al-Lakhanawi was born in 1323 A.H. and died in 1408 A.H.

He mentioned extracts from biographies of famous Indian scholars according to the classes arrangement. He arranged them into six classes, he initiated them with the biography of his great grandfather Sayyid Dildar Ali d. 1235 A.H., it was the first class and he concluded them with the biography of Sayyid Ali al-Ha'iri son of Sayyid Abou al-Qasim, the commentator al-Lahouri d. 1343 A.H., it was the sixth class. The six classes included thirty two main classes that included twenty one additional biographies of prominent persons.

The Heritage Revival Centre has made every effort to revive the works of those unique persons. We ask Allah to bless the efforts of the participants in reviving this work and let it be a save in Judgment Day, Allah responds to true supplication.

Tarajum Mashaheir Ulama' Al-Hind

Biographies of Famous Indian Scholars

Author

Sayyid Ali Naqi an-Naqawi al-Lakhanwi

d. 1408 A.H.

Verification of

The Heritage Revival Centre in

The House of Manuscripts of Al-Abbas Holy Shrine